

MetaTalk AT

Handbuch 5.0.0



Annette Kitzinger & Cidar Software & Consulting GmbH

© 2024

Hinweise

Apple, iPad, AirDrop und Mac sind Marken der Apple Inc., die in den USA und weiteren Ländern eingetragen sind. iCloud und iTunes sind Dienstleistungsmarken der Apple Inc.

iOS ist eine Marke oder eingetragene Marke von Cisco in den USA und anderen Ländern und wird unter Lizenz verwendet.

Acapela ist ein Warenzeichen der Acapela Group

Dropbox ist ein Warenzeichen der Dropbox Inc.

METACOM ist ein Warenzeichen von Annette Kitzinger

Vokabulare und METACOM Symbole lizenziert von Annette Kitzinger

Impressum

MetaTalk Version 5.0.0

Cidar Software & Consulting GmbH

von Sandt-Strasse 30

53225 Bonn

Deutschland

MetaTalk Handbuch

geschrieben von Annette Kitzinger, Bundesstr. 26, 24988 Oeversee, Deutschland

herausgegeben von Cidar Software & Consulting GmbH

Handbuch-Identifikationsnummer CIDAR_MAN_MTAT_5.0.0

Ausgabe 20. August 2024

© 2024

Allgemeines zur App	7
Wortschatz.....	8
Funktionsumfang	8
Weitere MetaTalk Apps	9
Wichtiger Hinweis zum Backup	10
 Erste Schritte	 11
Assistive Touch aktivieren.....	11
Kamera kalibrieren	12
Den MetaTalk AT Bildschirm kennenlernen	12
Taste auswählen, sprechen	14
Sammelleiste löschen.....	14
Navigieren	14
Augensteuerung pausieren	15
 Grammatik-Funktionen & Popups	 16
Funktionstaste „Zweite Tastenfunktion“	16
Pronomen mit passend gebeugten Verben	16
Grammatik-Popups.....	17
Funktion Popup-Pause	18
Symbole für Klangendungen in den Popups	19
Popup für Nomen	20
Popup für Adjektive.....	20
Popup für Pronomen	21
Popup für Zahlworte	21
Popup für kleine Worte	21
Popup für bestimmte Artikel.....	22
Popup für unbestimmte Artikel.....	22
Super-Popup mit allen Artikelformen	22
Popup für Verben.....	23
Popup für Hilfsverben	24
Popup für ansprechende Phrasen (du, ihr, sie)	25
 Sammelleisten speichern & teilen	 26

MemoBox	26
Teilen von Sammelleisten-Inhalten	29
Suchfunktion	30
Suchergebnisse als Symbolpfade speichern	35
Vokabulare	37
Vokabulare wechseln	37
Die Standardvokabulare	38
MetaTalkDE.6x11	38
MetaTalkDE.5x9	42
MetaTalkDE.4x7	43
MetaTalkDE.3x5	44
Andere Vokabulare & Vokabulare in anderen Sprachen	45
Einstellungen außerhalb der App	46
Einstellungen innerhalb der App	50
Bereich Einstellungen öffnen	50
Lautstärke	51
Info-Seite	51
Vokabular-Auswahl, Verhalten der Tasten	52
Kalibrierung & Aktivierung Erweiterter Modus	54
Der Erweiterte Modus	54
Erweiterter Modus: Pausen-Funktion	55
Erweiterter Modus: Augen-Status & Kamera-Status	56
Erweiterter Modus: Einstellungen für Rahmen und Verweilzeiger	57
Passcode-geschützte Pro-Einstellungen	58
Pro-Modus aktivieren	58
Stimmen-Manager	59
Vokabular-Manager	60
Vokabulare auswählen, anlegen, umbenennen, löschen	60
Einstellungen für neue Vokabulare	61
Export und Import von Vokabularen	62

Seiten-Manager	63
Seiten anlegen, umbenennen, löschen.....	63
Export und Import von Seiten	64
Seiten-Editor	65
Tasten hinzufügen, löschen, anordnen, kopieren	65
Seitenspeicher für Reservetasten.....	67
Tasten einfärben, Farben definieren	68
Feste-Leiste-Editor	69
Tasten hinzufügen/löschen/anordnen, Funktionen definieren.....	69
Tasten-Editor	70
Einzelne Tasten bearbeiten.....	70
Tasten-Editor – Tastenfarbe	71
Tasten-Editor – eigene Bilder.....	72
Tasten-Editor – Bildtexte und Aussprache	73
Tasten-Editor – Wortart.....	74
Tasten-Editor – Funktion	75
Tipps & Tricks	76
Fehlende Wörter im Vokabular ergänzen	76
Verben im Vokabular ergänzen.....	80
Wochentagssymbole mit anderem Farbschema nutzen.....	83
Buchstabenseiten mit Lautfeedback erstellen	85
Rote/blau Buchstaben für zweifarbiges Schreiben, Buchstaben mit Anlautbildern.....	86
Seiten importieren und verlinken	88
Taste für Sprechpause zwischen Sätzen erstellen	92
Vokabular sichtbar mit einem Namen kennzeichnen	93
Mehrere Vokabulare verlinken und gleichzeitig nutzen.....	94
Vokabular in anderer Sprache erstellen.....	95
Häufig gestellte Fragen	98
Fragen zur Funktion	98
Warum schließen die Seiten nach jeder Aussage und wie kann ich das verhindern?	98
Wie lassen sich auf den Tasten Farbmarkierungen für die verschiedenen Wortarten hinzufügen?	98

Warum funktioniert die Stift-Taste nicht?.....	98
Warum funktioniert im Seiten-Editor das Bewegen von Tasten nicht?.....	98
Warum erscheint ein Fragezeichen statt eines Symbols?	98
Warum fehlt das Klickgeräusch beim Auslösen des langen Tastendrucks und Öffnen der Popups?	99
Warum spricht eine von mir bearbeitete Taste nicht?	99
Warum funktioniert die Tonwiedergabe nicht mehr?	99
Wie erreiche ich, dass auch die Kinderstimmen Kalenderzahlen richtig aussprechen?	100
Warum werden Silben wie RA und MA falsch gesprochen?	100
Warum wird „Großbuchstabe A“ statt „A“ gesprochen?	100
Kann ich die Hautfarbe in den Symbolen ändern?	100
Können die METACOM-Symbole aus der App MetaTalk auch in anderen iPad-Apps genutzt werden?	100
Fragen zum Import/Export von Seiten und Vokabularen.....	101
Warum kann ich Seiten/Vokabulare nicht auf ein anderes Gerät mit MetaTalk übertragen?	101
Ist eine Übertragung auch zwischen MetaTalk AT, MetaTalk, MetaTalk SE, MetaTalk Companion usw. möglich?	101
Fragen zur Nutzung	102
Mit welchem Vokabular sollte ich anfangen?	102
Sollte das Vokabular erst einmal reduziert werden?	102
Viele Themen interessieren den Nutzer nicht, wäre es für ihn nicht übersichtlicher, diese zu entfernen?	102
Wie erreiche ich, dass mit MetaTalk kommuniziert wird?	103
Wo finde ich ergänzende Download-Angebote?	104
Ich habe eine andere Frage oder eine Anregung	104

Allgemeines zur App

MetaTalk AT ist eine Variante zur App MetaTalk mit besonderen Anpassungen für eine Augensteuerung. Die symbolbasierte iPad App ermöglicht es Menschen mit eingeschränkten lautsprachlichen Möglichkeiten zu kommunizieren, auch wenn Ihnen die Ansteuerung per Fingertouch nicht möglich ist. Mit dem fertig strukturierten Wortschatz der vier deutschsprachigen MetaTalkDE-Standardvokabulare kann die Kommunikation sofort begonnen werden. Individuelle Anpassungen und die Erstellung eigener Vokabulare (auch in anderen Sprachen) sind sehr einfach möglich.

Die enthaltenen METACOM Symbole sind bekannt für ihre besonders klare, einfach verständliche Symbolik und professionelle Gestaltung. MetaTalk bietet bei umfangreichem Wortschatz und flexiblen grammatikalischen Strukturen die gleiche Klarheit und Einfachheit. Auch Anfänger, kognitiv eingeschränkte Nutzer und Bezugspersonen können intuitiv einsteigen und allmählich zu einer komplexen Kommunikation gelangen. Buchstabenseiten ermöglichen außerdem einen Einstieg in die schriftsprachbasierte Kommunikation.

In den deutschsprachigen Vokabularen (6x11, 5x9, 4x7) können Grammatik-Popups genutzt werden. Damit ist es möglich, die Bildung sowohl von Wortformen (Morphologie) als auch Satzstrukturen (Syntax) zu erlernen und eine differenzierte, grammatikalisch korrekte Kommunikation zu erwerben.

MetaTalk nimmt sich hierbei den natürlichen Spracherwerb kleiner Kinder zum Vorbild, die Sprache intuitiv erlernen, lange bevor in der Schule grammatikalisches Wissen erworben wird. Sie hören, ahmen nach und erhalten Rückmeldungen, wie es korrekt klingen sollte. Auch wenn später grammatikalisches Wissen erworben wird, spielt dies beim Sprechen im Alltag praktisch keine Rolle. Kaum jemand macht sich vor dem Anhängen einer Wortendung bewusst Gedanken darüber, welcher grammatische Zusammenhang dahinter steckt. Wohl aber entwickeln die meisten Menschen ein Gefühl dafür, ob etwas falsch oder richtig klingt.

In MetaTalk werden Wortformen konsequent über Endungssymbole angeboten. Egal, ob es sich um Nomen, Adjektive oder Pronomen handelt, es reicht zu wissen, welche klangliche Endung ein Wort erhalten soll. Lediglich Verben erfordern ein anderes Herangehen über die Personalpronomen und Zeitformen. Dieses findet sich in der MetaTalkDE Vokabularstruktur und auf ähnliche Weise in den Grammatik-Popups von Verben wieder.

Wortformen nach Klangendungen zu organisieren, reduziert die Anzahl der Wortformen innerhalb eines Popups gegenüber Organisationsformen, die alle grammatischen Fälle abbilden, da doppelt auftretende Wortformen nur einmal berücksichtigt werden. Das Auswählen der Formen wird dadurch einfacher.

WORTSCHATZ

- 4 vorkonfigurierte, deutschsprachige Vokabulare
MetaTalkDE.6x11 (ca. 5000 Wörter und Aussagen)
MetaTalkDE.5x9 (ca. 2000 Wörter und Aussagen)
MetaTalkDE.4x7 (ca. 1500 Wörter und Aussagen)
MetaTalkDE.3x5 (ca. 1000 Wörter und Aussagen)
- METACOM 9 Symbolsystem (mit zusätzlichen Symbolen) als Symbol-Bibliothek enthalten, alle Symbole sind gebrauchsfertige Tasten mit Sprachfunktion, Wortartzuordnung und Wortformen
- leicht verständliche, intuitive Vokabularstruktur
- nach Themen geordnetes Vokabular konsequent ergänzt durch passende Satzanfänge, Fragen, Verben, kleine Wörter usw. für eine schnellere Kommunikation – besonders häufig gebrauchtes Kernvokabular ist damit in jedem Themenbereich sichtbar und ohne Seitenwechsel nutzbar
- Anordnung der Wörter nach vorwiegend semantisch-pragmatischen Kriterien
- das Wichtigste ist immer erreichbar: ich möchte, da(s) ist, nicht, mehr (individuell anpassbar)
- mit alltagstypischem und umgangssprachlichem Vokabular einschließlich gebräuchlicher Schimpfwörter
- Pronomen (ich, du...) und Leute (Mama, Papa...) sind automatisch mit grammatisch passenden Verbformen verknüpft (ich möchte/du möchtest, Mama/Papa möchte)
- auch Subjekt-Prädikat-Sätze (Du möchtest.../Max möchte...) und Prädikat-Subjekt-Sätze (Möchtest du.../Möchte Max...) sind möglich
- Phrasen und Fragen zum Initiieren von Kommunikation und zur Anbahnung des Turntakings, z.B.: Ich heiße.../Wie heißt du?; Ich mag.../Was magst du?
- Grammatik-Popups in MetaTalkDE 6x11, 5x9 und 4x7 für grammatikalisch korrektes Sprechen mit intuitivem Zugang (bei Bedarf deaktivierbar)
- Ansprechende Phrasen (z.B. Wie heißt du? Lass mich in Ruhe) über Popups wandelbar von „du“ zu „ihr“/„sie/Sie“ (z.B. Wie heißt ihr?/...heißen sie? Lasst mich in Ruhe/Lassen Sie mich in Ruhe) – zum Ansprechen von Kindern, Freunden, Erwachsenen usw. mit der selben Taste
- Mitteilungstasten, die z.B. mit aktuellen Nachrichten besprochen werden können
- anpassbarer Tagesplan für Vor- und Nachmittag und vieles mehr

FUNKTIONSUMFANG

- synthetische Sprachausgabe durch verschiedene weibliche, männliche und Kinder-Stimmen (Acapela) oder weibliche und männliche iOS Stimmen mit anpassbarer Stimmhöhe und -geschwindigkeit sowie korrigierbarer Aussprache
- iOS Stimmen für die Sprachen Deutsch, Dänisch, Englisch, Finnisch, Französisch, Griechisch, Italienisch, Niederländisch, Polnisch, Rumänisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Tschechisch, Türkisch, Ungarisch
- Tasten können auch selbst besprochen werden

- natürliche Sprache bei Tastendruck und synthetische Sprache in der Sammelleiste sind auch kombinierbar (z.B. für Buchstabenseiten mit Lautfeedback)
- Belegung der Tasten mit eigenen Fotos und Texten sehr einfach – Fotos aus dem Fotoalbum oder über die direkt angebundene Kamerafunktion
- im Seiten-Editor können Tasten verschoben und aus der Bibliothek neu hinzugefügt werden
- die Tasten lassen sich einfärben, beliebige Farben einschl. Transparenz sind möglich
- Symbole, Tasten und Seiten lassen sich ausblenden
- farbige Markierung der unterschiedlichen Wortarten zuschaltbar, das Farbschema (welche Farbe für welche Wortart) kann individuell angepasst werden
- Seiten und Vokabulare lassen sich vollständig bearbeiten, neu anlegen, löschen, umbenennen sowie exportieren/importieren
- Verwaltung mehrerer Vokabulare z.B. für verschiedene Benutzer
- Anlegen von Vokabularen in verschiedenen Sprachen (Grammatik-Popups stehen nur in deutschsprachigen Vokabularen zur Verfügung)
- Vokabulare können untereinander verlinkt und dadurch gleichzeitig genutzt werden
- Import, Export, Sharing und Backup von Seiten oder ganzen Vokabularen
- einstellbare Tastenverzögerung
- alle Editor-Funktionen in der App werden durch einen Passcode geschützt, die Passcode-Eingabemöglichkeit innerhalb der App lässt sich in den Einstellungen außerhalb der App deaktivieren und dadurch zusätzlich sichern
- Suche nach Vokabularinhalten mit Pfadangabe und der Möglichkeit, direkt zu den Tasten zu springen (einschließlich individuell erstellter Tasten)
- Kopieren und Speichern der gefundenen Pfade zum Erstellen von Übungsmaterial, Büchern usw. in anderen Apps/Programmen
- Tasten über den Spezialtasten-Bereich vokabularübergreifend von Seite zu Seite kopieren
- Sprachstopp durch wiederholtes Antippen der Sammelleiste oder der Alles-Löschen-Taste
- Option „langer Tastendruck“ für die Feststelltaste verhindert versehentliches Auslösen
- MemoBox zum Speichern und späteren Abrufen von Aussagen
- Kopieren und Speichern von Aussagen als Text oder Bild zur Verwendung z. B. in Chats, Mails und Dokumenten
- Wählen zwischen Vokabularanzeige mit heller oder mit gemischter Hautfarbe

WEITERE METATALK APPS

Neben MetaTak AT für Augensteuerung sind über den App Store weitere MetaTalk Apps erhältlich. Alle Apps verfügen über das gleiche Vokabular-Angebot und können exportierte Inhalte untereinander austauschen.

WICHTIGER HINWEIS ZUM BACKUP

Machen Sie regelmäßig Backups Ihres iPads. Backups über den Mac-Finder, PC (iTunes) oder iCloud sichern immer das komplette iPad und lassen sich auch nur komplett wiederherstellen. Das Wiederherstellen des iPads aus einem Backup setzt alle Apps auf den Stand dieses Backups zurück, ist zeitaufwändig und erfordert Zugang zu den in iOS hinterlegten Passwörtern.

Für die Sicherung der MetaTalk Inhalte gibt es ergänzend schnelle und einfach zu handhabende Methoden:

- Duplizieren Sie das gerade genutzte MetaTalk Vokabular mit eigenen Anpassungen im Vokabularmanager (Beschreibung im Abschnitt „[Vokabular-Manager](#)“). Werden das Original oder Teile daraus versehentlich gelöscht, kann einfach das Duplikat weiter verwendet werden. Wenn allerdings die gesamte App MetaTalk gelöscht wird, schützt diese Methode nicht, da alle Vokabulare mit gelöscht werden.
- Nutzen Sie die Import-/Export-Funktion in MetaTalk zum Sichern von Vokabularen. Exportieren Sie dazu das Vokabular z. B. per Mail und bewahren Sie die generierte Export-Mail sicher auf. Die MetaTalk Exportfunktion bietet neben Mail weitere Schnittstellen zum Speichern des Backups an. Welche es sind, hängt von der Ausstattung des iPads ab. Da die Sicherung immer außerhalb der App MetaTalk erfolgt, schützt diese Methode auch bei versehentlichem Löschen der App. Wenn das iPad Internetzugang hat, können die Backup-Dateien an andere Geräte gesendet oder in Clouds gespeichert werden, so dass sie sich bei Verlust oder einem Defekt des Geräts zurück spielen lassen. Gut zu wissen: Wird ein Vokabular per Mail exportiert, ohne dass Internetzugang besteht, bleibt die Mail im Ausgangsordner der App Mail liegen, von wo aus das exportierte Vokabular in MetaTalk importiert werden kann. Sobald Internetzugang besteht, wird die Mail versendet. Ausführliche Erläuterungen zum Export/Import im Abschnitt „[Vokabular-Manager/Export und Import von Vokabularen](#)“.

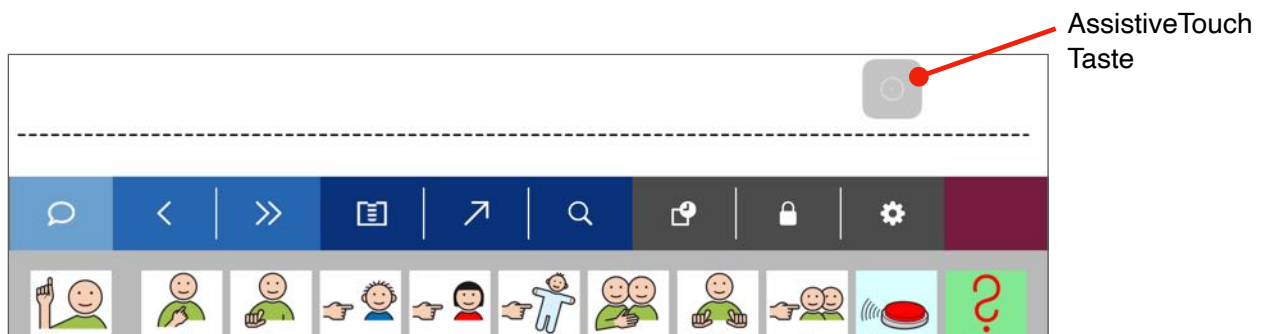
Erste Schritte

ASSISTIVE TOUCH AKTIVIEREN

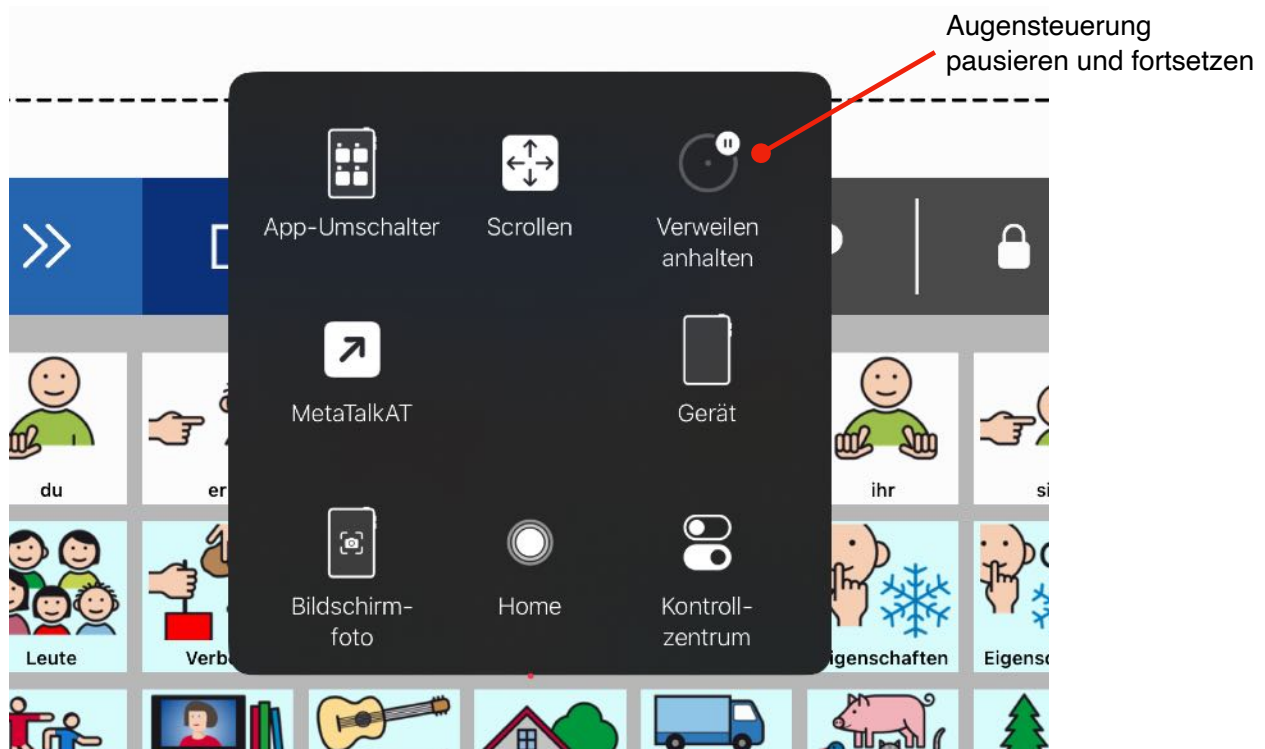
AssistiveTouch ist eine Funktion des iPad OS, die für die Augensteuerung benötigt wird. Nach Aktivierung der Funktion wird eine Taste eingeblendet, die sich verschieben lässt. Gut geeignet ist der Bildschirmrand oben rechts.

AssistiveTouch lässt sich auf verschiedene Weise aktivieren, zum Beispiel:

- iPad OS Einstellungen öffnen, dann „Bedienungshilfen“ > „Tippen“ > „AssistiveTouch“
- Siri mit „Hey Siri“ aktivieren, dann „Schalte AssistiveTouch ein“ sagen

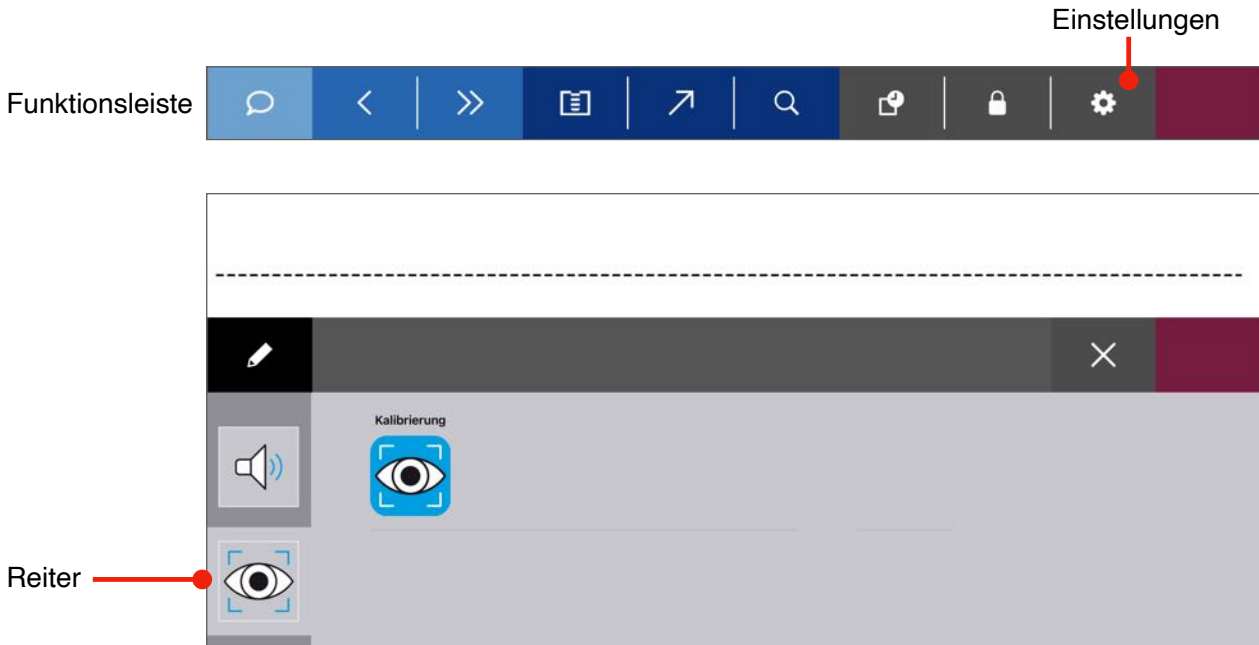


AssistiveTouch steht in allen iPad-Bereichen und Apps zur Verfügung. Durch Auswählen der AssistiveTouch Taste öffnet sich das AssistiveTouch Menü, das an die eigenen Bedürfnisse angepasst werden kann. Über „Verweilen anhalten“ kann z. B. die Augensteuerung pausiert und fortgesetzt werden.

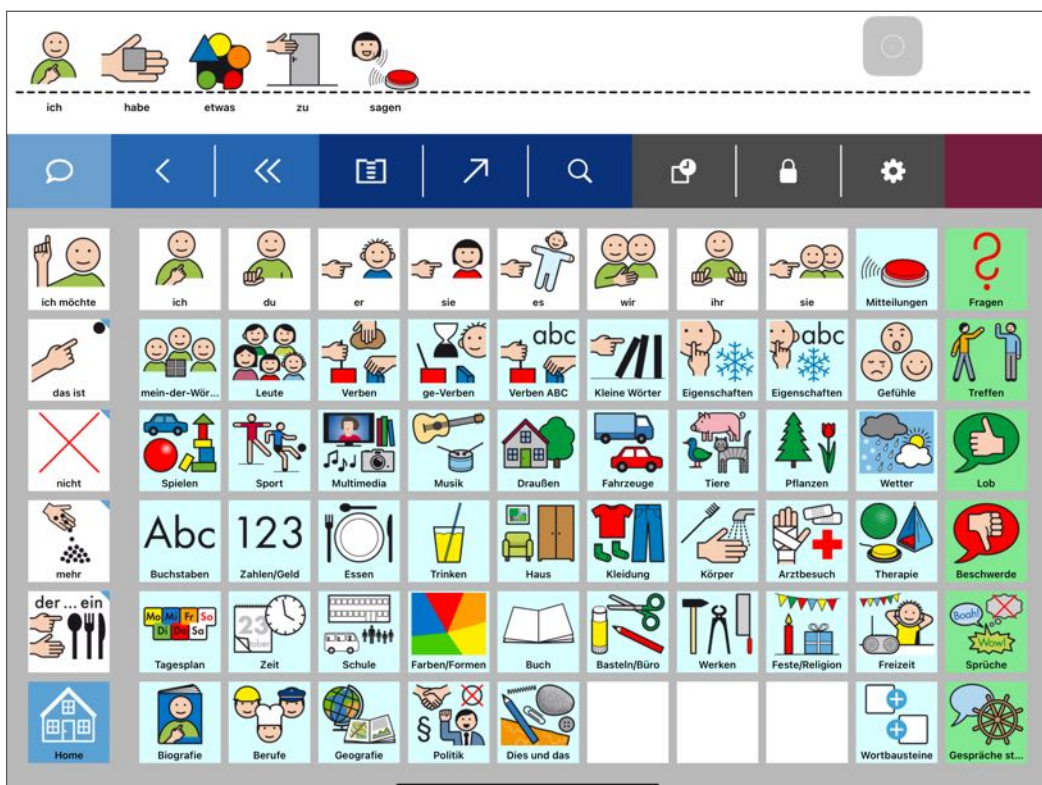


KAMERA KALIBRIEREN

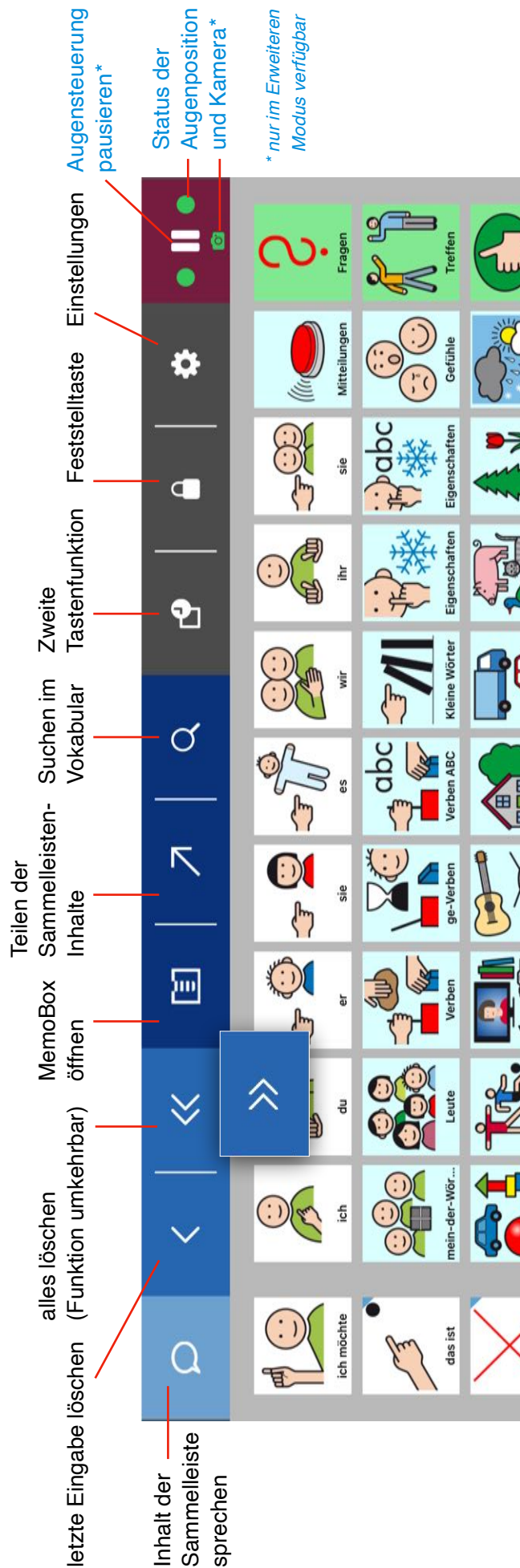
Kommt eine externe Kamera zum Einsatz, muss diese vor der ersten Nutzung des Gerätes kalibriert werden. Die Kalibrierungsapp für die Hiru-Kamera von Irisbond ist über die Einstellungen innerhalb der MetaTalk AT App erreichbar. Wählen Sie im sich öffnenden Fenster links den 2. Reiter von oben (Auge-Icon). Öffnen Sie nun „Kalibrierung“ und führen Sie die Kalibrierung durch. Kehren Sie nun zu MetaTalk AT zurück.



DEN METATALK AT BILDSCHIRM KENNENLERNEN



Funktionsleiste



Funktionen lassen sich in den Einstellungen außerhalb der App ausblenden



TASTE AUSWÄHLEN, SPRECHEN

Der farbige *Fokusrahmen* zeigt an, an welcher Position sich Ihr Blick gerade befindet. Halten Sie den Blick eine Weile auf einer Taste, um sie auszuwählen. Die Taste färbt sich langsam dunkler, bis die Auswahl abgeschlossen ist. Je nach Tastenfunktion öffnet sich eine andere Seite oder die Aussage der Taste erscheint in der Sammelleiste.

Um den Inhalt der Sammelleiste zu sprechen, wählen Sie die blaue Sprechen-Taste (Sprechblase-Icon) aus. **Hinweis:** Es ist einstellbar, dass die Tasten schon bei der Auswahl sprechen (Abschnitt „[Einstellungen außerhalb der App](#)“).



SAMMELLEISTE LÖSCHEN

Über die zwei Pfeiltasten neben der Sprechen-Taste können die Inhalte der Sammelleiste gelöscht werden. Die Taste mit dem einfachen Pfeil löscht die letzte Eingabe, die Taste mit dem Doppelpfeil löscht alles. Wurde versehentlich alles gelöscht, kann dies wieder rückgängig gemacht werden, indem die Taste mit dem Doppelpfeil noch einmal ausgewählt wird.



NAVIGIEREN

Die *Feste Leiste* links wird immer angezeigt, während sich im rechten Bereich verschiedene *Seiten* aufrufen lassen.

Ausgangspunkt ist die *Home-Seite*. Tasten, die andere Seiten öffnen, sind auf der Home-Seite hellgrün bzw. grün eingefärbt. Über die blaue Home-Taste unten links in der *Festen Leiste* gelangt man von jeder Seite aus wieder zurück zur Home-Seite.

Nach der Auswahl einer Sprechtaaste bleibt die Seite in der Regel geöffnet. In den Einstellungen außerhalb der App kann aber auch festgelegt werden, dass man nach jedem gesprochenem Wort automatisch zur Home-Seite zurückspringt. Um mehrere Wörter/Aussagen auf der gleichen Seite zu sprechen, kann das automatische Zurückspringen zur Home-Seite mit Hilfe der **Feststelltaaste** vorübergehend deaktiviert werden.



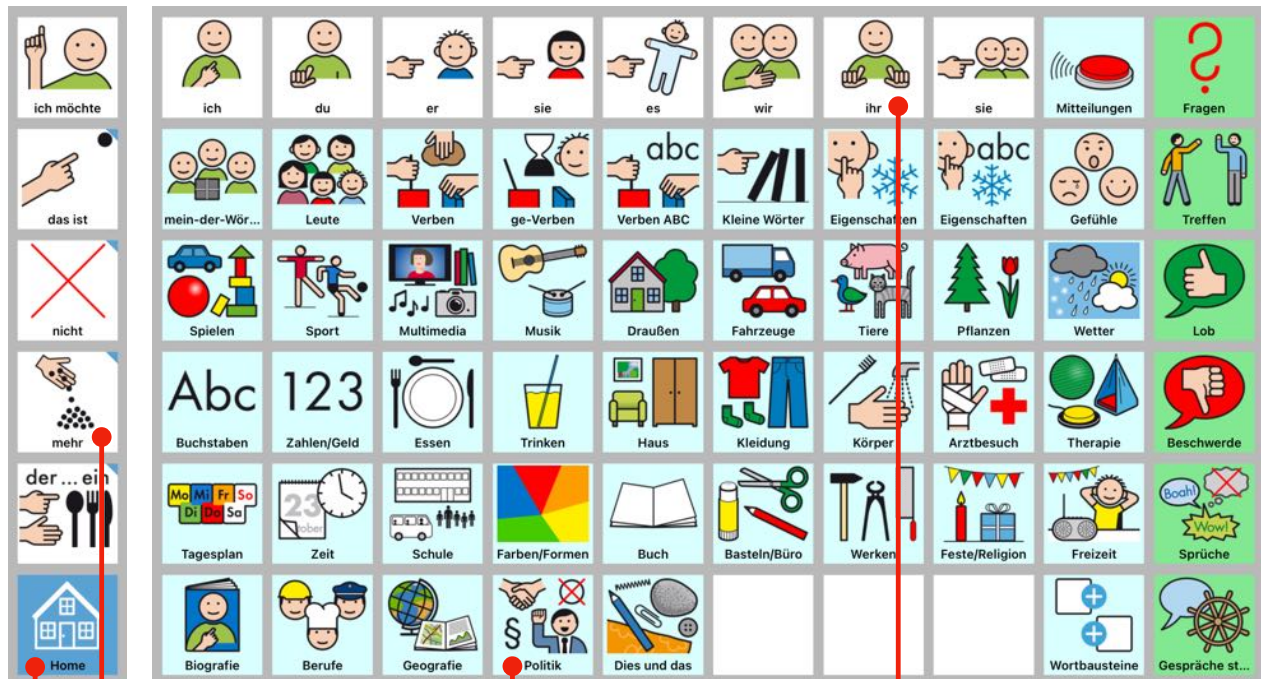
Mit der **Feststelltaaste** in der Funktionsleiste kann man sich auf einer Seite „einloggen“ und so lange bleiben, bis eine Link- oder die Home-Taste benutzt wird.

Darüber hinaus lässt sich mit der Feststelltaaste die Linkfunktion von *sprich und geh* Tasten außer Kraft setzen. Mit der *sprich und geh* Funktion sind die Pronomen (ich, du, er...) auf der Home-Seite und die Tasten der Leute-Seite hinterlegt, nach Tastendruck wird das Wort gesprochen und man gelangt automatisch auf die passende Verben-Seite. Bei aktivierter

Feststelltaste wird nur das Wort gesprochen, die Verlinkung (Weiterleitung) auf eine andere Seite aber außer Kraft gesetzt.

Feste Leiste

Seite (z. B. Home-Seite)



Home-Taste:
öffnet Home-Seite

Taste spricht „mehr“

Taste öffnet die Politik-Seite

Taste spricht Personalpronomen
„ihr“ und öffnet eine Seite mit
passend gebeugten Verben
(ihr möchtet/schläft...)

AUGENSTEUERUNG PAUSIEREN

Da bei einer Augensteuerung jeder Blick etwas bewirkt, ist es wichtig, die Augensteuerung pausieren zu können. Dafür gibt es drei Möglichkeiten:

- **Verweilen anhalten** im Assistive Touch Menü auswählen, um die Augensteuerung für alle iPad-Bereiche und Apps einschließlich MetaTalk AT zu pausieren (Abschnitt „[AssistiveTouch aktivieren](#)“)
- **Popup-Pause** nutzen, um ein bereits geöffnetes Grammatik-Popup zu pausieren (Abschnitt „[Funktion Popup-Pause](#)“)
- **MetaTalk AT Pausen-Funktion** – nur bei Verwendung einer kompatiblen, externen Kamera und aktiviertem *Erweiterten Modus* (Abschnitt „[Erweiterter Modus: Pausen-Funktion](#)“)

Während die Augensteuerung pausiert, ist weiterhin eine Bedienung per Finger-Touch möglich. Dadurch können betreuende Personen das Pausieren der Augensteuerung nutzen, um Inhalte und Funktionen der App per Finger-Touch zu zeigen.

Grammatik-Funktionen & Popups

In MetaTalk sind **alle** grammatikalischen Wortformen direkt abrufbar. Es muss also nicht erst die falsche Grundform gesagt werden, um sie nachträglich korrigierend abwandeln zu können.

FUNKTIONSTASTE „ZWEITE TASTENFUNKTION“



Manche Tasten verfügen über eine alternative Tastenfunktion, die sich mit Hilfe der Funktionstaste „Zweite Tastenfunktion“ aktivieren lässt.



Die Aktivierung wird durch ein eingeblendetes Häkchen angezeigt und gilt immer nur für die nächste Tastenauswahl.

Die Taste „Zweite Tastenfunktion“ lässt sich in den Einstellungen außerhalb der App aus- und einblenden. Sie muss eingeblendet sein, um die nachfolgend beschriebenen Grammatik-Funktionen nutzen zu können.

Hinweis: Alle MetaTalk Apps bieten Funktionen zum Erstellen von Symbolpfaden für didaktische Materialien (Abschnitt „[Suchergebnisse als Symbolpfade speichern](#)“). Eine blaue *Uhr* (oder ein Dreieck) markieren dabei, wenn das Auslösen der zweiten Tastenfunktion erforderlich ist. In den per Finger-Touch bedienbaren MetaTalk Apps wird die zweite Tastenfunktion durch längeres Drücken einer Taste ausgelöst. In MetaTalk AT für Augensteuerung wird stattdessen die Funktionstaste „Zweite Tastenfunktion“ verwendet, die eine Taste mit *Uhr* in der Ecke zeigt.

PRONOMEN MIT PASSEND GEBEUGTEN VERBEN

In allen vier Standardvokabularen sind die Pronomen (ich, du usw.) mit passend gebeugten Verben verlinkt, wodurch der Zugang zur Bildung von Mehrwortsätzen erleichtert wird. Bei Auswahl der ich-Taste wird das „ich“ gesprochen und die Seite der ich-Verbformen geöffnet.

Mit Hilfe der Taste „Zweite Tastenfunktion“ lässt sich auch nur das gebeugte Verb ohne vorangestelltes Pronomen sprechen. Dies ermöglicht flexiblere Satzstellungen.



Um zum Beispiel „Möchtest ...?“ zu fragen, wird zunächst die Taste „Zweite Tastenfunktion“ ausgewählt, so dass auf ihr ein Häkchen erscheint.

Anschließend wählt man die Taste „du“ aus. Normalerweise hat sie die Funktion einer sprechenden Linktaste: „Du“ wird gesprochen und zugleich wird die Seite der passend gebeugten Verben geöffnet. Da jedoch zuvor die „Zweite Tastenfunktion“ aktiviert wurde, pausiert die Sprachausgabe und es wird nur die Seite der gebeugten Verben geöffnet. Auf dieser Seite kann jetzt die Taste „möchtest“ ausgewählt werden.

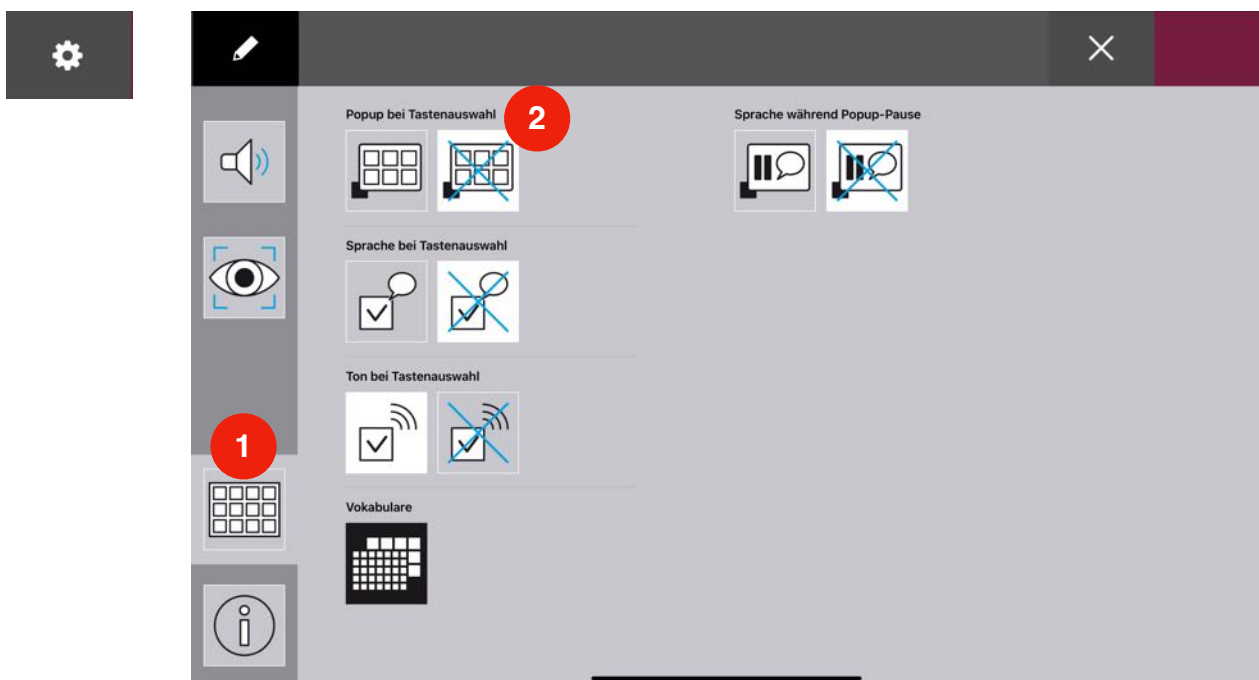
GRAMMATIK-POPUPS

Um auch von anderen Wortarten sowie Verben, die nicht auf den gebeugte-Verben-Seiten eingebunden sind, Wortformen bilden zu können, gibt es zusätzlich Grammatik-Popups. **Die Popups können in den Vokabularen 6x11, 5x9 und 4x7 genutzt werden (nicht in 3x5).**



Je nach Wortart werden im Popup verschiedene Wortformen angeboten. Tasten, denen die Wortart *keine* zugeordnet ist, haben keine Popups. Ein farbiges Dreieck in der rechten oberen Tastenecke zeigt an, dass eine Taste über ein Popup verfügt.

In den Einstellungen innerhalb der App kann festgelegt werden, ob sich die Popups sofort bei Auswahl einer Taste öffnen sollen oder nicht.



In der Standardeinstellung ist das sofortige Öffnen der Popups deaktiviert. Bei Auswahl einer Taste wird der angezeigte Inhalt gesprochen, ohne dass sich ein Popup öffnet.

Das Öffnen des Popups steht als alternative Funktion zur Verfügung, die mit Hilfe der Funktionstaste „Zweite Tastenfunktion“ aktiviert werden kann.

Beispiel: Taste „machen“ auf Verben-Seite



Bei Auswahl wird „machen“ gesprochen.

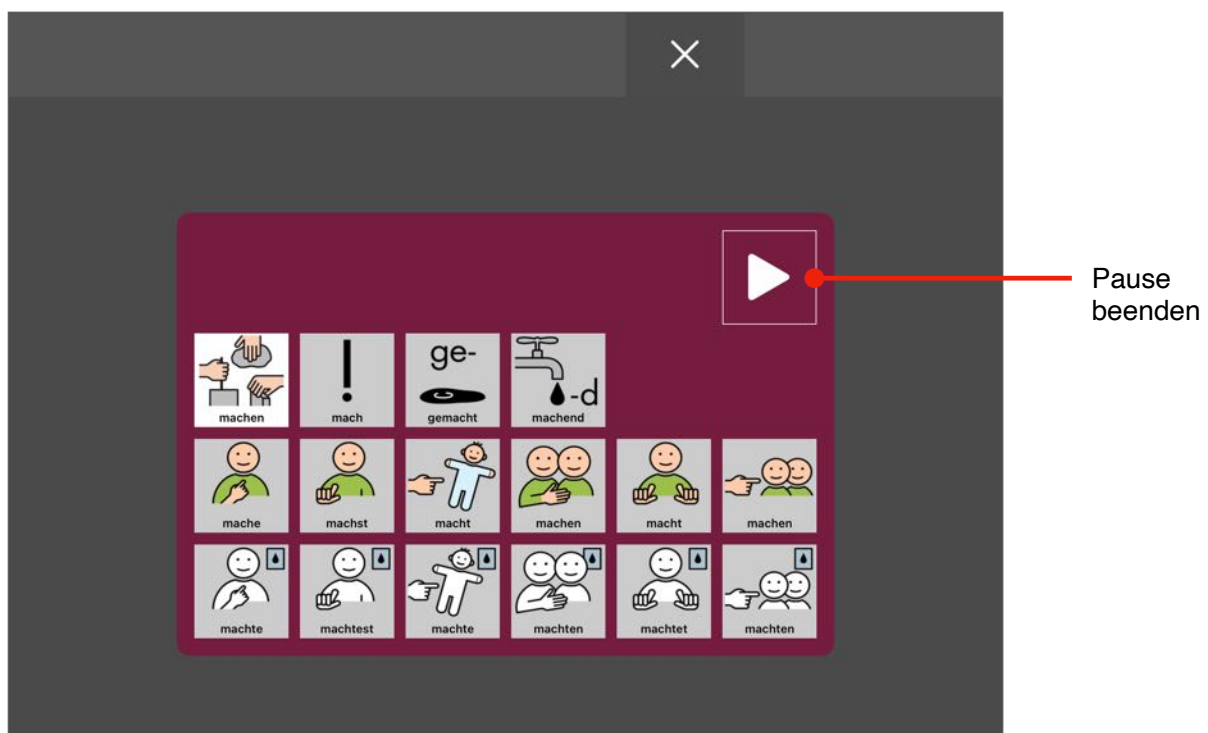
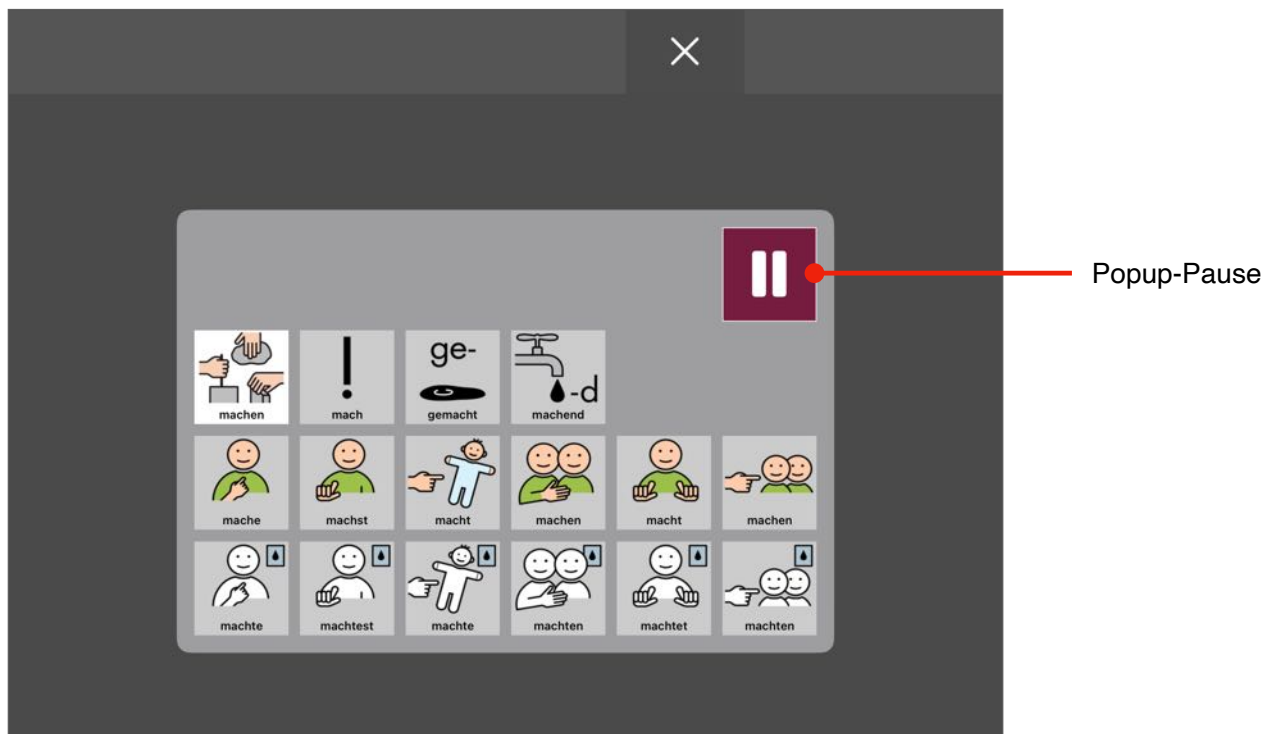


Funktionstaste „Zweite Tastenfunktion“ + Taste „machen“ öffnet das Popup mit den Verbformen von machen (mache, machst, machten usw.)

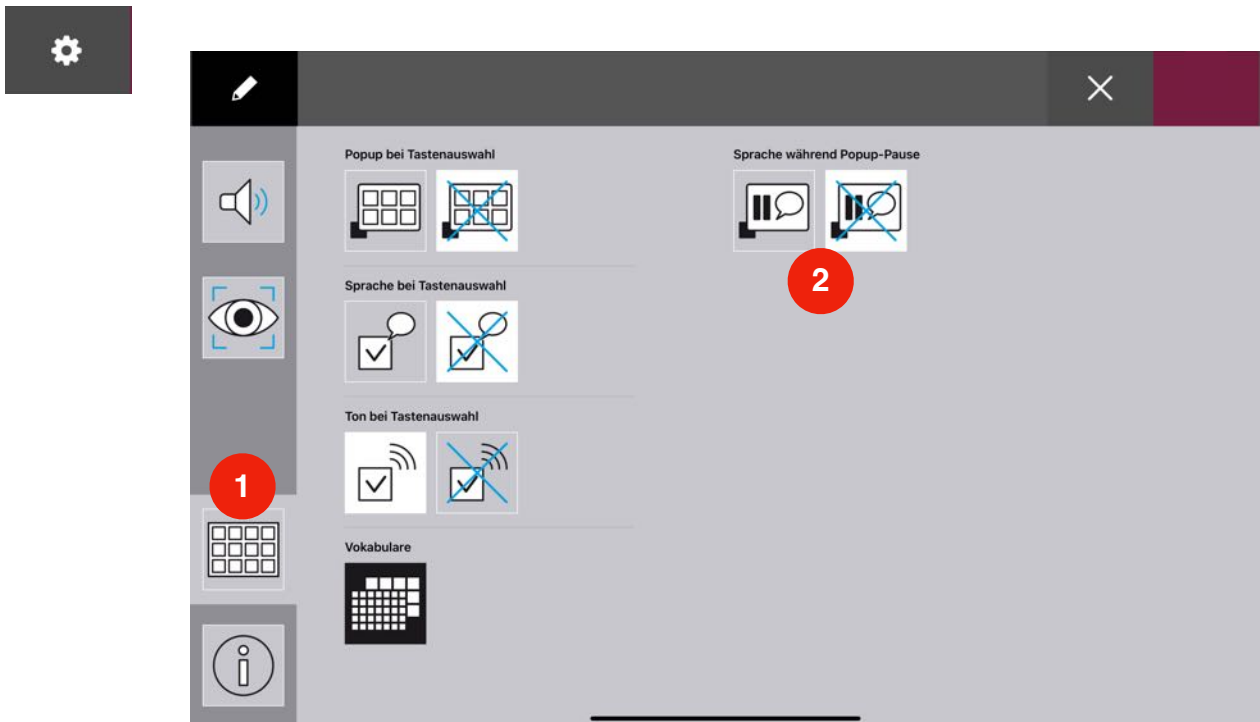
FUNKTION POPUP-PAUSE

Nachdem im geöffneten Popup eine Wortform ausgewählt wurde, schließt sich das Popup automatisch. Über die x-Taste lässt sich das Popup ohne Auswahl einer Wortform schließen.

Um die Popup-Inhalte in Ruhe kennenlernen zu können, kann die Pausen-Taste aktiviert werden. Im Pausenmodus färbt sich der Popup-Hintergrund rot und es ist keine Wortformen-Auswahl mit Übernahme in die Sammelleiste möglich.



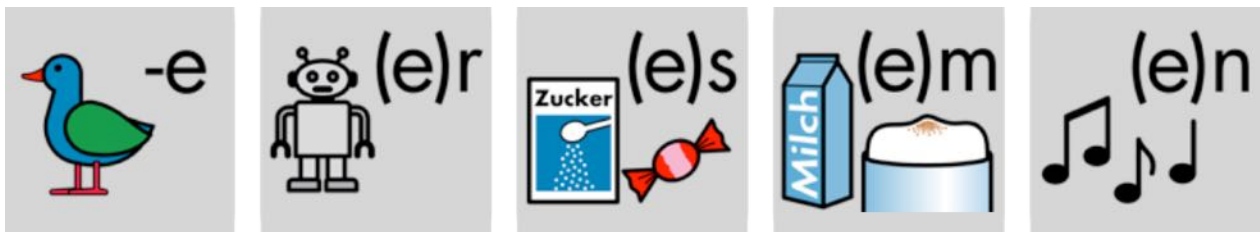
In den Einstellungen lässt sich festlegen, ob ausgewählte Wortformen im Pausen-Modus vorgelesen werden sollen. Das Vorlesen der Wortformen kann vor allem am Anfang hilfreich sein, oder wenn man z. B. in Übungssituationen Wortformen vergleichen möchte.



SYMBOLE FÜR KLANGENDUNGEN IN DEN POPUPS

Wo immer es möglich ist, werden Wortformen über Klangendungen gebildet und wortartübergreifend mit einheitlichen Symbolen dargestellt. Die Symbole zeigen Begriffe, die mit dem dargestellten Endungsbuchstaben beginnen und enden:

Ente, Roboter, Süßes, Milchschaum, Noten.



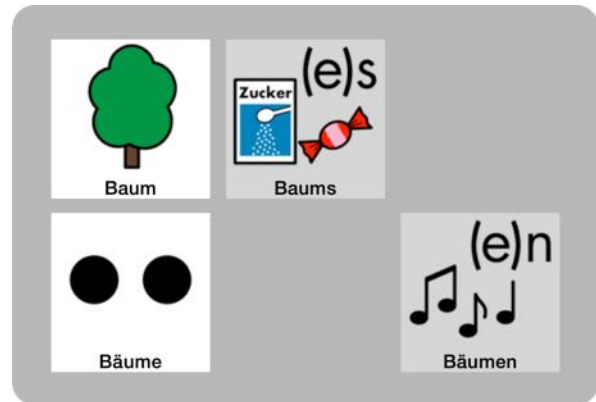
Innerhalb der Popups erscheinen die Symbole für die Klangendungen immer in der gleichen Reihenfolge.

Verbformen lassen sich nicht über Klangendungen organisieren.

POPUP FÜR NOMEN

Oberen Zeile: Singular-Formen

Untere Zeile: Plural-Formen

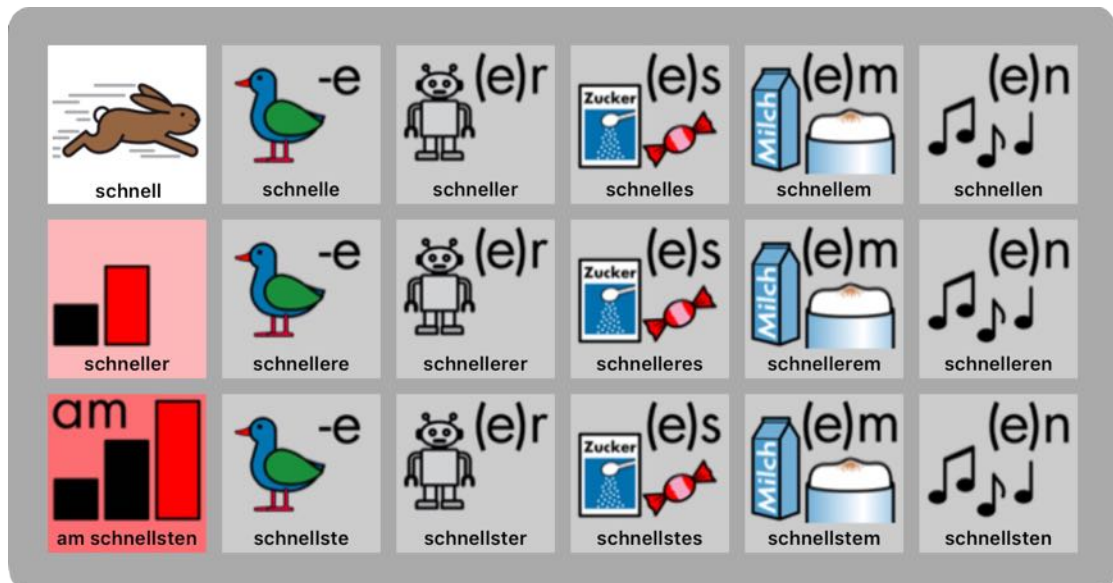


POPUP FÜR ADJEKTIVE

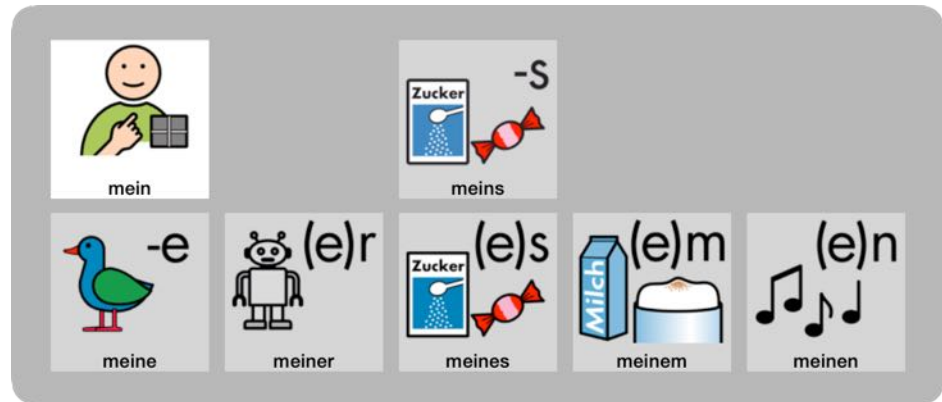
Obere Zeile: Positiv-Formen

Mittlere Zeile: Komparativ-Formen

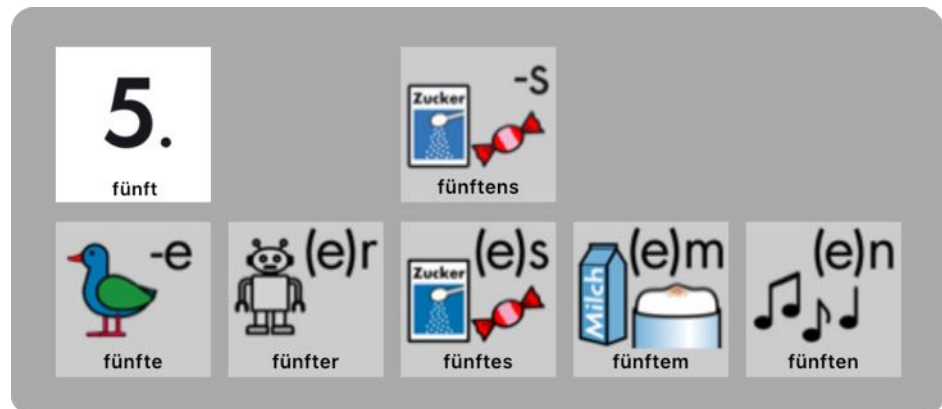
Untere Zeile: Superlativ-Formen



POPUP FÜR PRONOMEN



POPUP FÜR ZAHLWORTE



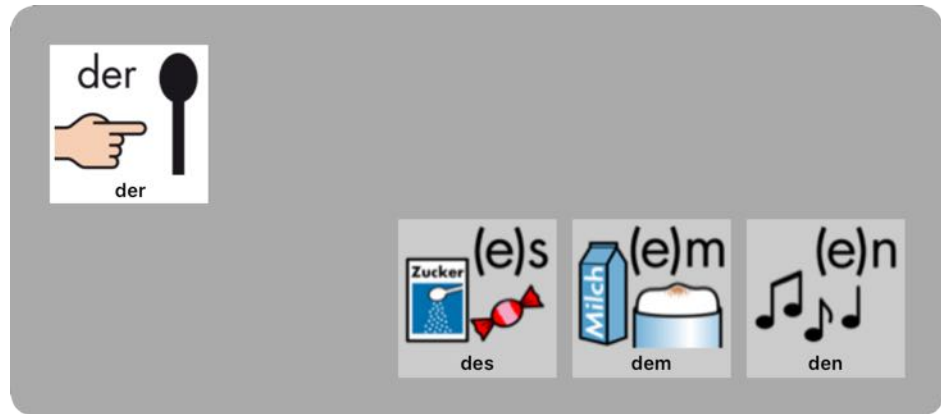
POPUP FÜR KLEINE WORTE

In diesen Popups befinden sich Worte, die zwar ähnlich klingen und verwandt erscheinen, jedoch verschiedenen Wortarten zuzuordnen sind. Zum Beispiel ist „nicht“ ein Adverb und „nichts“ ein Pronomen, was jedoch nur mit differenziertem grammatikalischem Wissen erkennbar ist. Es sind zwei verschiedene Worte, aus pragmatischer Sicht ist es aber sinnvoll, beide in einem Popup zusammenzufassen und „nichts“ wie eine Wortform von „nicht“ zu behandeln. Das Popup kann auch Phrasen-Varianten wie „da ist“ und „das ist“ enthalten.



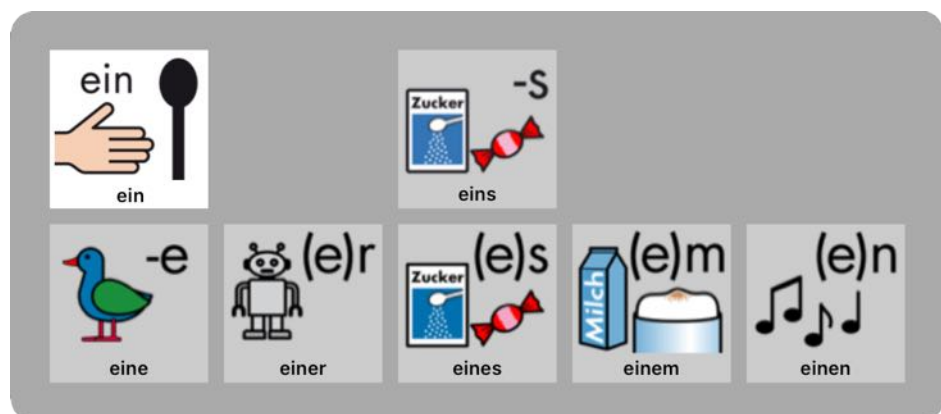
POPUP FÜR BESTIMMTE ARTIKEL

Obere Zeile:
Grundform
Untere Zeile:
weitere Wortformen



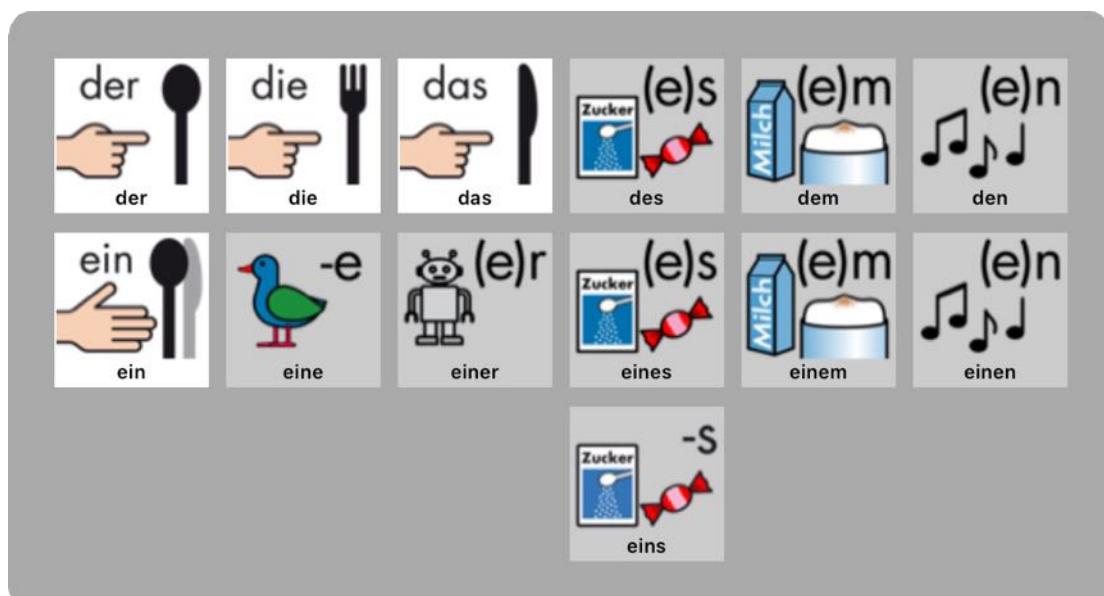
POPUP FÜR UNBESTIMMTE ARTIKEL

Oben zusätzlich „eins“
wegen der
funktionalen
Überschneidung des
Artikels mit dem
Zahlwort

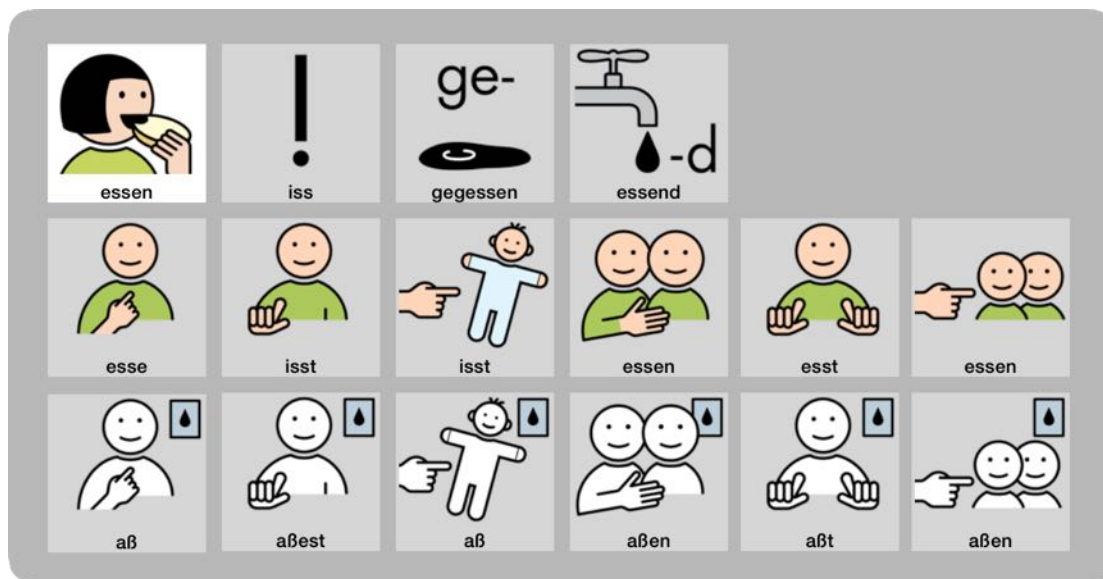


SUPER-POPUP MIT ALLEN ARTIKELFORMEN

Das Super-Popup erscheint nur bei einer einzigen Taste. Die Taste spricht erst dann, wenn das Popup geöffnet und ein Feld darin ausgewählt wird. Das Popup fasst die bestimmten und unbestimmten Artikel mit allen Formen zusammen.

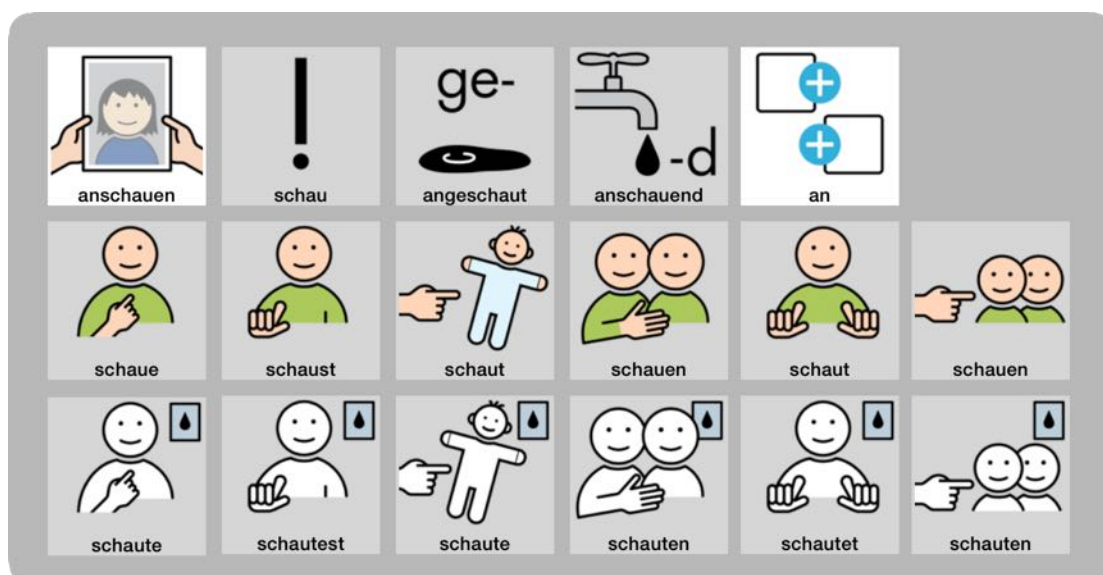


POPUP FÜR VERBEN



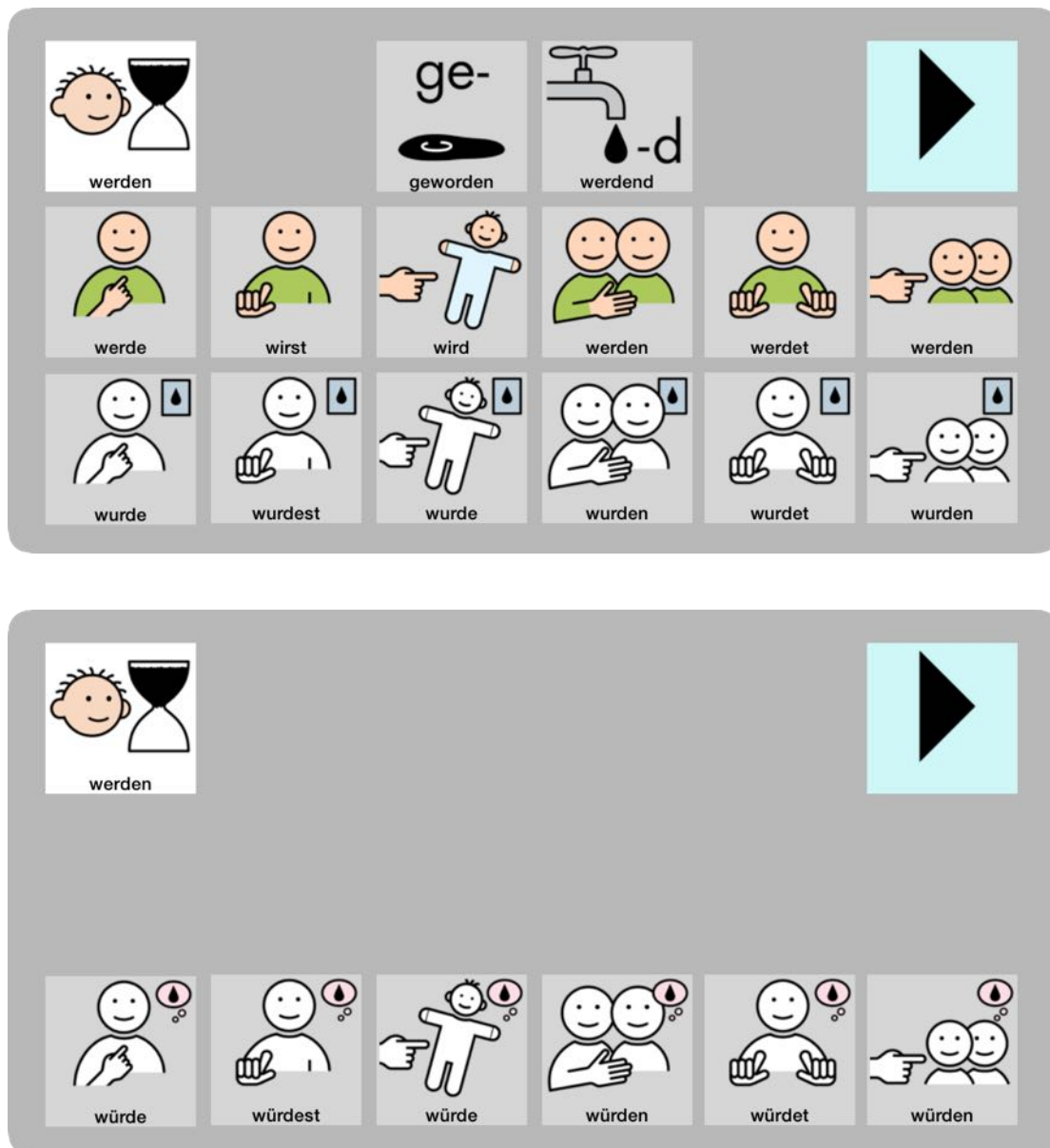
1. Zeile: Grundform, Befehlsform, ge-Form, -d Form
2. Zeile: Präsensformen von links nach rechts passend angeordnet zu den Pronomen ich – du – er/sie/es – wir – ihr – sie.
3. Zeile: Präteritumformen (ebenfalls den Pronomen zugeordnet)

Bei Verben mit abtrennbarem Zusatz erscheint dieser Zusatz in der ersten Zeile, sodass man z.B. sagen kann, „ich schaue (mir ein Buch) an“ und „ich habe (mir ein Buch) angeschaut“:



POPUP FÜR HILFSVERBEN

Hilfsverben haben prinzipiell den gleichen Popup-Aufbau wie Verben. Da sie öfter auch im Konjunktiv 2 gebraucht werden, gibt es oben rechts im Popup einen weiter-Pfeil, mit dem man zu den Konjunktiv 2 Formen wechseln kann. Welcher Popup-Teil als erstes gezeigt wird, hängt vom Tastentext ab. Wird eine Konjunktiv Form als Tastentext definiert, werden als erstes die Konjunktivformen gezeigt, über den Weiterpfeil können dann die anderen Formen erreicht werden.



POPUP FÜR ANSPRECHENDE PHRASEN (DU, IHR, SIE)

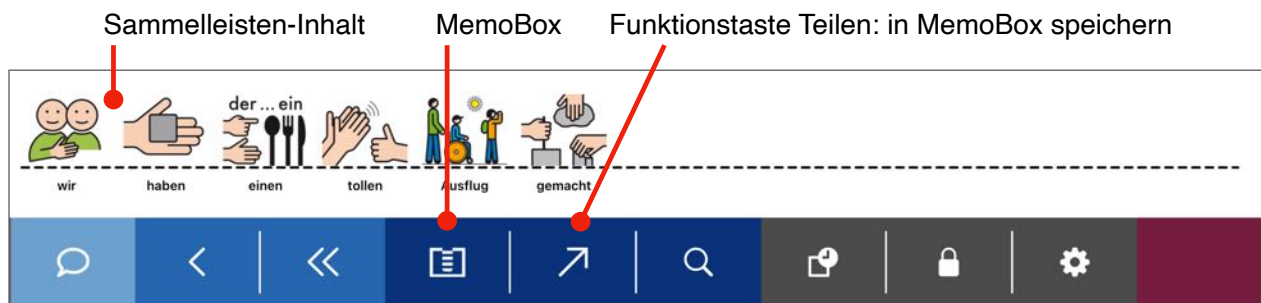
Phrasen, die „du“ enthalten und den Kommunikationspartner direkt ansprechen, haben Popups mit deren Formen sich mehrere Gesprächspartner ansprechen lassen („ihr“) sowie auf förmliche Weise Erwachsene („Sie“).



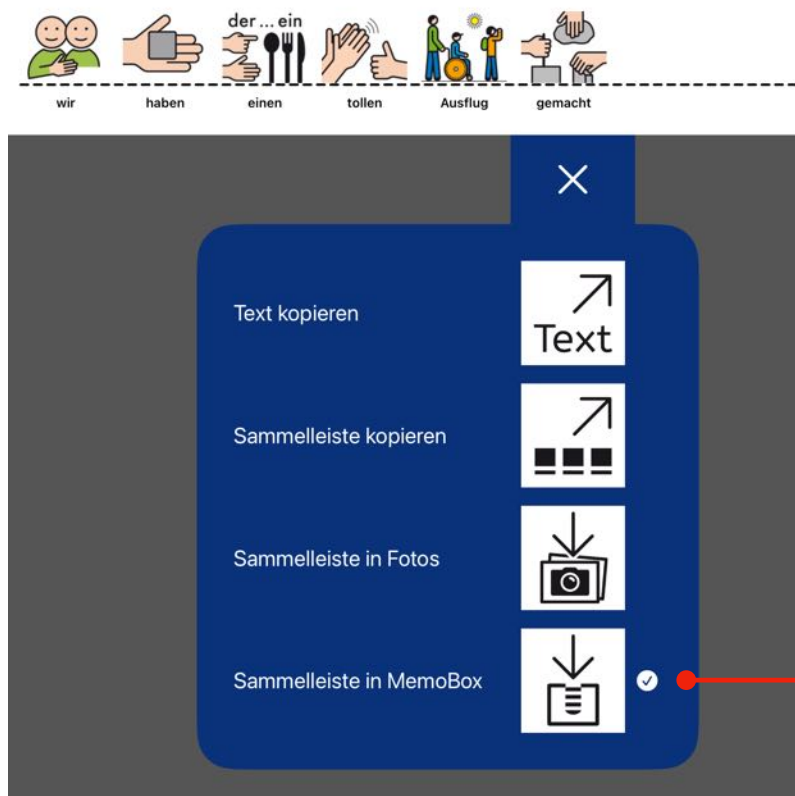
Sammelleisten speichern & teilen

MEMOBOX

In der MemoBox lassen sich Sammelleisten-Inhalte zur späteren Verwendung speichern. Damit können z. B. komplexere Aussagen in Ruhe vorbereitet und später schnell aufgerufen und wiedergegeben werden.

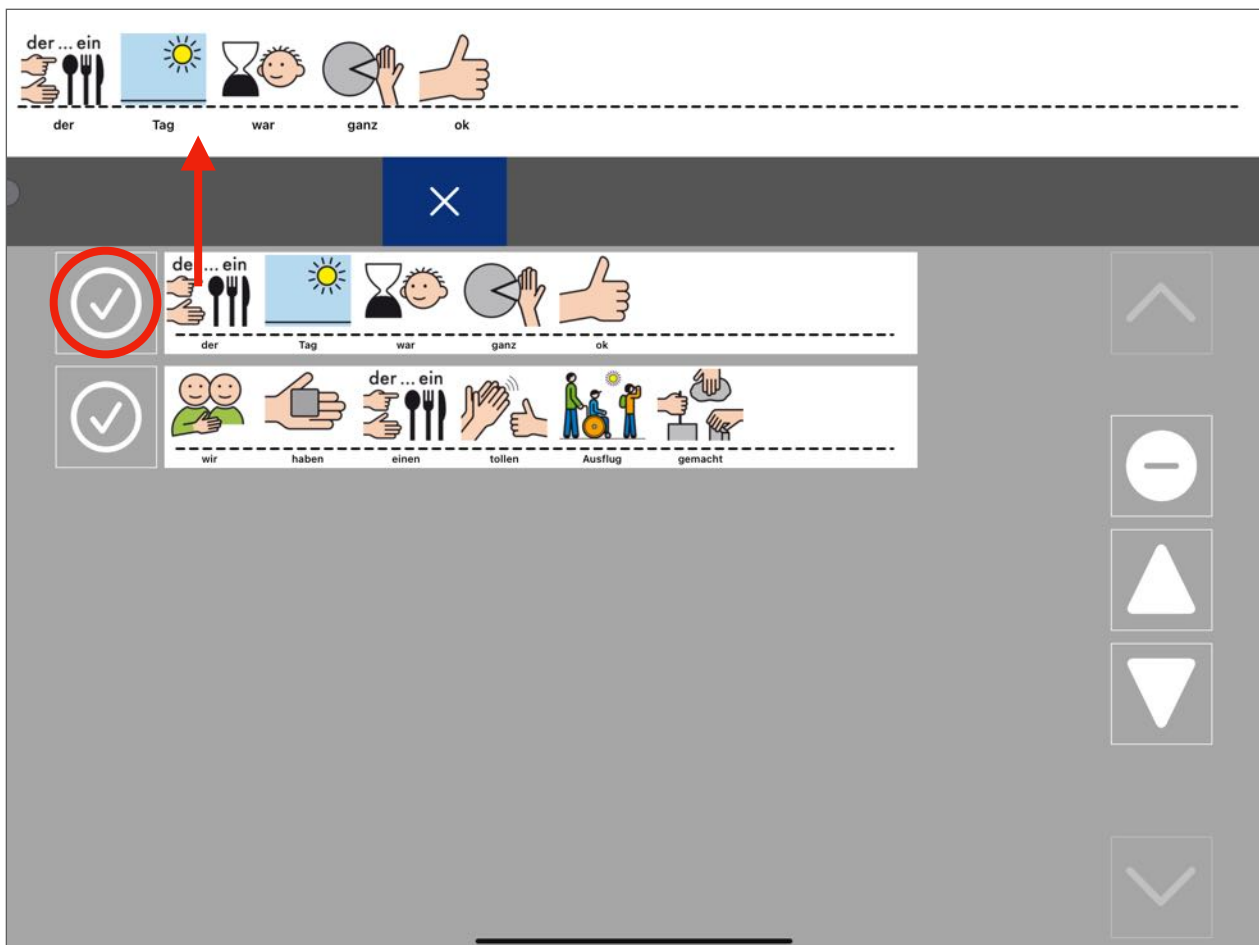


Das **Speichern einer Sammelleiste in der MemoBox** erfolgt durch Auswahl der Funktionstaste „Teilen“. Es öffnet sich ein Auswahlfenster mit der Option „Sammelleiste in MemoBox“:



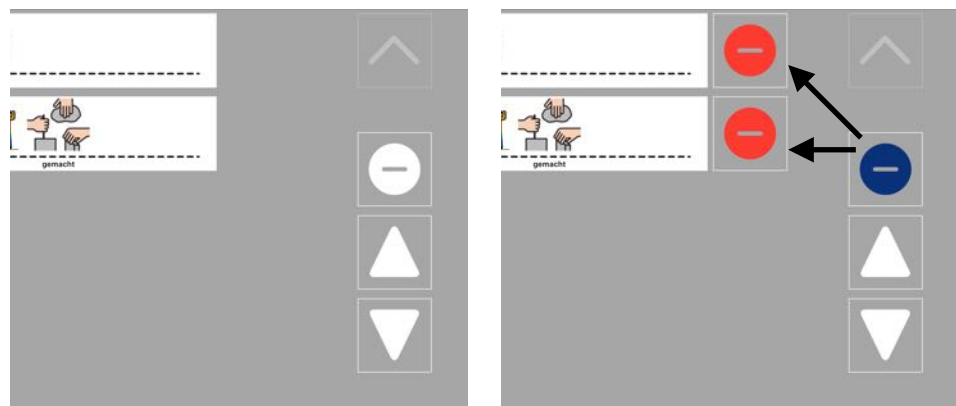
Bitte beachten: In den Einstellungen können die MemoBox und ihre Funktionstaste ausgeblendet oder die Bearbeitung der MemoBox Inhalte eingeschränkt werden.

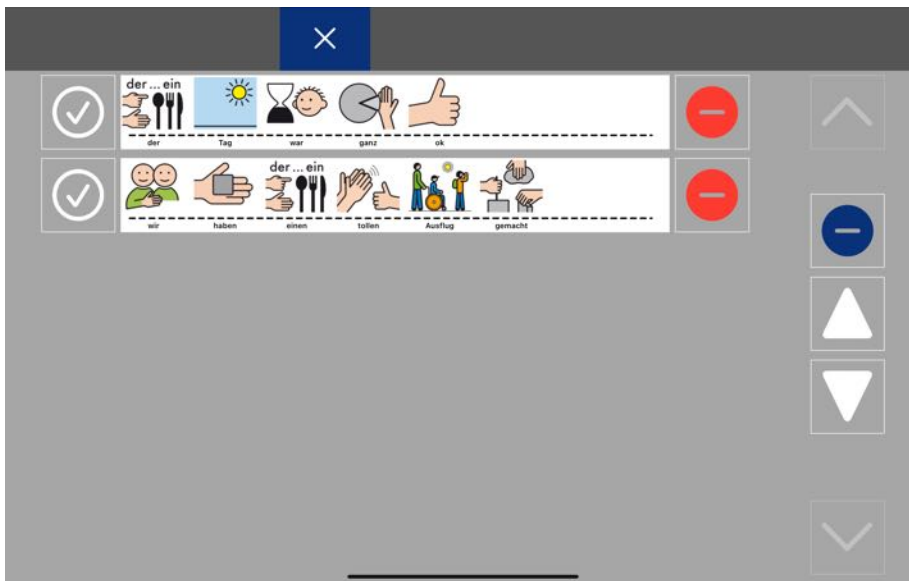
Das **Öffnen der Memobox** ist über die Taste in der Funktionleiste möglich. Ein in der MemoBox



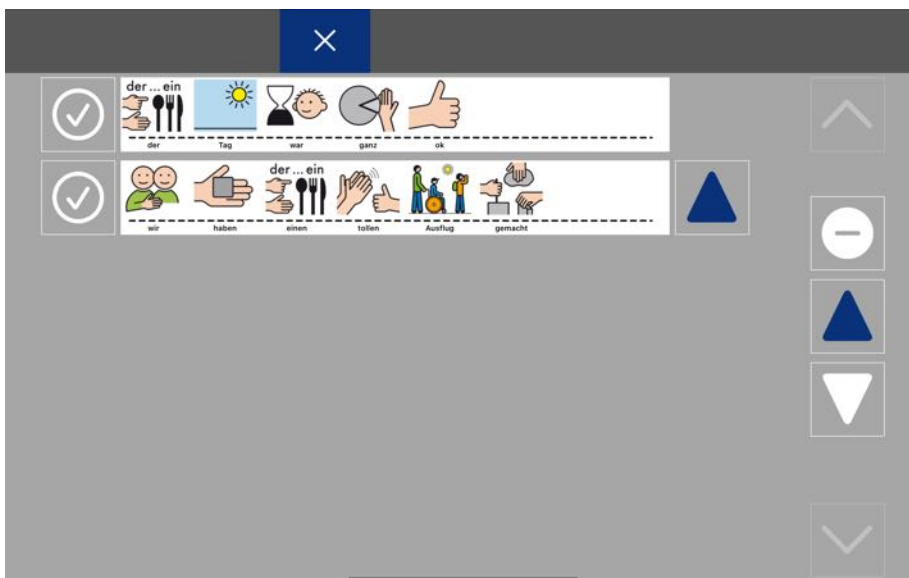
gespeicherter Inhalt wird wiedergegeben, indem das Häkchen-Feld links neben ihm ausgewählt wird. Der ausgewählte Inhalt wird gesprochen und oben in der Sammeliste angezeigt. Es können zahlreiche Sammelleisten-Inhalte gespeichert werden, der zuletzt hinzugefügte ist jeweils oben. Reicht der Platz im Fenster nicht aus, um alle gespeicherten Sammelleisten anzuzeigen, stehen rechts oben und unten Pfeil-Tasten zum Scrollen zur Verfügung.

Mit Hilfe der anderen Funktionstasten rechts im Fenster lassen sich die **Memobox Inhalte bearbeiten**. Die Inhalte können gelöscht und umsortiert werden. Wird die gewünschte Funktion über eine der Tasten ausgewählt, erscheinen direkt neben den Sammelleisten-Inhalten Tasten zum Ausführen der Funktion.

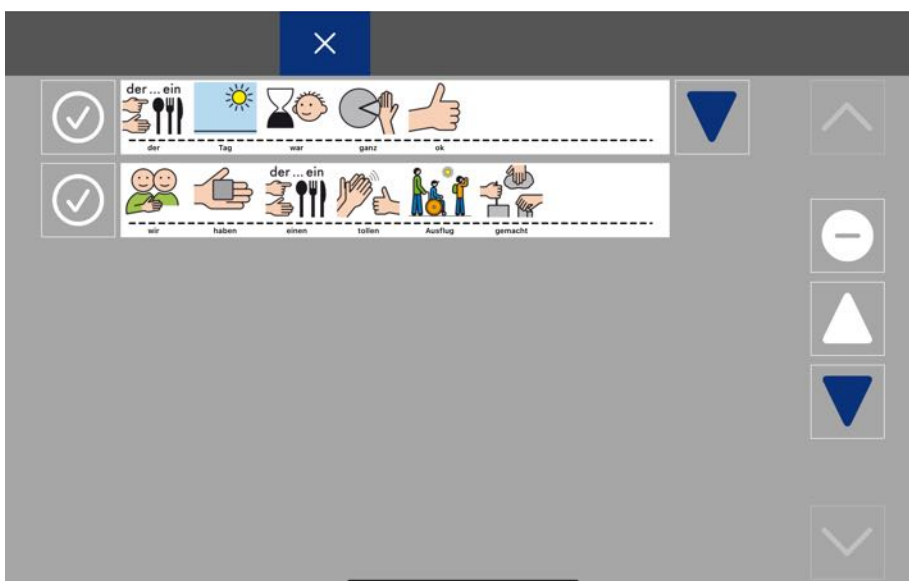




Sammelleisten-Inhalt
löschen



Sammelleisten-Inhalt
nach oben verschieben



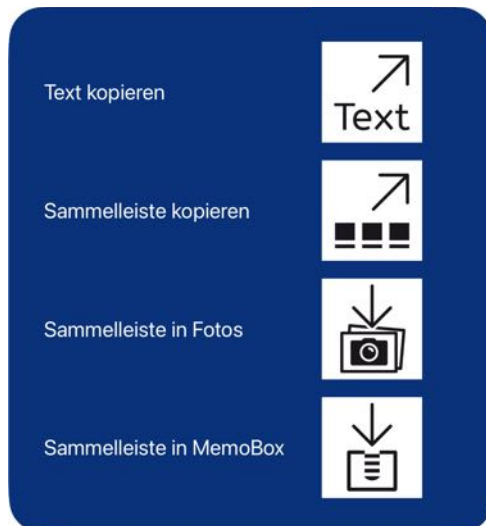
Sammelleisten-Inhalt
nach unten verschieben

TEILEN VON SAMMELLEISTEN-INHALTEN



Die Funktionstaste „Teilen“ öffnet ein Auswahlfenster mit verschiedenen Optionen zum Speichern, Kopieren und Teilen von Sammelleisten-Inhalten.

Zuvor in der Sammelleiste zusammengestellte Inhalte lassen sich:



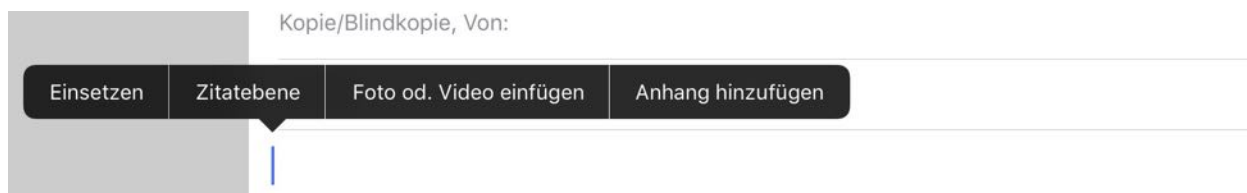
als Text zur Nutzung in anderen Apps kopieren, der Text kann z. B. in einer Chat-App eingefügt werden

als Bild zur Nutzung in anderen Apps kopieren, das Bild kann z. B. in einer Chat-App eingefügt werden

als Bild in Fotos speichern, um sie z. B. um in gedruckte Dokumente einzubinden

in der MemoBox ablegen, um sie später wieder aufzurufen und zu sprechen (Abschnitt „[MemoBox](#)“)

„Sammelleiste kopieren“ kopiert den Sammelleisteninhalt als Bild, „Text kopieren“ kopiert ihn als editierbaren Text in die Zwischenablage. Die Zwischenablage erlaubt das Verwenden kopierter Inhalte in anderen Apps ohne Umweg über das Fotoalbum. Tippt man nach dem Kopieren z. B. in einem Mail-, Chat- oder Messenger-Fenster einmal dort hin, wo der Inhalt eingefügt werden soll, öffnet sich ein Popup mit der Funktion „Einsetzen“.



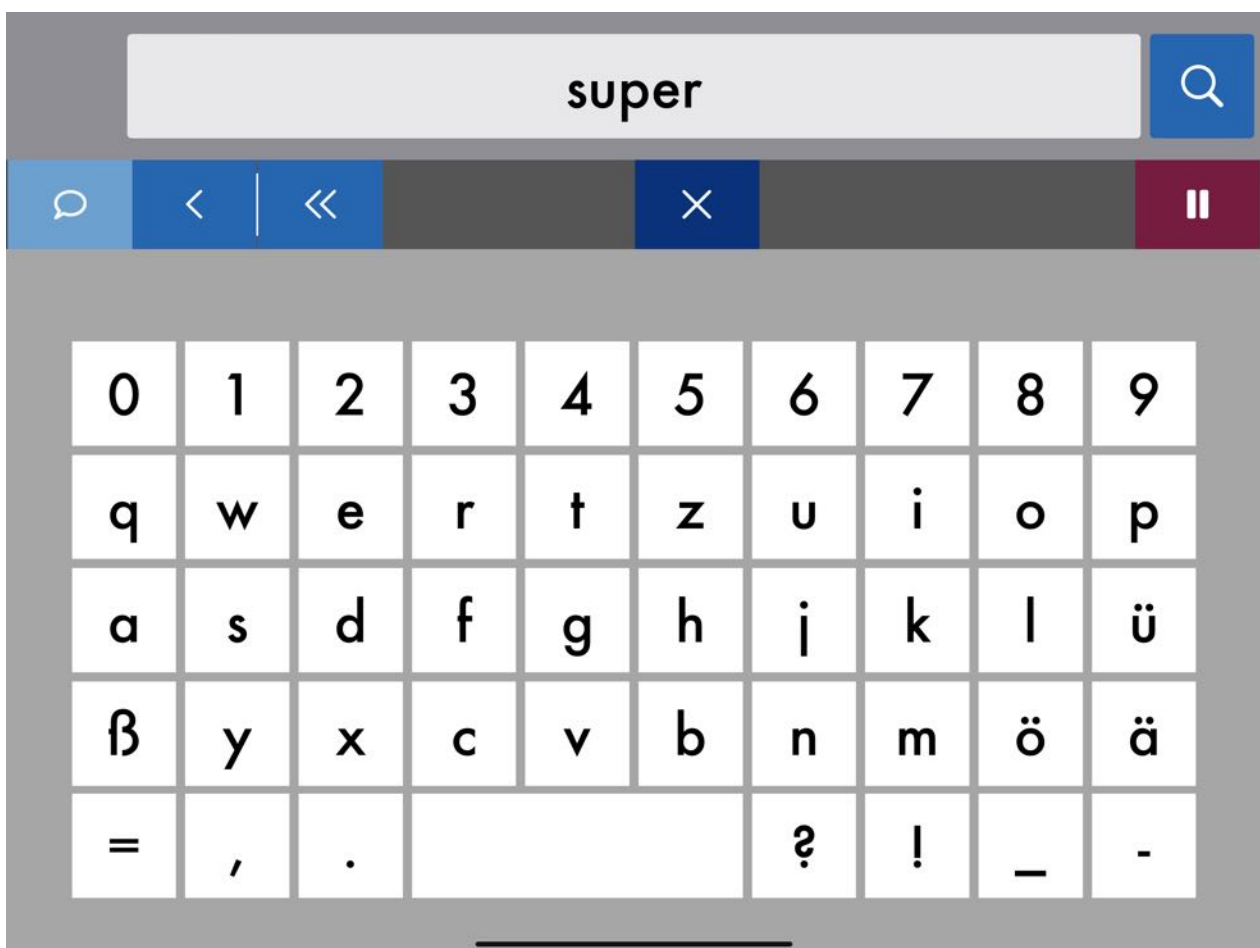
Bitte beachten: In den Einstellungen kann die Funktionstaste „Teilen“ ausgeblendet werden.

Suchfunktion

Mit der Suchfunktion lässt sich das gerade geöffnete Vokabular nach Wörtern und Aussagen durchsuchen.

 Die Funktionstaste „Suchen“ öffnet ein Fenster mit Tastatur.

Mit der Sprechen-Taste in der Funktionsleiste kann die Eingabe vorgelesen werden. Mit den Pfeil-Tasten können der zuletzt eingegebene Buchstabe oder die gesamte Eingabe gelöscht werden. Das Löschen der gesamten Eingabe ist umkehrbar. Nach Eingabe eines Suchbegriffs wird die Suche durch Auswahl der **Lupentaste** rechts neben dem Suchbegriff gestartet.

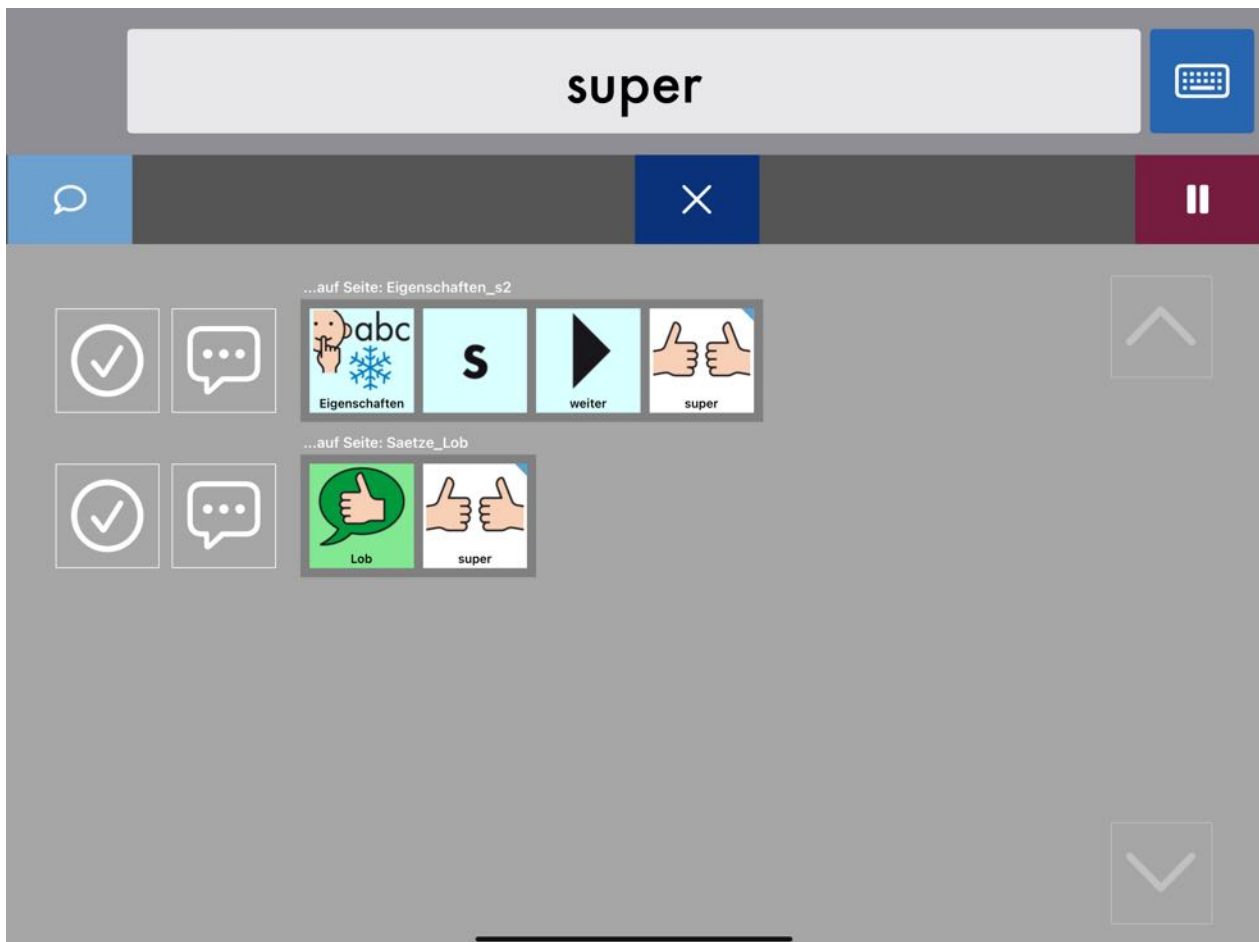


Anschließend öffnet sich ein Fenster mit dem Suchergebnis. Bei mehreren Suchergebnissen werden diese untereinander aufgelistet.

Gefunden werden alle Tasten mit synthetischer Sprachausgabe, also Tasten mit den Funktionen *sprich* (auch mit zusätzlicher Audioaufnahme) oder *sprich und geh*. Reine Linktasten (Funktion *gehe zu*) und reine Audiotasten (Funktion *nur Audio*) werden nicht gefunden. Auch individuell angepasste oder selbst erstellte Tasten werden berücksichtigt. Die Suchbegriffe müssen exakt

eingegeben werden (einschließlich eventuell enthaltener Satzzeichen), Groß-/Kleinschreibung spielt jedoch keine Rolle.

Zu jedem Ergebnis wird mit Symbolen der Pfad aufgezeigt, über den man das Zielwort von der Home-Seite ausgehend erreichen kann. Links neben dem Ergebnis befinden sich zwei Funktionstasten. Die **Taste mit der Sprechblase** bewirkt, dass angesagt wird, wo sich das Zielwort befindet und wie man zu ihm gelangt. Die **Taste mit dem Haken im Kreis** öffnet die Seite im Vokabular, auf dem sich das Zielwort befindet.



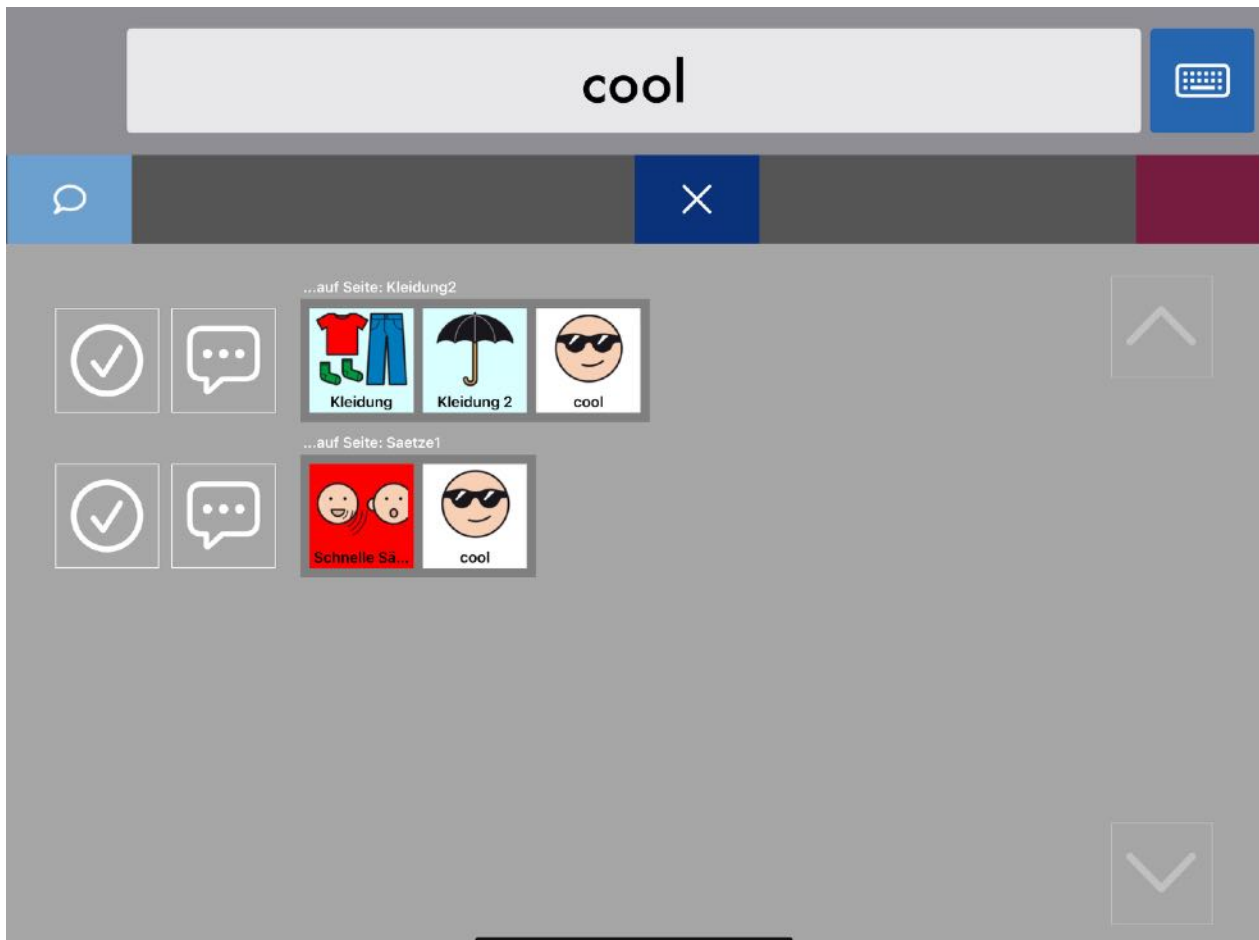
Bitte beachten:

In den Einstellungen kann die Funktionstaste „Suchen“ ausgeblendet werden.

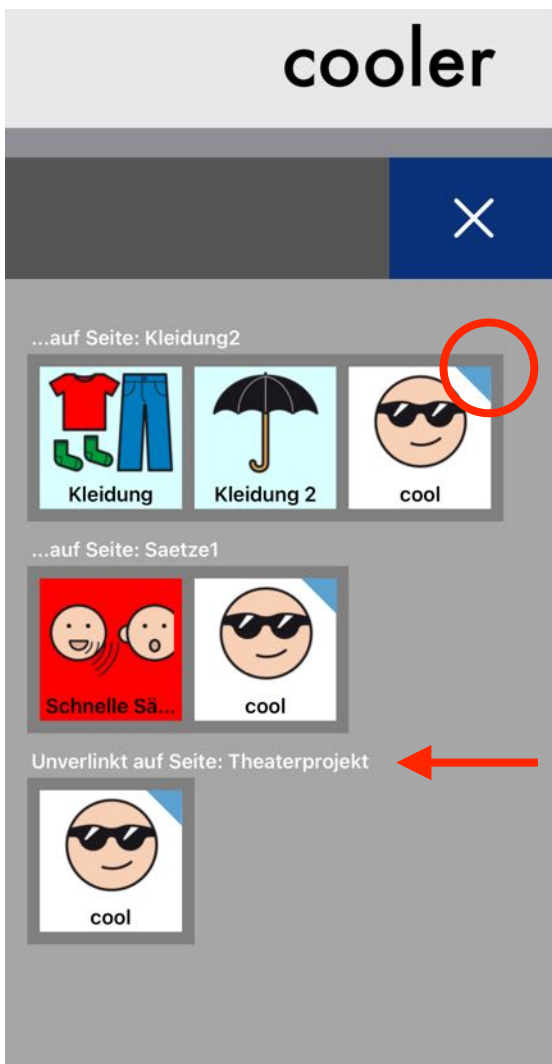
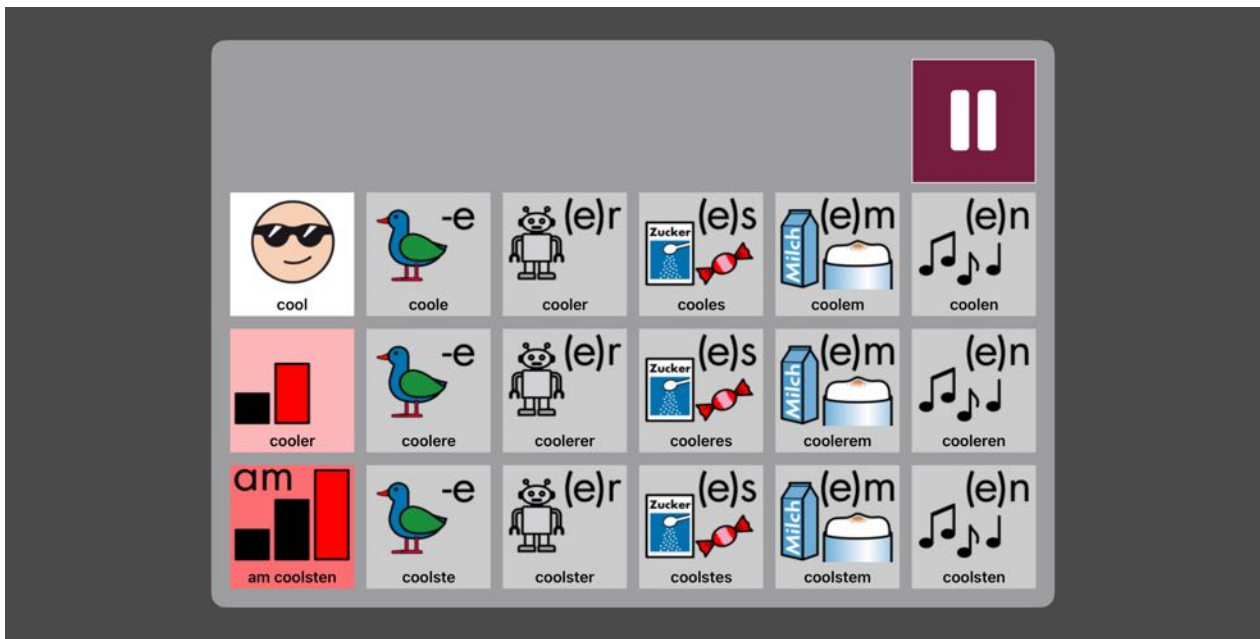
Die Symbolpfade lassen sich auch exportieren, um z. B. didaktische Materialien zu erstellen. Zugang zu dieser Funktion für Lehrkräfte, Eltern und andere Betreuende erhält man nur per Finger-Touch (nicht per Augensteuerung). Weitere Informationen im Abschnitt [„Suchergebnisse als Symbolpfade speichern“](#)).

Beispiel 1: Suche nach „cool“

„Cool“ wird auf zwei Seiten gefunden – auf der Seite *Kleidung2* (Pfad: Taste Kleidung > Taste Kleidung 2 > Taste cool) und auf der Seite *Saetze1* (Pfad: Taste Schnelle Sätze > Taste cool). Hinweis: *Kleidung2* und *Saetze1* sind dabei die Namen der Seiten im Seitenmanager, nicht die Bildtexte der Tasten, über die man diese Seiten erreicht.



Beispiel 2: Suche nach „cooler“



Die gesuchte Wortform „cooler“ befindet sich im Grammatik-Popup von „cool“, was durch das blaue Dreieck auf der cool-Taste angezeigt wird, sofern die Funktion Grammatik-Popups in den Einstellungen eingeschaltet ist.

Weil dem Vokabular inzwischen die selbst erstellte Seite *Theaterprojekt* hinzugefügt wurde, die auch eine cool-Taste enthält, erscheint neben den aus dem vorigem Beispiel bekannten Suchergebnissen nun ein drittes. Die neue Seite existiert bisher allerdings nur im Seitenmanager und wurde noch nicht mit einer Taste im Vokabular verlinkt. Daher steht bei diesem Suchergebnis der Hinweis „Unverlinkt auf Seite: Theaterprojekt“.

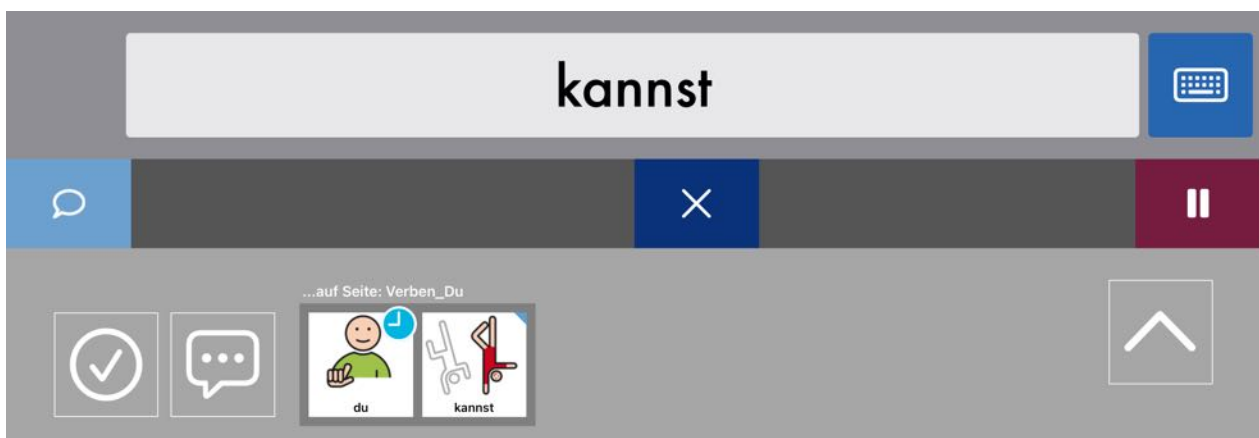
Es kann vorkommen, dass ein Suchergebnis zwar ohne den Vermerk „unverlinkt“ erscheint, es aber auf der Zielseite trotzdem nicht sichtbar ist. Die gesuchte Taste befindet sich dann im unsichtbaren Teil der Seite, dem [Seitenspeicher](#). Um die Taste für den Nutzer erreichbar zu machen, muss sie im Seiten-Editor in den sichtbaren Teil der Seite verschoben werden.

Beispiel 3: Suche nach „kannst“

In Verbindung mit einer *sprich und geh* Taste erscheint im Suchergebnis eine blaue Uhr, z. B. bei der Suche nach dem Wort „kannst“.

Ein möglicher Weg, „kannst“ zu sagen, führt über die Pronomen-Taste „du“. Möchte man „du kannst“ sagen, drückt man einfach nacheinander die Tasten „du“ und „kannst“. Oft braucht man die gebeugte Verbform jedoch ohne vorangestelltes Pronomen, z. B. um zu sagen: „Kannst du mir helfen?“

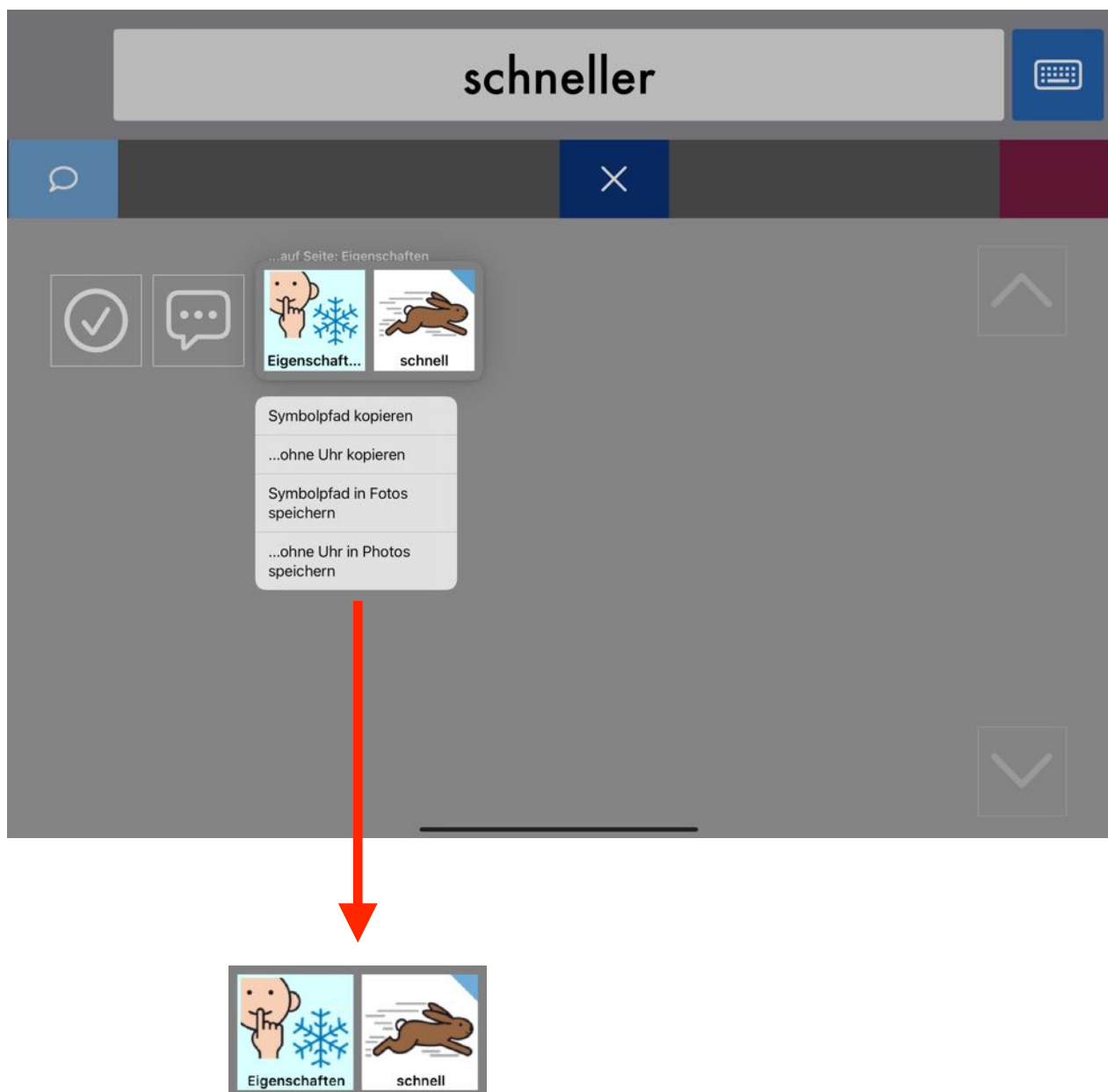
Um nur „kannst“ zu sprechen, muss die Taste „du“ länger gedrückt werden (langer Tastendruck). Sie leitet dann stumm auf die Seite mit den gebeugten Verben weiter. Dass längeres Drücken erforderlich ist, wird durch die Uhr an der Taste angezeigt.



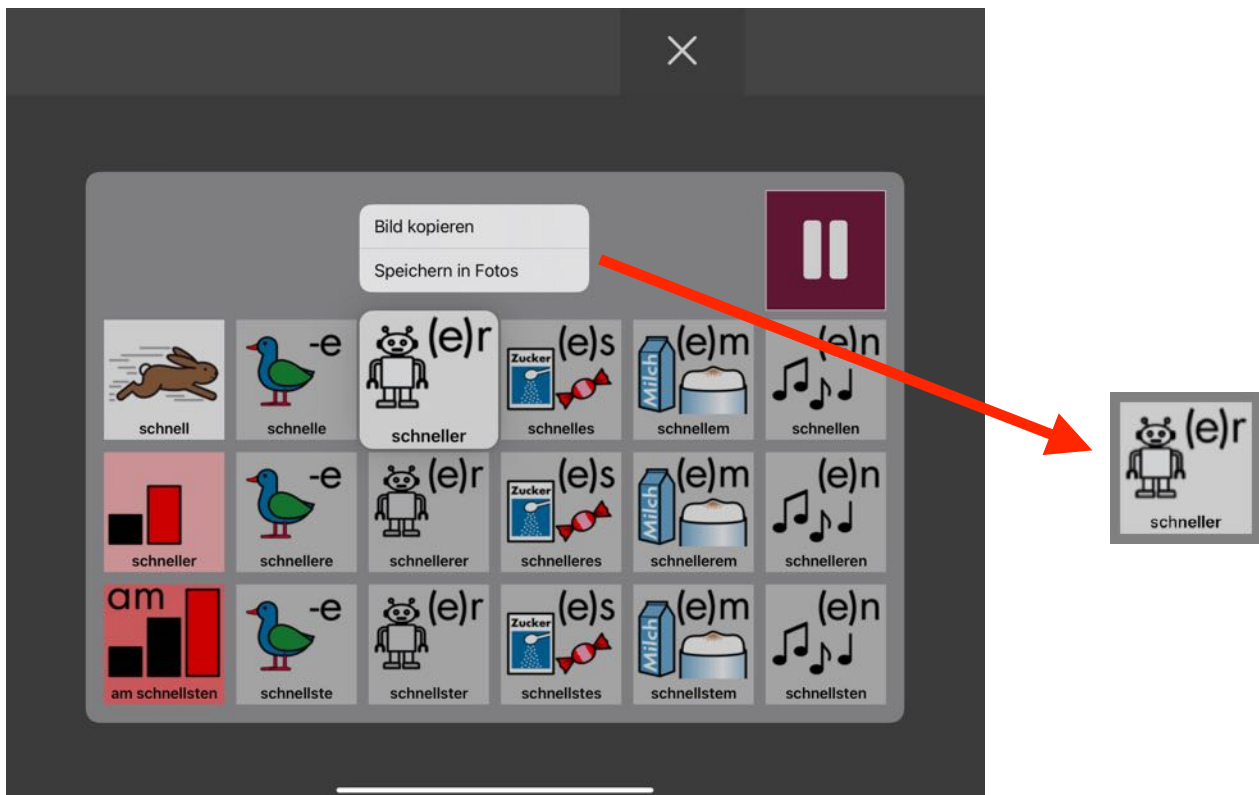
SUCHERGEBNISSE ALS SYMBOLPFADE SPEICHERN

 Suchergebnisse lassen sich als Symbolpfade exportieren, um damit z. B. Bücher oder andere Materialien zum Lesen mit der App MetaTalk AT zu erstellen. Ein Symbolpfad zeigt an, welche Tasten nacheinander gedrückt werden müssen, um ein bestimmtes Wort zu sprechen.

Die Funktion für Lehrkräfte, Eltern und andere Betreuende kann nur per Finger-Touch (nicht per Augensteuerung) genutzt werden kann. Die Pfade lassen sich im Suchfenster durch langen Tastendruck in die Zwischenablage kopieren oder in die App Fotos speichern.

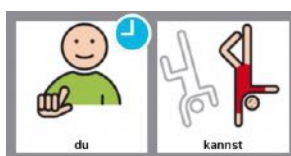


Eine abgewandelte Wortform lässt sich speichern, indem man das letzte Feld des Pfades im Suchfenster antippt. Auf diese Weise gelangt man zu der entsprechenden Taste im Vokabular und kann dort ins Popup des Wortes gehen. Über einen langen Tastendruck lässt sich das Pfadelement der Wortform kopieren oder speichern.

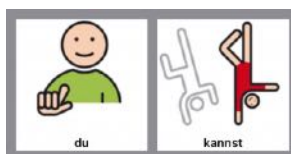


Die beiden Pfadelemente können nun z. B. auf einer Buchseite zusammengesetzt werden.

Die Speicheroption „...ohne Uhr in Fotos“ bewirkt bei Suchergebnissen, in denen der lange Tastendruck einer *sprich und geh* Taste durch eine blaue Uhr angezeigt wird, dass diese Uhr nicht mit gespeichert wird.



„Symbolpfad kopieren“
 „Symbolpfad in Fotos speichern“



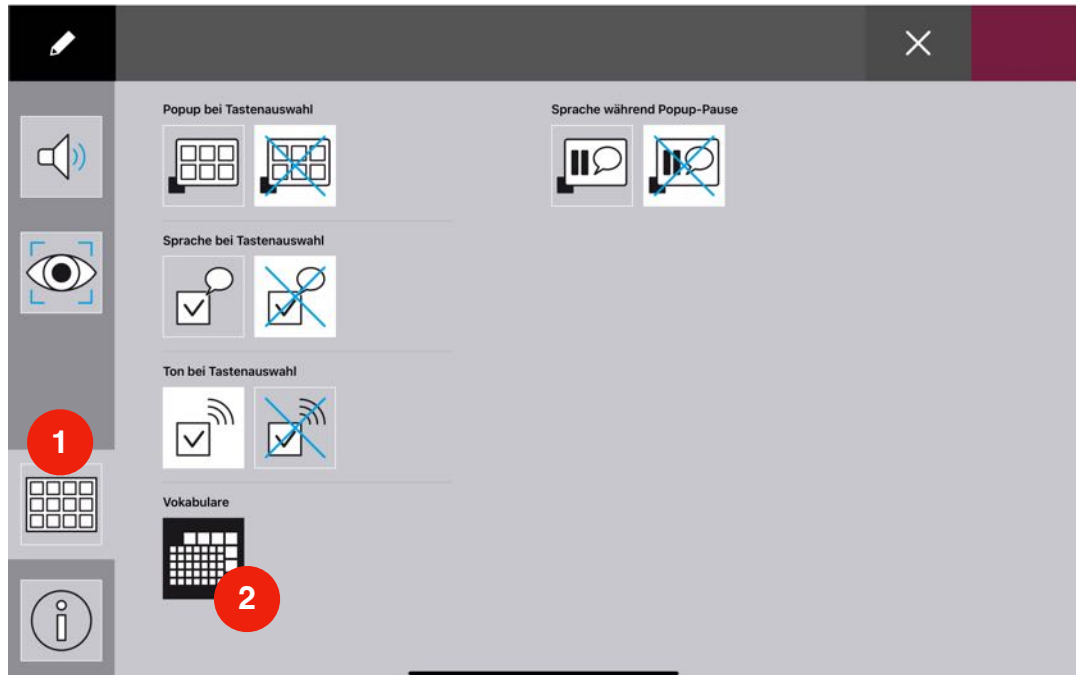
„... ohne Uhr kopieren“
 „... ohne Uhr in Fotos speichern“

Vokabulare

VOKABULARE WECHSELN



Um ein anderes Vokabular auszuwählen, muss in der Funktionsleiste die Taste Einstellungen angesteuert werden.



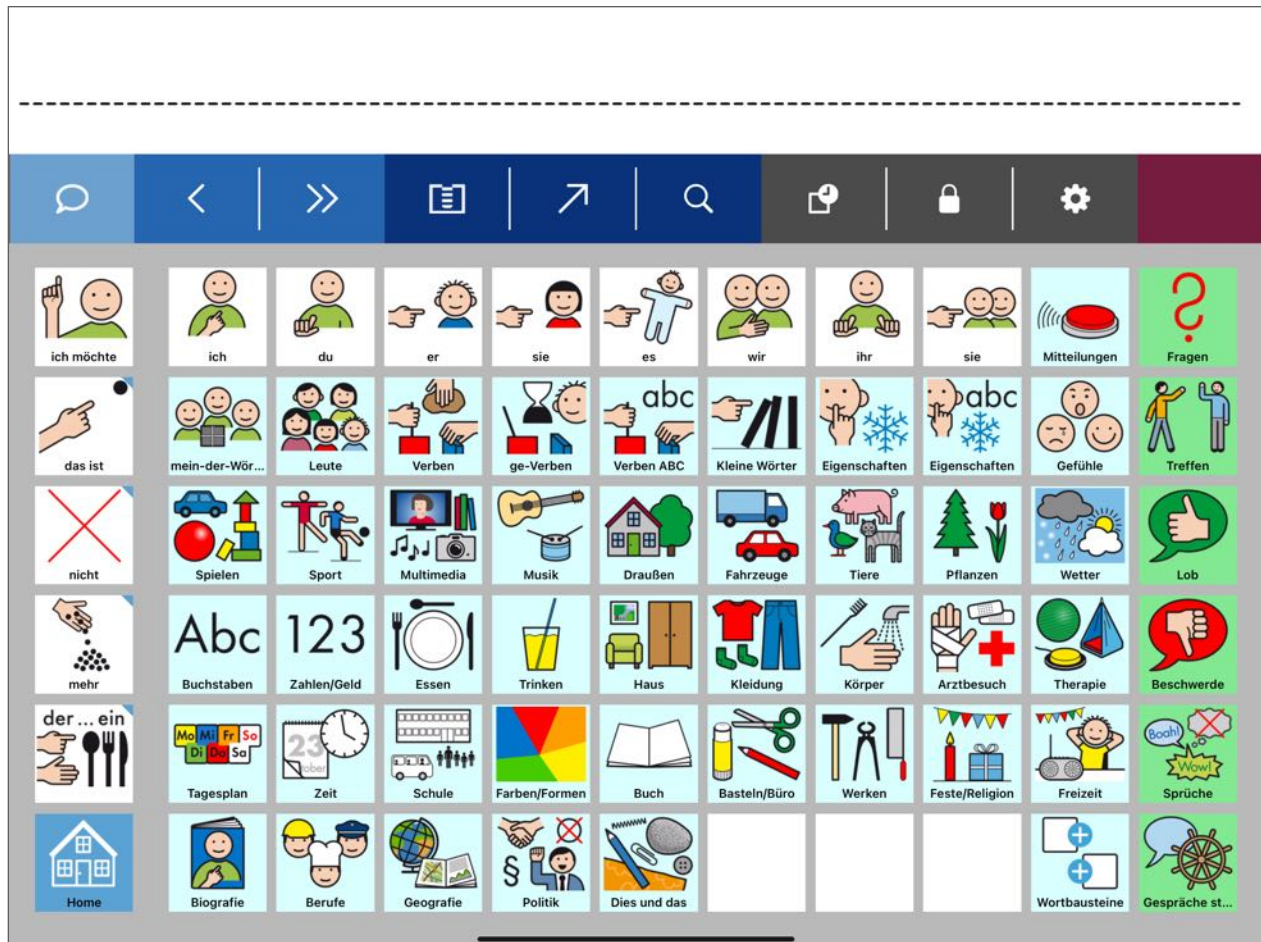
In der sich öffnenden Ansicht ist das gerade verwendete Vokabular weiß hervorgehoben. Neben den vier Standardvokabularen erscheinen hier auch alle selbstangelegten und importierten Vokabulare. Durch Auswahl eines anderen Vokabular-Feldes kann das Vokabular gewechselt werden.



DIE STANDARDVOKABULARE

In MetaTalk AT gibt es vier vorkonfigurierte, deutschsprachige Vokabulare, die sich in Umfang und Tastengröße unterscheiden. Das umfangreichste Vokabular MetaTalkDE.6x11 hat die kleinsten Tasten.

MetaTalkDE.6x11



MetaTalkDE.6x11 ist mit ca. 5000 Wörtern und Aussagen das umfangreichste Vokabular. Durch breit gefächerte Themen und umfangreiche Grammatikfunktionen wird das Vokabular im besonderen Maße einer Nutzung über die gesamte Lebensspanne – von Jung bis Alt – gerecht.

Die Tasten der Spalte ganz links bleiben immer erreichbar, auch wenn Unterseiten aufgerufen werden. Über das Popup der dort untergebrachten „der ... ein“ Taste hat man somit von jeder Seite aus Zugriff auf alle Artikelformen (der, die, des ... ein, eine ...). Auf der Homeseite, rechte Spalte, bieten sechs grün hinterlegte Tasten einen Schnellzugriff auf Vokabular, das für eine lebendige Alltagskommunikation wichtig ist und besonders schnell verfügbar sein muss.

Grammatisch wandelbare Begriffe/Aussagen sind im gesamten Vokabular mit deaktivierbaren Wortformen-Popups und einer zuschaltbaren Wortart-Farbcodierung versehen.

Alle Personalpronomen liegen auf der ersten Ebene und sind mit ca. 100 häufig gebrauchten, bereits passend gebeugten Verben verknüpft. Diese und weitere – insgesamt 725 – Verben stehen zusätzlich alphabetisch sortiert zur Verfügung.

Ebenso gibt es neben der Zusammenstellung von ca. 100 häufig gebrauchten Eigenschaften (Adjektiven) weitere – insgesamt 341 – alphabetisch sortierte Eigenschaften.

Da ein großer Teil der gebräuchlichen Adjektive Verb-Abwandlungen sind, z. B. leiten sich aus den Verbformen tragen/getragen die Adjektive tragende/tragender/tragendes... und getragene/getragener/getragenes... ab, gibt es auf den Seiten „Verben“ und „ge- Verben“ entsprechende Umwandlungsfunktionen, so dass in MetaTalkDE.6x11 ca. 530 Adjektive verfügbar sind.



Zahlreiche Präfixe, Suffixe und weitere Wortbausteine stehen für die Kombination mit Begriffen verschiedener Wortarten zur Verfügung, z. B. be-, ent-, un-, Lieblings-, Elektro-, -keit, -lich usw.

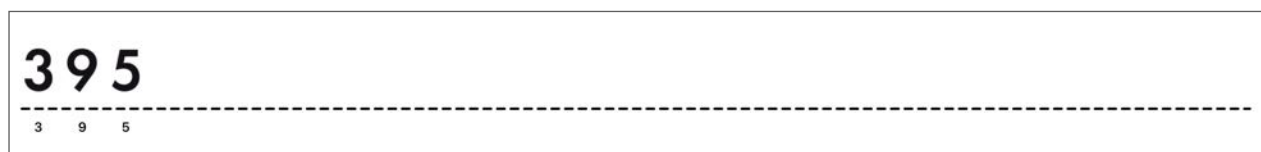
Die Themenbereiche des Vokabulars sind nach einem Reitersystem untergliedert, so dass das Vokabular trotz seines großen Umfangs übersichtlich bleibt und bei Bedarf leicht erweitert werden kann.



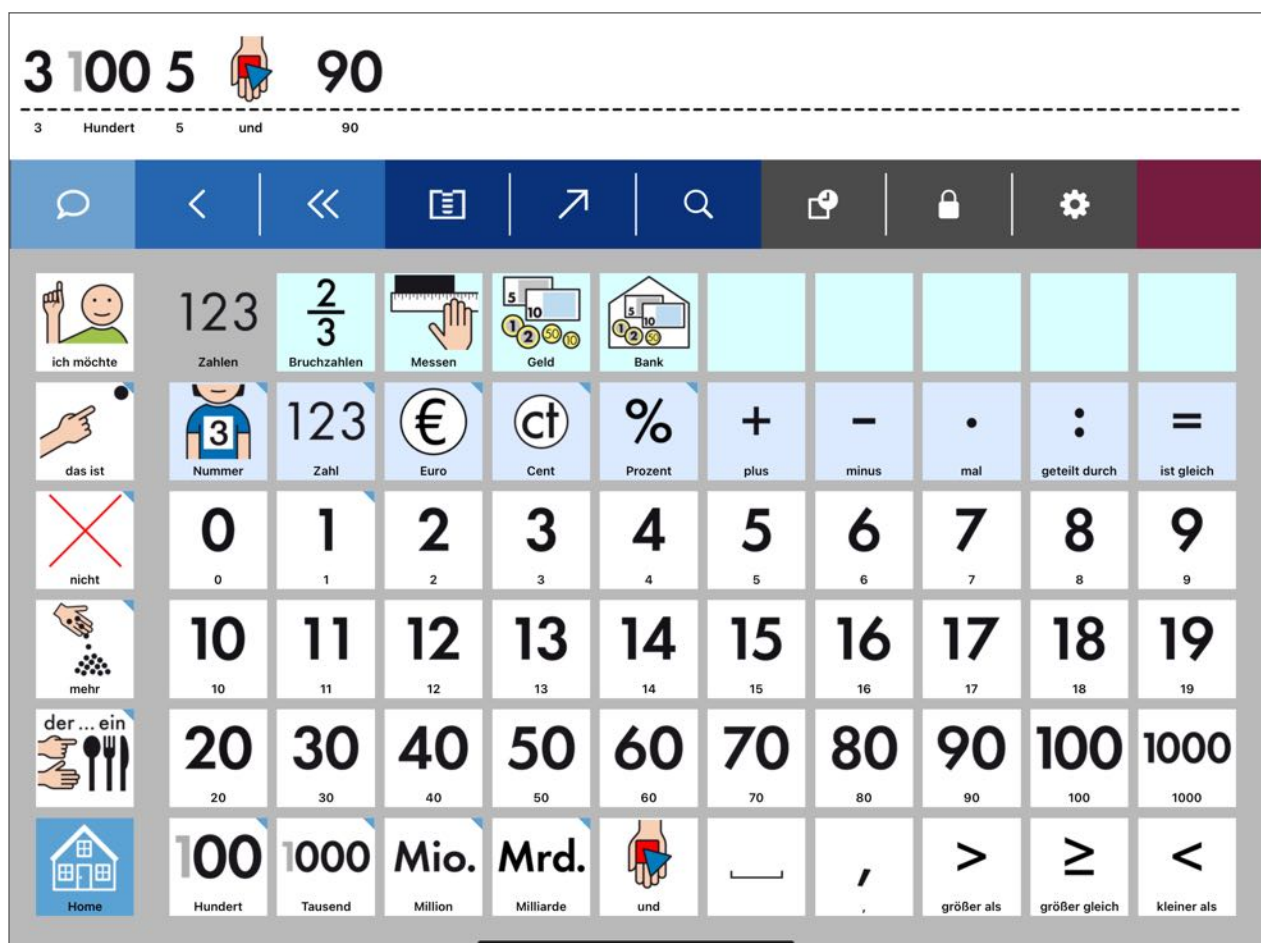
Die konsequente Kombination von Kern- und Randvokabular in allen Themenbereichen sowie der Verzicht auf tief verschachtelte Strukturen ermöglichen eine vielfältige Kommunikation mit kurzen Tastenfolgen (Pfaden).

Eine Besonderheit in MetaTalkDE.6x11 ist der Aufbau der Zahlen- und Uhrzeiten-Seiten. Sie ermöglichen es, dass jede beliebige (auch große) Zahl immer sofort korrekt gesprochen werden kann – nicht erst bei der Wiedergabe der Sammelbeiste.

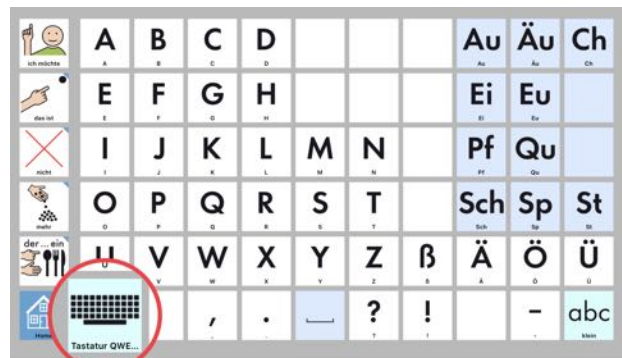
Normalerweise müssen größere Zahlen, die nicht als eigenständige Taste existieren, Ziffer für Ziffer nacheinander eingegeben werden. Um z.B. 395 (Dreihundertfünfundneunzig) zu sagen, ist die Ziffernfolge 3-9-5 einzugegeben und während der Eingabe „Drei-Neun-Fünf“ statt der beabsichtigten „Dreihundertfünfundneunzig“ zu hören. Erst bei Wiedergabe der Sammelbeiste werden die einzelnen Ziffern zusammengesetzt und korrekt wiederholt.



Die Zahlen- und Uhrzeiten-Seiten in MetaTalkDE.6x11 sind so aufgebaut, dass die Zahlen sowohl wie oben beschrieben als auch lautgetreu eingegeben werden können. Bei lautgetreuer Eingabe klingen alle Zahlen sofort korrekt. Die Zahl 395 gibt man lautgetreu so ein: 3-Hundert-5-und-90. Obwohl die lautgetreue Eingabe zunächst etwas ungewöhnlich erscheint, gelingt sie in der Regel leicht und kann somit eine praktische Ergänzung oder Alternative darstellen.



Es gibt im Vokabular sowohl QWERTZ-Buchstabenseiten als auch alphabetisch sortierte, zwischen denen per Umschalttaste gewechselt werden kann. Lautgetreue Buchstabenseiten stehen als Downloadangebot zur Verfügung (siehe auch Abschnitt „[Buchstabenseiten ...](#)“).

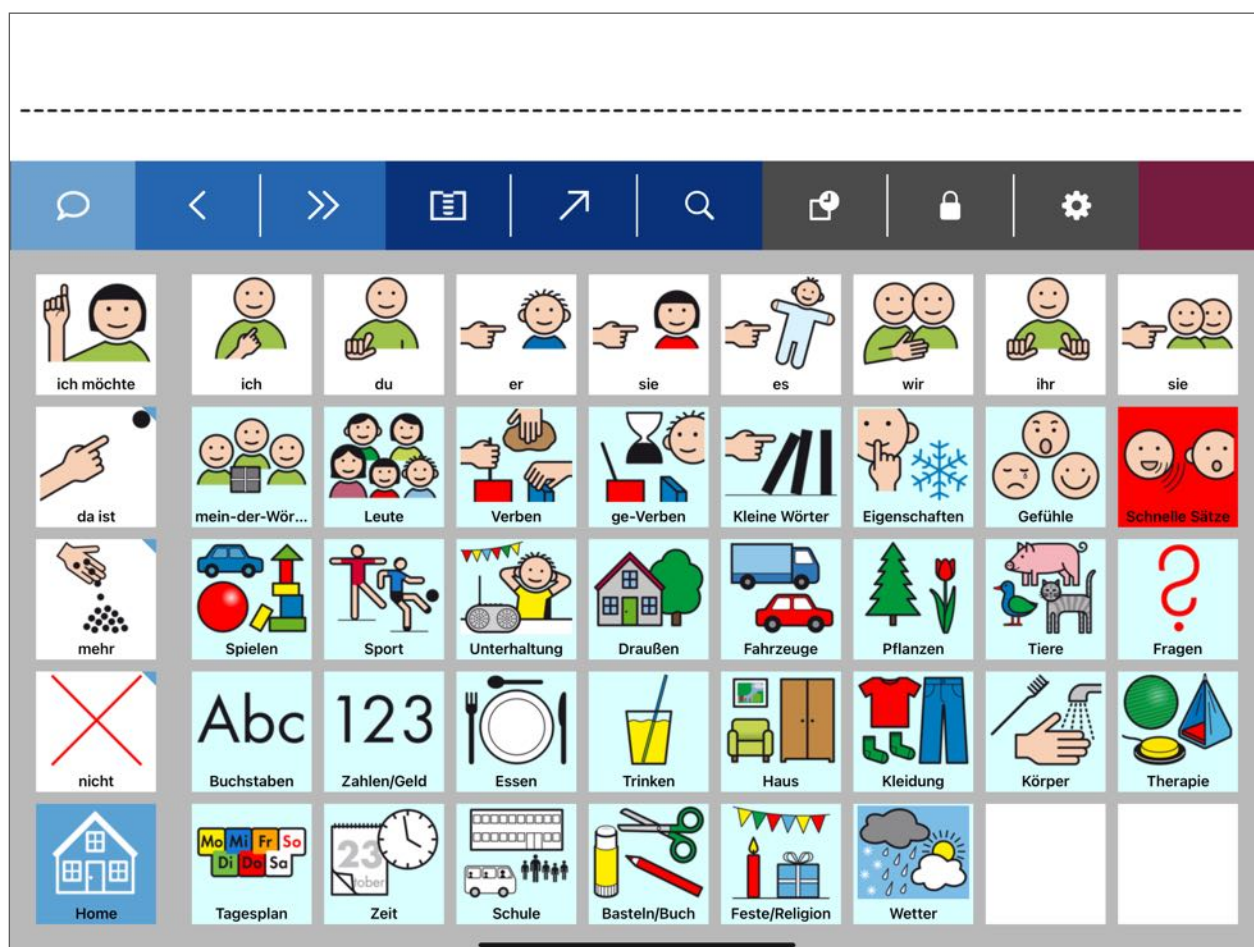


Die Buchstabenseiten, über die man zu den ABC-sortierten Verben- und Eigenschaftenseiten gelangt, sind zweigeteilt. Im oberen Bereich gibt es Buchstabentasten in alphabetischer Reihenfolge, im unteren Bereich sind sie noch einmal in QWERTZ-Anordnung. Diese Tasten sind ausgeblendet, können aber über den Tasteneditor sichtbar gemacht werden.



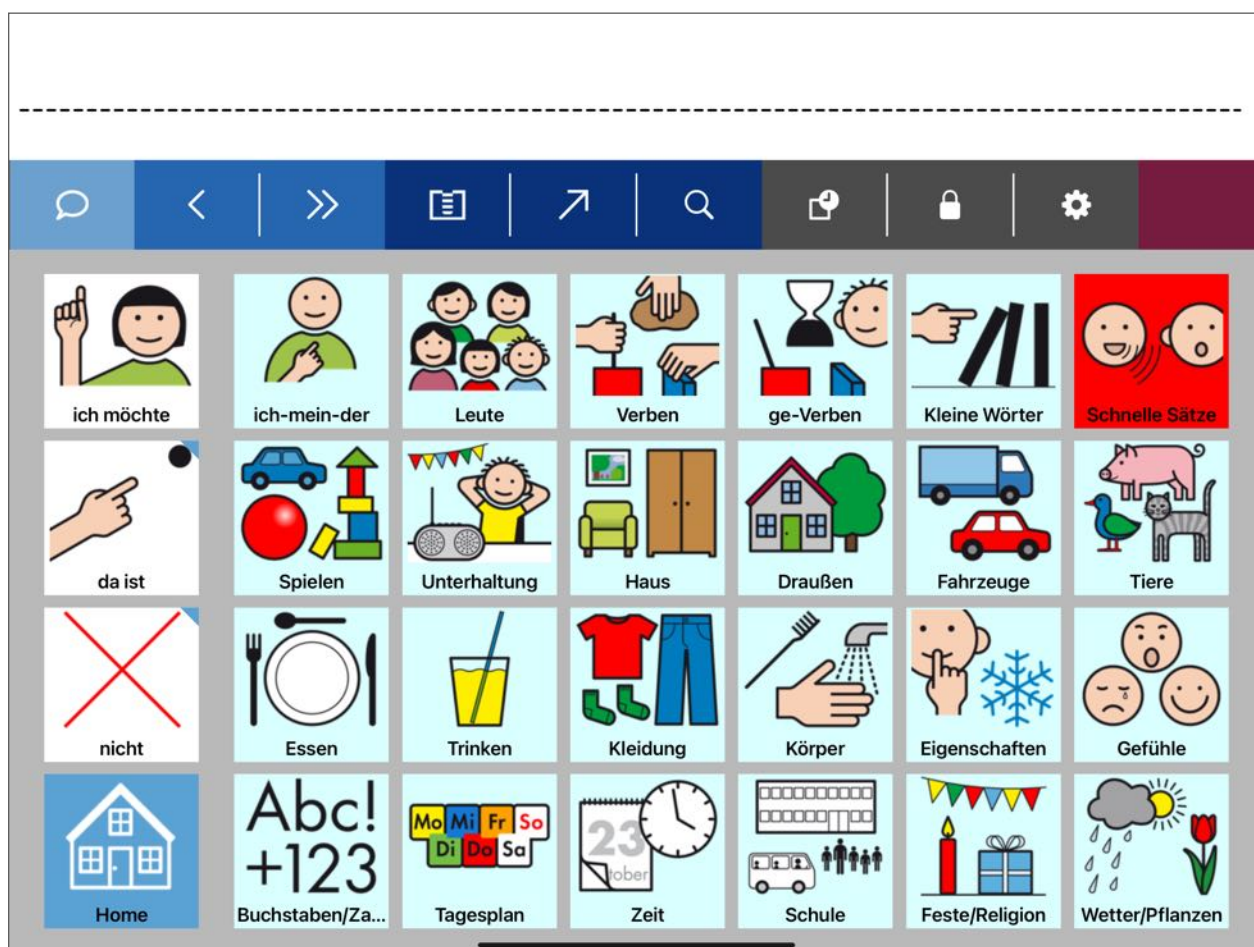
Nutzer aus der Schweiz finden im Seiten-Manager eine landesspezifische Geldseite, die sie gegen die Euro-Geldseite tauschen oder zusätzlich einbinden können. Dazu sind im Seitenspeicher der Zahlen/Geld-Seiten bereits fertige Linktasten angelegt, die nur in die Reiterleiste verschoben werden müssen.

MetaTalkDE.5x9



MetaTalkDE.5x9 ist mit ca. 2000 Wörtern und Aussagen ein umfangreiches Vokabular. Grammatisch wandelbare Begriffe/Aussagen sind im gesamten Vokabular mit deaktivierbaren Wortformen-Popups und einer zuschaltbaren Wortart-Farbcodierung versehen. Alle Personalpronomen liegen auf der ersten Ebene und sind mit 77 häufig gebrauchten, bereits passend gebeugten Verben verknüpft. Die Tasten der Spalte ganz links bleiben immer erreichbar, auch wenn Unterseiten aufgerufen werden. Die rot gefärbte Taste in der rechten Spalte der Homeseite stellt Vokabular zur Verfügung, das für eine lebendige Alltagskommunikation besonders wichtig ist. Die konsequente Kombination von Kern- und Randvokabular in allen Themenbereichen sowie der Verzicht auf tief verschachtelte Strukturen ermöglichen eine vielfältige Kommunikation mit kurzen Tastenfolgen (Pfaden).

MetaTalkDE.4x7



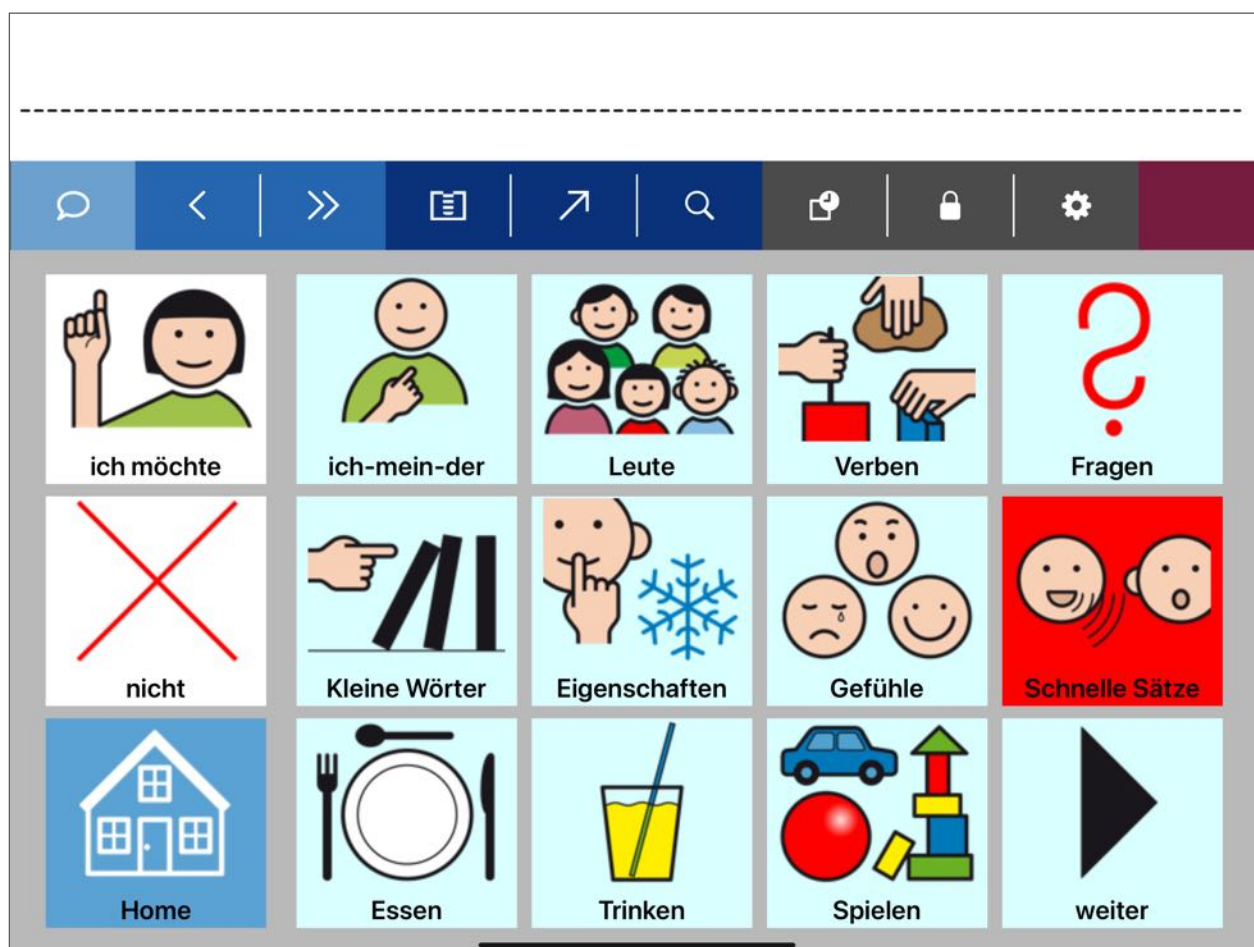
In MetaTalkDE.4x7 gibt es ca. 1500 Wörter und Aussagen. Grammatisch wandelbare Begriffe/ Aussagen sind im gesamten Vokabular mit deaktivierbaren Wortformen-Popups und einer zuschaltbaren Wortart-Farbcodierung versehen. Die mit 69 gebeugten Verben verknüpften Personalpronomen sind über die Taste „ich-mein-der“ zu erreichen.

Die Tasten der Spalte ganz links bleiben immer erreichbar, auch wenn Unterseiten aufgerufen werden. Die rot gefärbte Taste in der rechten Spalte der Homeseite stellt Vokabular zur Verfügung, das für eine lebendige Alltagskommunikation besonders wichtig ist.

Es werden nahezu alle Themen des 5x9-Vokabulars abgedeckt, lediglich die Sportseiten fehlen. Da sie fertig zusammengestellt im Seiten-Manager des Vokabulars liegen, können sie bei Bedarf einfach verlinkt werden.

Gegenüber dem 5x9-Vokabular wurden mehr Seiten hintereinander geschaltet, um wichtiges Vokabular unterbringen zu können. Zur besseren Orientierung haben diese mit Weiter-Link-Tasten verbundenen Seiten unterschiedliche Farbhintergründe (z.B. die Verbenseiten).

MetaTalkDE.3x5



Große Tasten mit ca. 1000 Wörtern und Aussagen bietet MetaTalkDE.3x5. Die gebräuchlichsten Personalpronomen sind mit 33 gebeugten Verben verknüpft und über die ich-mein-der-Taste erreichbar. **Weitere Grammatik-Funktionen der Vokabulare 6x11, 5x9 und 4x7 (z. B. Grammatik-Popups) stehen in 3x5 nicht zur Verfügung.**

Die Tasten der Spalte ganz links bleiben immer erreichbar, auch wenn Unterseiten aufgerufen werden. Die rot gefärbte Taste in der rechten Spalte der Homeseite stellt Vokabular zur Verfügung, das für eine lebendige Alltagskommunikation besonders wichtig ist.

Verschiedene Seitentypen ermöglichen es, das relativ umfangreiche Vokabular strukturiert und übersichtlich anzubieten. Auch hier unterstützt Farbe bei der Orientierung.

Das Vokabular hat zwei hintereinander geschaltete Homeseiten, die jedoch nicht für alle Themen der komplexeren Vokabulare Platz bieten. Im Seitenspeicher der beiden Homeseiten befinden sich mit fertigen Seiten verlinkte Tasten zu diesen Themen. Sie lassen sich bei Bedarf gegen andere Linktasten der Homeseiten tauschen oder sehr einfach auf einer zusätzlichen Homeseite zusammenstellen.

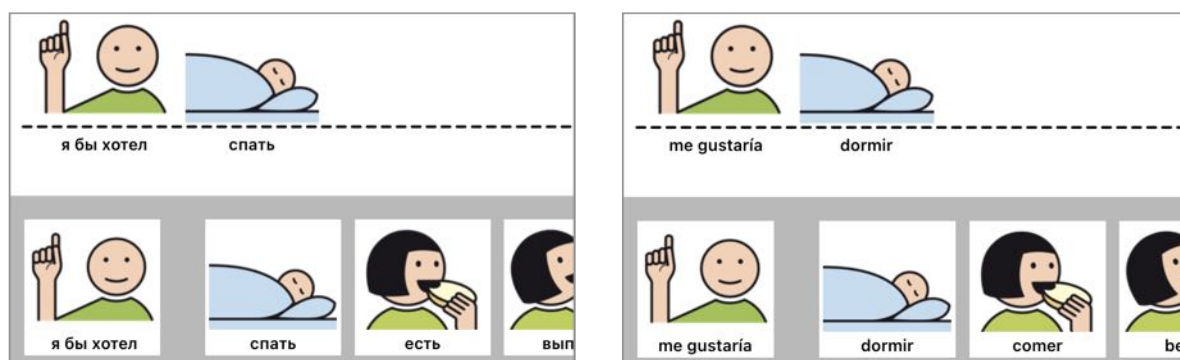
Die Themen im Seitenspeicher sind: Sport, Buchstaben/Zahlen, ge-Verben, Zeit und die Pronomen-Verben-Verlinkungen von er, sie (Einzahl), es, ihr, sie (Mehrzahl).

ANDERE VOKABULARE & VOKABULARE IN ANDEREN SPRACHEN

Die vier deutschsprachigen Standardvokabulare MetaTalkDE 3x5/4x7/5x9/6x11 ermöglichen einen sofortigen Einstieg in die Kommunikation. Durch Hinzufügen persönlicher Inhalte, wie z. B. bedeutsame Personen aus dem Umfeld, können sie mit wenig Aufwand individuell angepasst werden.

In MetaTalk AT lassen sich aber auch neue Vokabulare zusammenstellen, nicht nur in deutscher Sprache, sondern auch in anderen Sprachen (Abschnitt „[Vokabular in anderer Sprache erstellen](#)“). Da sich mehrere Vokabulare miteinander über Linktasten verbinden lassen, können auf diese Weise z. B. ergänzende Vokabulare für eine mehrsprachige Kommunikation erstellt werden. **Die umfangreichen Grammatik-Funktionen der deutschsprachigen Vokabulare stehen in anderen Sprachen derzeit noch nicht zur Verfügung.**

Jedes Vokabular ist einer bestimmten Sprache zugeordnet, für jede Sprache stehen verschiedene Stimmen zur Auswahl. Beim Wechsel zwischen den Vokabularen ändert sich automatisch die Stimme.



Ein kostenloses Downloadangebot von zusätzlichen Seiten zu bestimmten Themen, die sich in Vokabulare importieren lassen, sowie von Vokabularen in deutscher und anderen Sprachen steht zur Verfügung (Abschnitt „[Wo finde ich ergänzende Download-Angebote?](#)“).

Einstellungen außerhalb der App

The image shows the 'MetaTalk AT' settings application. On the left is a sidebar with 'Einstellungen' and 'MetaTalk AT'. The main screen is titled 'MetaTalk AT' and contains several sections of settings. Red dots on the right side of the main screen indicate where external selection menus are triggered. These menus are shown on the right side of the image.

MetaTalk AT

„METATALK AT“ ZUGRIFF ERLAUBEN

- Fotos Nur Fotos hinzufügen >
- Siri & Suchen >
- Hintergrundaktualisierung ☒

BEVORZUGTE SPRACHE

- Sprache Deutsch >

METATALK AT-EINSTELLUNGEN

NAVIGATION

- Nach Tastendruck... auf der Seite bleiben >

WORTARTEN

- Farben für Wortarten ☐
- Farbschema >

METACOM BILDER

- Hautfarbe hell >

FUNKTIONSLISTE

- MemoBox ☒
- Teilen ☒
- Suche ☒
- Zweite Tastenfunktion ☒
- Feststell-Taste ☒
- Einstellungen ☒
- Stift (Pro-Modus) ☒

NUTZER-EINSTELLUNGEN

- Kalibrierung ☒
- Rahmen und Verweilzeiger ☒
- Vokabular-Auswahl ☒
- Info-Seite ☒

EXTERNE KAMERA

- Kameratyp IrisBond Hiru >
- Option Erweiterter Modus einblenden ☒

SONSTIGE FUNKTIONEN

- MemoBox Inhalte bearbeiten ☒
- Hintergrund: dunkel ☐
- Tastenverzögerung Aus >

External Selection Menus:

- Navigation:**
 - auf die Startseite gehen
 - auf der Seite bleiben ✓
- Farbschema:**
 - Adjektive Blau >
 - Nomen Schwarz >
 - Pronomen Lila >
 - Verben Rot >
- Hautfarbe:**
 - hell ✓
 - gemischt
- Kameratyp:**
 - keine
 - IrisBond Hiru ✓
- Tastenverzögerung:**
 - Aus ✓
 - 500 Millisekunden
 - 800 Millisekunden
 - 1000 Millisekunden

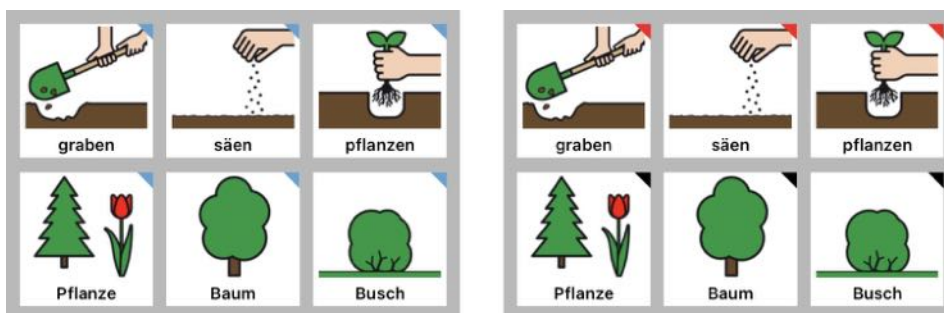
Um in MetaTalk AT eigene Anpassungen vornehmen zu können, muss der **Zugriff** auf die Fotos im Fotoalbum, auf das Mikrofon und auf die Kamera erlaubt werden.

Die Einstellung der bevorzugten „**Sprache**“ stellt die Texte auf den Info-Seiten und in den Bedienmenüs wahlweise auf Deutsch oder Englisch zur Verfügung. Eventuell muss MetaTalk AT neu gestartet werden. Die Sprache der Vokabulare ändert sich durch diese Einstellung nicht.

Unter „**Nach Tastendruck...**“ wird festgelegt, ob man nach Betätigen einer Sprachtaste automatisch zurück zur Home-Seite springt oder auf der aktuellen Seite bleibt. „Auf der Seite bleiben“ ist die Standardeinstellung. Ist eingestellt, dass man nach jeder Auswahl automatisch zur Home-Seite zurückspringt, kann das Zurückspringen mit der Feststell-Taste (Icon Schloss) in der Funktionsleiste vorübergehend unterbunden werden.

Über „**Farben für Wortarten**“ stellt man ein, ob die farbigen Ecken der Popup-Tasten einheitlich blau oder aber in wortartspezifischen Farben erscheinen sollen.

In der Standardeinstellung sind die Farben für Wortarten deaktiviert – die Popup-Tasten haben also einheitlich blaue Ecken. Nach Aktivierung der Farben für Wortarten sind die Ecken je nach Wortart des Tastenbegriffs unterschiedlich farbig (z. B. Verben rot, Nomen schwarz...):



Welche Farben den jeweiligen Wortarten zugeordnet werden sollen, lässt sich im Menü „**Farbschema**“ definieren. Standardmäßig sind in MetaTalk Adjektive blau, Nomen schwarz, Pronomen lila und Verben rot. Als einstellbare Farben stehen zur Verfügung: Blau, Gelb, Grau, Grün, Lila, Orange, Rosa, Rot, Schwarz und Türkis.

Über „**Hautfarbe**“ kann für alle Vokabulare wahlweise „**hell**“ oder „**gemischt**“ eingestellt werden. Wenn „gemischt“ gewählt wird, werden in den Vokabularen alle Symbole, zu denen es Alternativen mit dunkler oder bei mehreren abgebildeten Personen gemischter Hautfarbe gibt, in der dunklen/gemischten Variante angezeigt. Symbole, zu denen es keine Varianten gibt, erscheinen weiterhin mit heller Hautfarbe.

Bedacht werden sollte, dass die Einstellung „gemischt“ für Menschen mit Sehbeeinträchtigung nachteilig sein kann, denn dunklere Hautfarben haben geringere Kontraste zu den schwarzen Linien in den Symbolen.

Bitte beachten: Im Seiten-Editor mit der Bibliothek werden immer die originalen Symbole angezeigt. Das Anzeigen eventuell vorhandener Symbolvarianten mit dunkler/gemischter

Hautfarbe erfolgt nur im Vokabular auf Nutzerebene sowie im Tasten-Editor. Dadurch ist im Seiten-Editor erkennbar, welche Symbolvariante eingefügt wurde bzw. wird – mit heller Haut, die sich bei entsprechender Einstellung in dunklere wandelt, oder mit unveränderbar dunkler Haut.



Einstellungen zum Ein- und Ausblenden von Tasten in der Funktionsleiste:

- Die Taste „**MemoBox**“ ermöglicht das Öffnen und Nutzen der MemoBox.
- Die Taste „**Teilen**“ öffnet ein Menü zum Kopieren von Sammelleisten-Inhalten in die Zwischenablage, in Fotos oder in die MemoBox.
- Die Taste „**Suche**“ öffnet die Suchfunktion zum Durchsuchen des Nutzer-Vokabulars.
- Manche Tasten verfügen über eine alternative Tastenfunktion, die sich mit Hilfe der Funktionstaste „**Zweite Tastenfunktion**“ aktivieren lässt. Die Funktionstaste muss eingeblendet sein, um alle Grammatik-Funktionen der App nutzen zu können.
- Die „**Feststell-Taste**“ (Icon Schloss) wird benötigt, wenn *Nach Tastendruck auf die Startseite gehen* eingestellt ist. Nach Betätigung der Taste sind mehrere Aussagen auf einer Seite möglich, ohne dass zwischendurch ein Wechsel zur Home-Seite erfolgt.
- Die Taste „**Einstellungen**“ öffnet den Bereich der Einstellungen. Durch Ausblenden der Taste kann ungewolltes Zugreifen und Verändern von Einstellungen unterbunden werden.
- Die Taste „**Stift (Pro-Modus)**“ erscheint links in der Funktionsleiste, wenn man sich im Bereich der Einstellungen befindet. Sie öffnet ein Passcode-Fenster für den Zugang zum Pro-Modus mit erweiterten Editierfunktionen. Das Ausblenden der Stift-Taste verhindert, dass das Passcode-Eingabefenster geöffnet und der richtige Passcode zufällig eingegeben werden kann.

Ein- und Ausblenden von Bereichen in den Nutzer-Einstellungen innerhalb der App:

Über die Funktionstaste „Einstellungen“ gelangt man zu diversen Einstellungsmöglichkeiten, die unter verschiedenen Reitern zusammengefasst sind. Die Reiter lassen sich einzeln aus- und einblenden, um den Zugriff auf die Einstellungsmöglichkeiten anzupassen.

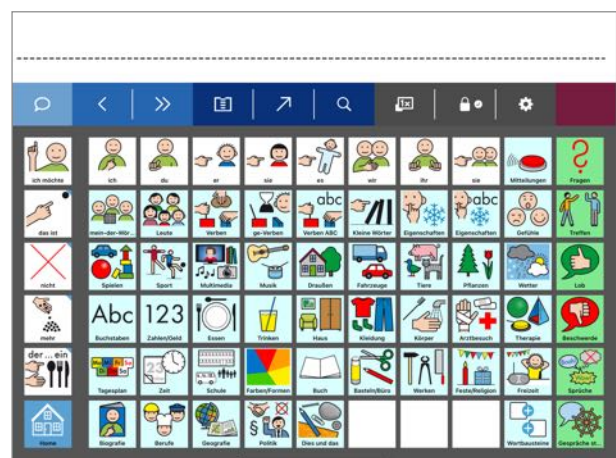
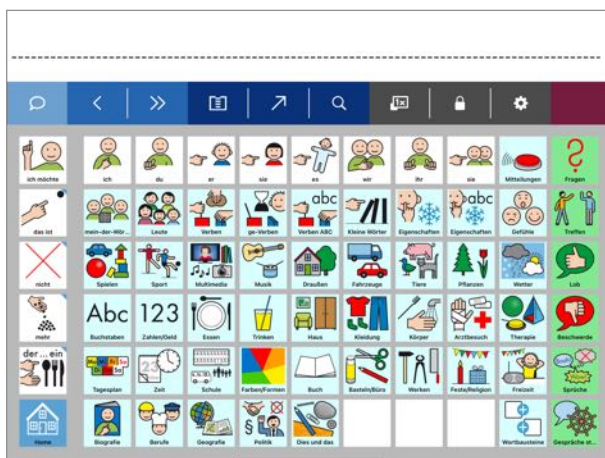
- Reiter „**Kalibrierung**“: Zugang zur Kalibrierungsapp, Aktivierung des Erweiterten Modus (sofern eine kompatible Kamera angeschlossen ist) als Alternative zu AssistiveTouch
- Reiter „**Rahmen und Verweilzeiger**“: Dieser Reiter ist nur vorhanden, wenn unter Kalibrierung der Erweiterte Modus ausgewählt wurde. Es können Einstellungen für das Aussehen und Verhalten des Verweilzeigers und des Fokusrahmens festgelegt werden. Diese wirken sich nur im Erweiterten Modus aus.
- Reiter „**Vokabular-Auswahl**“: Einstellungen für das Verhalten der Tasten und Popups im Vokabular, Zugang zur Vokabular-Auswahl (Anzeige und Auswahl verfügbarer Vokabulare)
- Reiter „**Info-Seite**“: Link zum Handbuch, Backup-Empfehlungen, Informationen zur App

Einstellungen Externe Kamera

- „**Kameratyp**“: Hier kann eine kompatible Kamera ausgewählt werden. Wird „keine“ Kamera ausgewählt, werden die Suche und Verfügbarkeitsanzeigen zur Kamera deaktiviert.
- „**Option Erweiterter Modus einblenden**“: Bei Deaktivierung kann der Erweiterte Modus für kompatible Kameras nicht ausgewählt werden. Alle Einstellungselemente für den Erweiterten Modus werden in den Einstellungen innerhalb der App ausgeblendet.

Über „**MemoBox Inhalte bearbeiten**“ lassen sich die MemoBox Inhalte vor einer unerwünschten Bearbeitung schützen. Wird das Bearbeiten deaktiviert, können die MemoBox Inhalte genutzt und neue Inhalte hinzugefügt werden. Das Löschen der Inhalte und Ändern ihrer Reihenfolge ist jedoch nicht möglich.

„**Hintergrund: dunkel**“ stellt die standardmäßig hellgraue Hintergrundfarbe der Seiten auf Dunkelgrau um.



„**Tastenverzögerung**“ bewirkt, dass eine mehrfach schnell hintereinander betätigte Taste nur einmal reagiert – nützlich z.B. für Nutzer mit einem Tremor.

Einstellungen innerhalb der App

BEREICH EINSTELLUNGEN ÖFFNEN

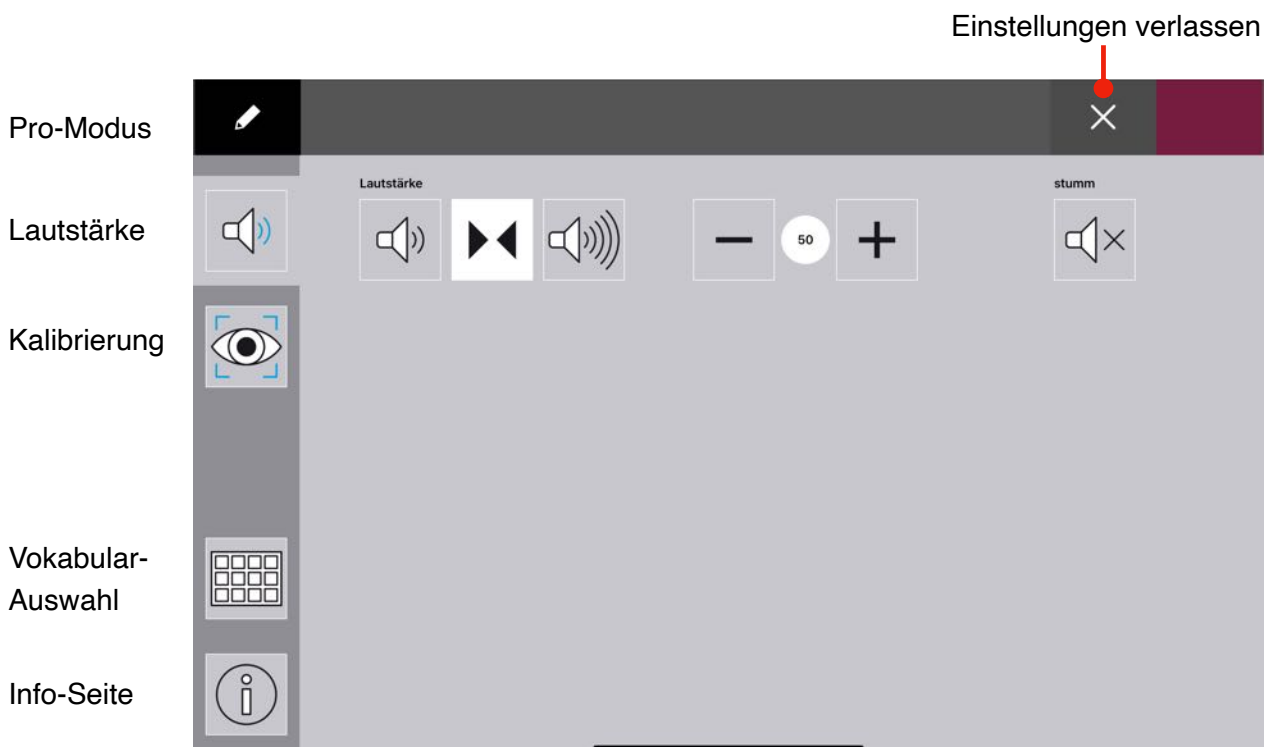


Die Taste mit dem Zahnrad in der Funktionsleiste öffnet die Einstellungen. Die meisten Einstellungen lassen sich per Augensteuerung vornehmen.

Links im Fenster befinden sich Reiter-Tasten, über die sich verschiedene Bereiche öffnen lassen. In den Einstellungen außerhalb der App können Bereiche ausgeblendet werden, die nicht direkt zugänglich sein sollen.

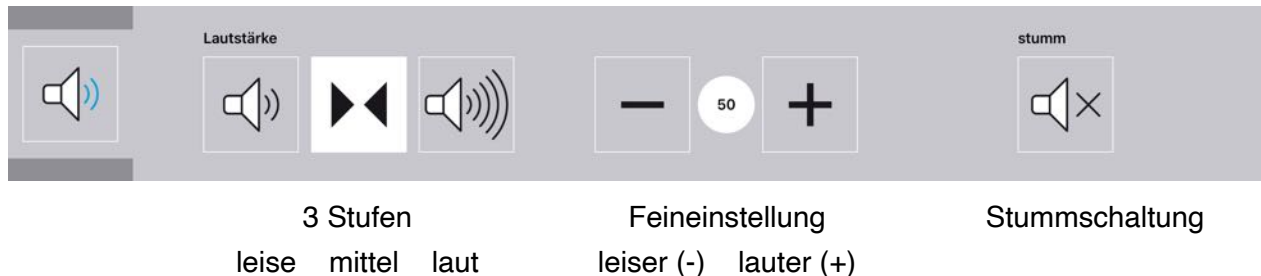
Beim Öffnen der Einstellungen wird immer zuerst der Bereich zur Lautstärke-Anpassung angezeigt. Dieser kann nicht ausgeblendet werden.

Über die Stift-Taste oben links kann ein Passcode-geschützter Pro-Modus aktiviert werden, in dem weitere Einstellungen und Anpassungen möglich sind. Bei Auswahl der Stift-Taste öffnet sich ein Passcode-Fenster mit wechselnden Zahlen, die in aufsteigender Reihenfolge ausgewählt werden müssen.



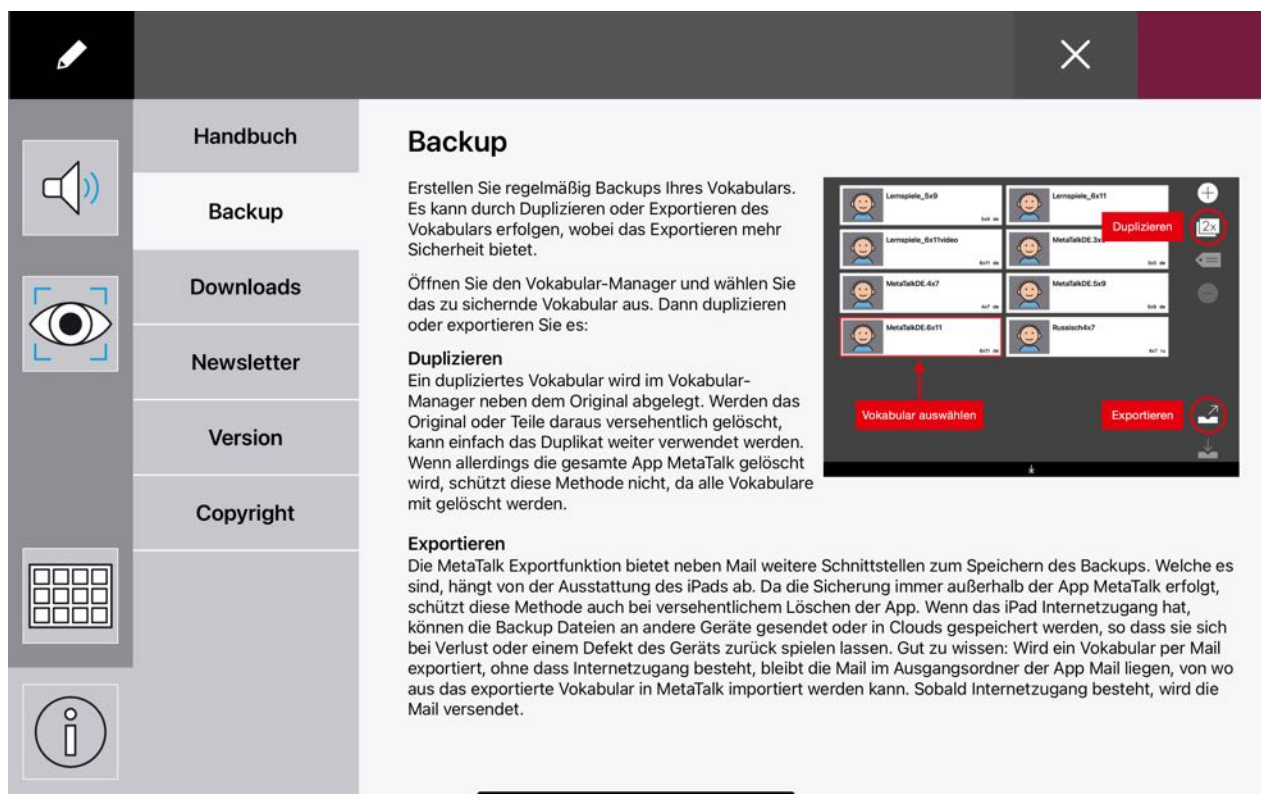
LAUTSTÄRKE

Beim Öffnen der Einstellungen wird immer zuerst der Bereich zur Lautstärke-Anpassung angezeigt. Dieser kann nicht ausgeblendet werden, da es wichtig ist, die Lautstärke an die wechselnde Umgebung anpassen zu können.



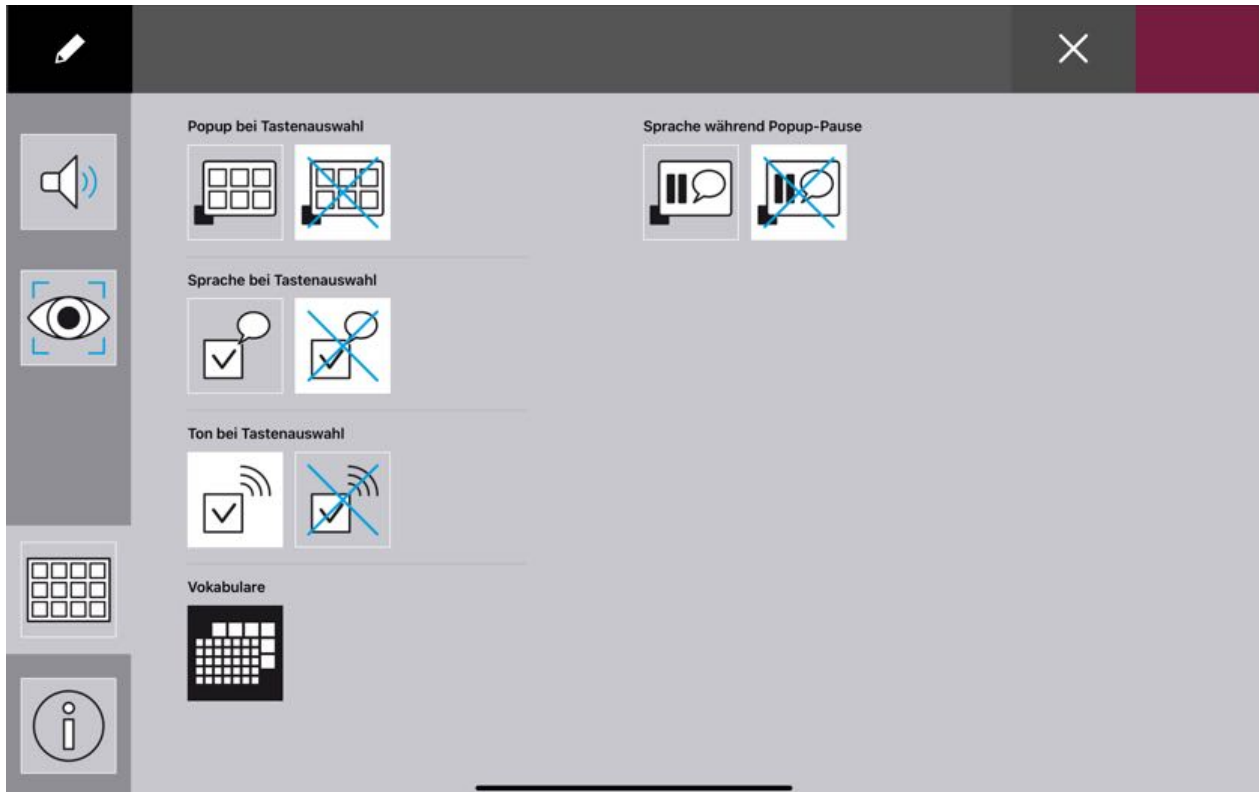
INFO-SEITE

Hier befinden sich der Link zum Handbuch, wichtige Hinweise zum Backup, Infos zum Downloadangebot und die Versionsnummer, die bei Supportanfragen anzugeben ist.



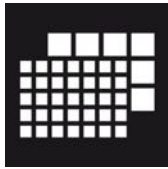
VOKABULAR-AUSWAHL, VERHALTEN DER TASTEN

Auf der Seite „Vokabulare und Tasten“ kann das Vokabular gewechselt werden. Außerdem sind verschiedene Einstellungen für das Verhalten der Tasten der Vokabulare möglich.



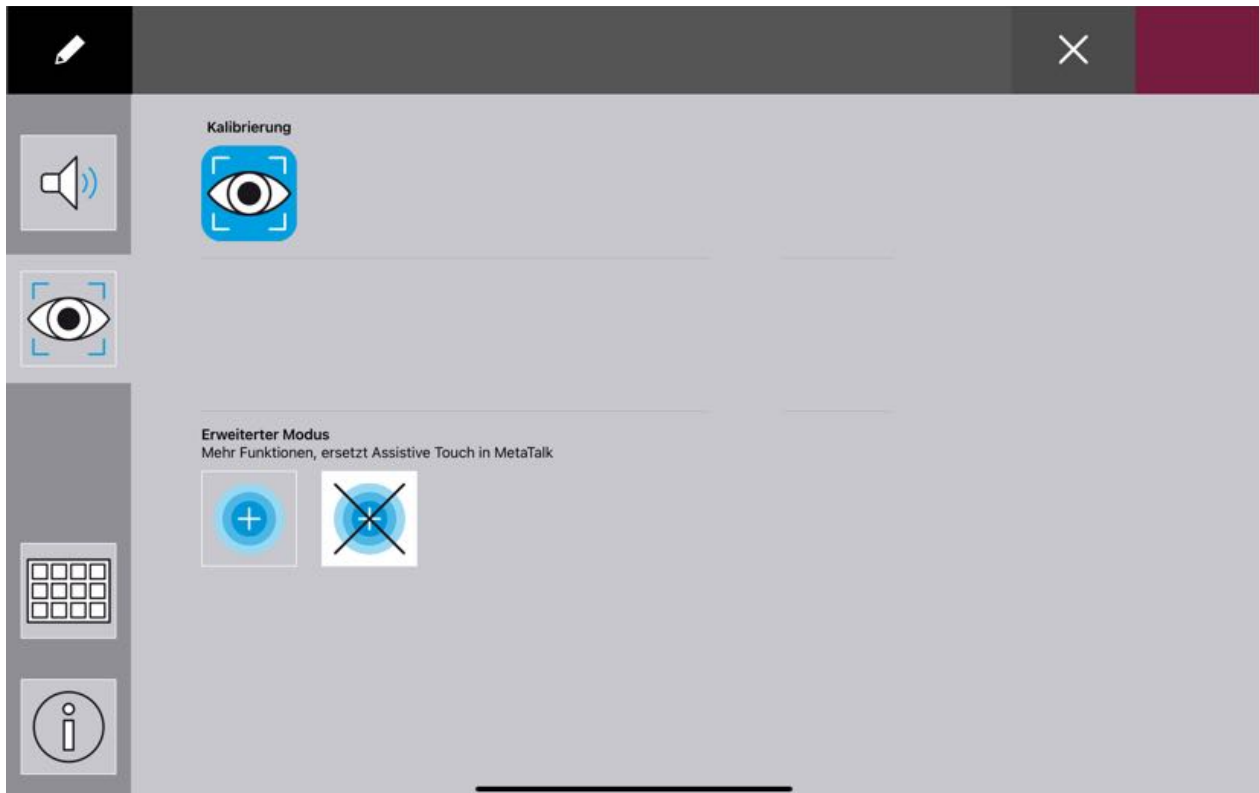
- **Popup bei Tastenauswahl:** Diese Einstellung bezieht sich auf Tasten, die über ein Grammatik-Popup verfügen. Sie legt fest, ob sich bei Auswahl der Taste immer sofort ihr Popup öffnet. Ist die Einstellung deaktiviert, lässt sich das Popup einer Taste öffnen, wenn zuvor die Taste *Zweite Tastenfunktion* ausgewählt wird. Diese befindet sich in der Funktionsleiste des Vokabulars.
- **Sprache bei Popup-Pause:** In einem geöffneten Grammatik-Popups kann ein Pausen-Modus aktiviert werden, um den Inhalt des Popups in Ruhe ansehen zu können. Ist *Sprache bei Popup-Pause* aktiviert, kann man sich den Popup-Inhalt ansagen lassen.
- **Sprache bei Tastenauswahl:** Ist *Sprache bei Tastenauswahl* aktiviert, spricht eine Taste sofort bei ihrer Auswahl. Außerdem wandert die Aussage der Taste in die Sammelleiste und kann dort bei Bedarf noch einmal wiedergegeben werden. Ist die Einstellung deaktiviert, wird die Aussage einer ausgewählten Taste nicht gesprochen, sondern nur in die Sammelleiste übernommen. Auf diese Weise können in der Sammelleiste mehrere Aussagen zusammengestellt werden und anschließend zusammenhängend gesprochen werden.
- **Ton bei Tastenauswahl:** Ist *Sprache bei Tastenauswahl* aktiviert, wird die Auswahl einer Taste durch einen kurzen Ton bestätigt.

- **Vokabulare:** Die Taste *Vokabulare* führt zu einer Seite, in der alle angelegten Vokabulare angezeigt werden. Hier kann ein anderes Vokabular zur Verwendung ausgewählt werden. Es können auch mehrere Vokabulare gleichzeitig eingesetzt werden, wenn Sie über eine Linktaste (Taste mit der Funktion *gehe zu Vokabular*) miteinander verbunden werden.



KALIBRIERUNG & AKTIVIERUNG ERWEITERTER MODUS

Auf der Seite „Kalibrierung“ kann die Kalibrierungsapp der angeschlossenen kompatiblen Kamera (Hiru von Irisbond) geöffnet werden. Außerdem lässt sich der *Erweiterte Modus* aktivieren.



DER ERWEITERTE MODUS

In der Standardeinstellung nutzt MetaTalk AT für die Augensteuerung AssistiveTouch. AssistiveTouch gehört zum iPadOS, lässt sich über die iPadOS Einstellungen konfigurieren und mit verschiedenen Kamera-Typen in diversen Apps verwenden.

Als Alternative bietet MetaTalk AT den **Erweiterten Modus** an. Voraussetzung für die Nutzung ist eine **kompatible Kamera** (Hiru von Irisbond). Der Erweiterte Modus ersetzt innerhalb der App MetaTalk AT AssistiveTouch und bietet **mehr Einstellungsmöglichkeiten**, eine **Anzeige des Augen- und Kamera-Status** und eine **Pausen-Funktion**.

In den Einstellungen außerhalb der App lässt sich der *Erweiterte Modus* ausblenden, so dass er nicht ausgewählt werden.

Erweiterter Modus: Pausen-Funktion

Das AssistiveTouch Menü bietet die Möglichkeit, die Augensteuerung in allen iPad Bereichen und Apps zu pausieren (Funktion „Verweilzeiger anhalten“).

Wird eine kompatible externe Kamera genutzt und in MetaTalk AT der *Erweiterte Modus* aktiviert, steht innerhalb MetaTalk AT eine noch komfortablere Pausen-Funktion zur Verfügung.

In beiden Fällen wird der Verweilzeiger deaktiviert, der das Auslösen von Tasten per Augensteuerung ermöglicht. Die Bedienung per Finger-Touch bleibt weiterhin möglich. Im MetaTalk AT Pausen-Modus werden auch die Fokusrahmen deaktiviert.

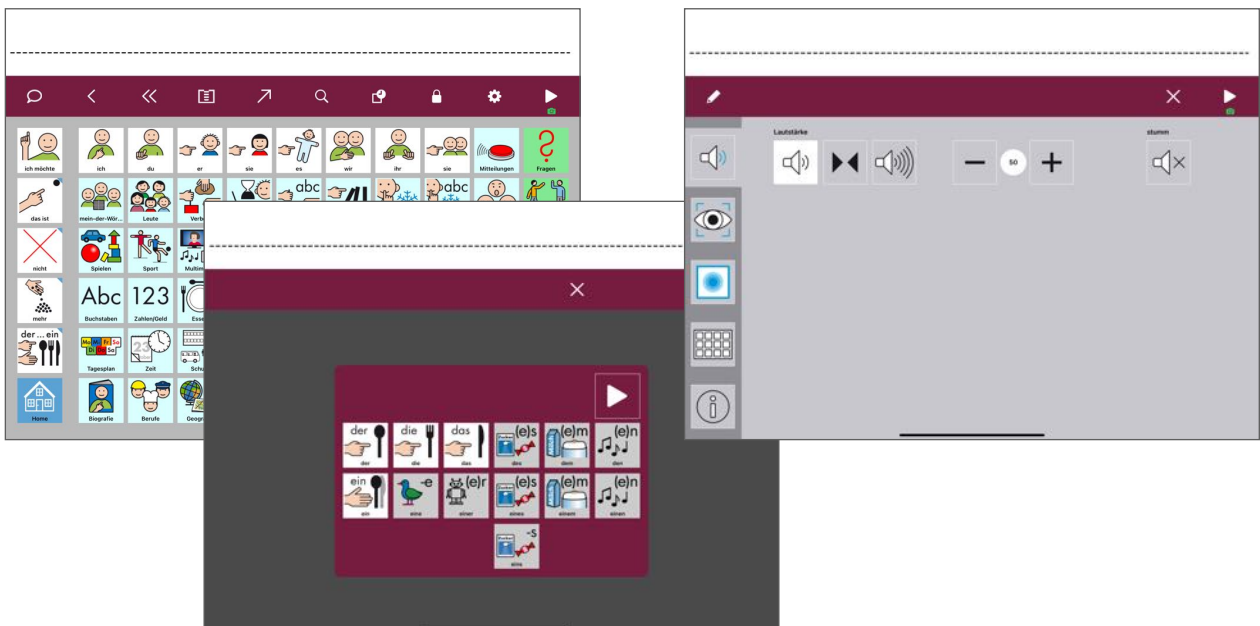
Nach Aktivierung des *Erweiterten Modus* erscheint in der Funktionsleiste auf der zuvor leeren, funktionslosen roten Taste ein Pausen-Icon. Jetzt kann die Taste zum Starten und Beenden des Pausen-Modus genutzt werden.



Nach dem Starten des Pausenmodus färbt sich die gesamte Funktionsleiste rot. Dadurch ist deutlich sichtbar, dass die Augensteuerung pausiert und die App nur noch per Finger-Touch benutzt werden kann. Das Icon auf der Funktionstaste hat sich von Pause in Play geändert. Durch Auswahl der Play-Taste kann die Augensteuerung fortgesetzt werden:

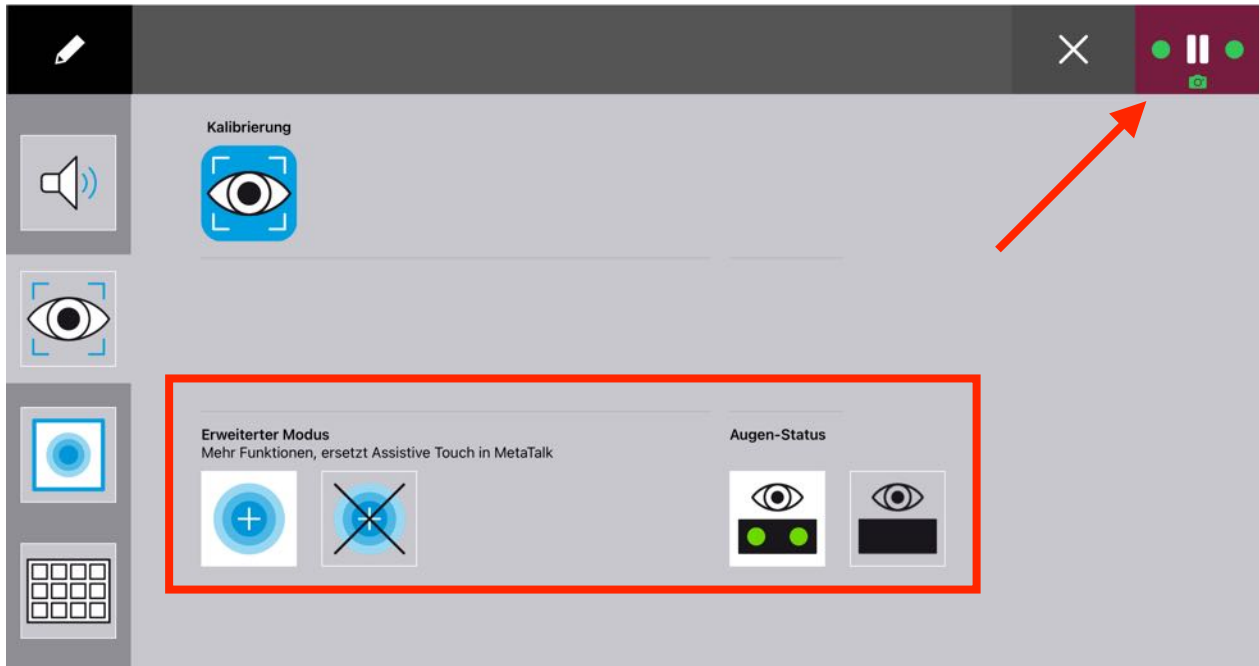


Der Pausen-Modus wirkt sich auch auf die Grammatik-Popups und die per Augensteuerung nutzbaren Einstellungen aus:



Erweiterter Modus: Augen-Status & Kamera-Status

Mit Aktivierung des *Erweiterten Modus* wird rechts daneben die Einstellung zur Anzeige des „Augen-Status“ eingeblendet. Ist die Funktion aktiviert und eine kompatible externe Kamera (Hiru von Irisbond) angeschlossen, erscheint die Status-Anzeige für die Augen- und Kamera-Erkennung im dunkelroten Feld ganz rechts in der Funktionsleiste.



Augen-Status

	Abstand beider Augen zur Kamera ok
	linkes Auge nicht erkannt
	Abstand beider Augen zur Kamera zu klein
	Abstand beider Augen zur Kamera zu groß

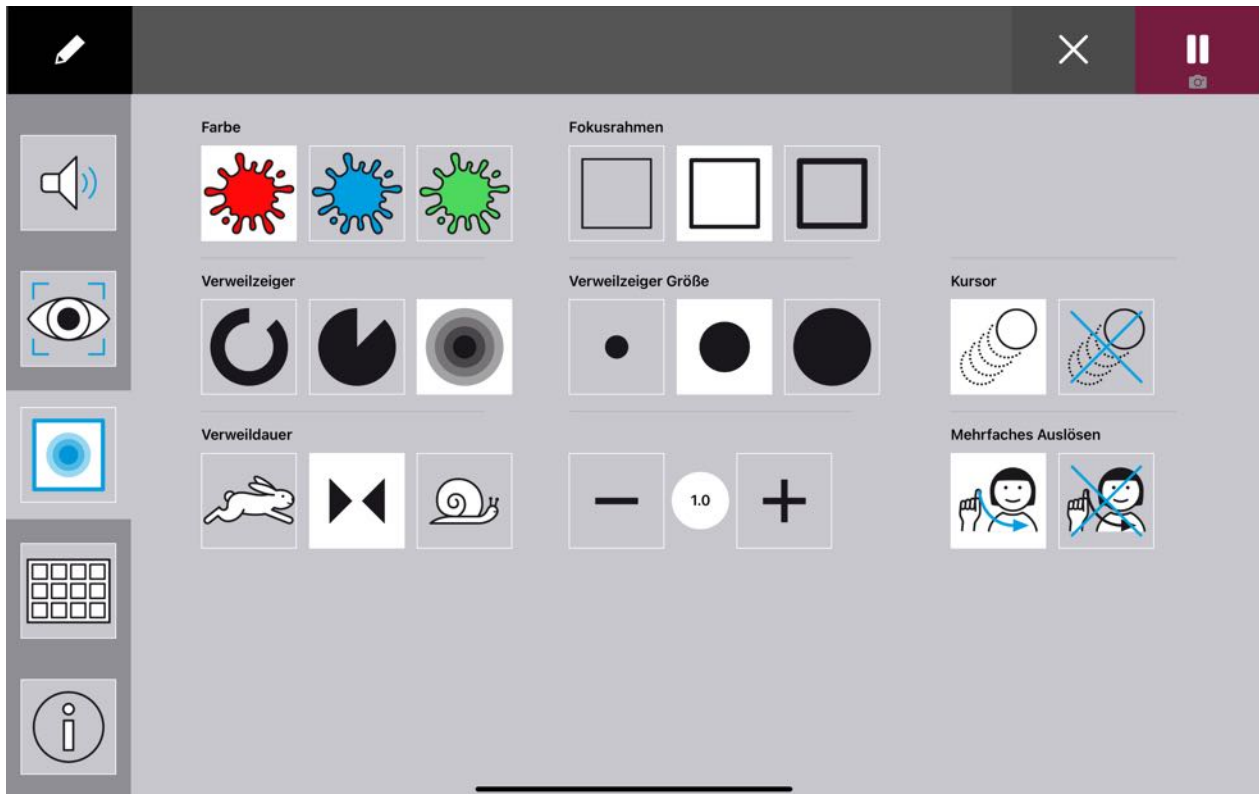
Kamera-Status

	Kamera wartet auf Verbindung
	Kamera verbunden
	Kamera nicht gefunden

Erweiterter Modus:

Einstellungen für Rahmen und Verweilzeiger

Mit Aktivierung des *Erweiterten Modus* wird der Reiter „Rahmen und Verweilzeiger“ eingeblendet. Über diesen gelangt man zu erweiterten Einstellungsmöglichkeiten:

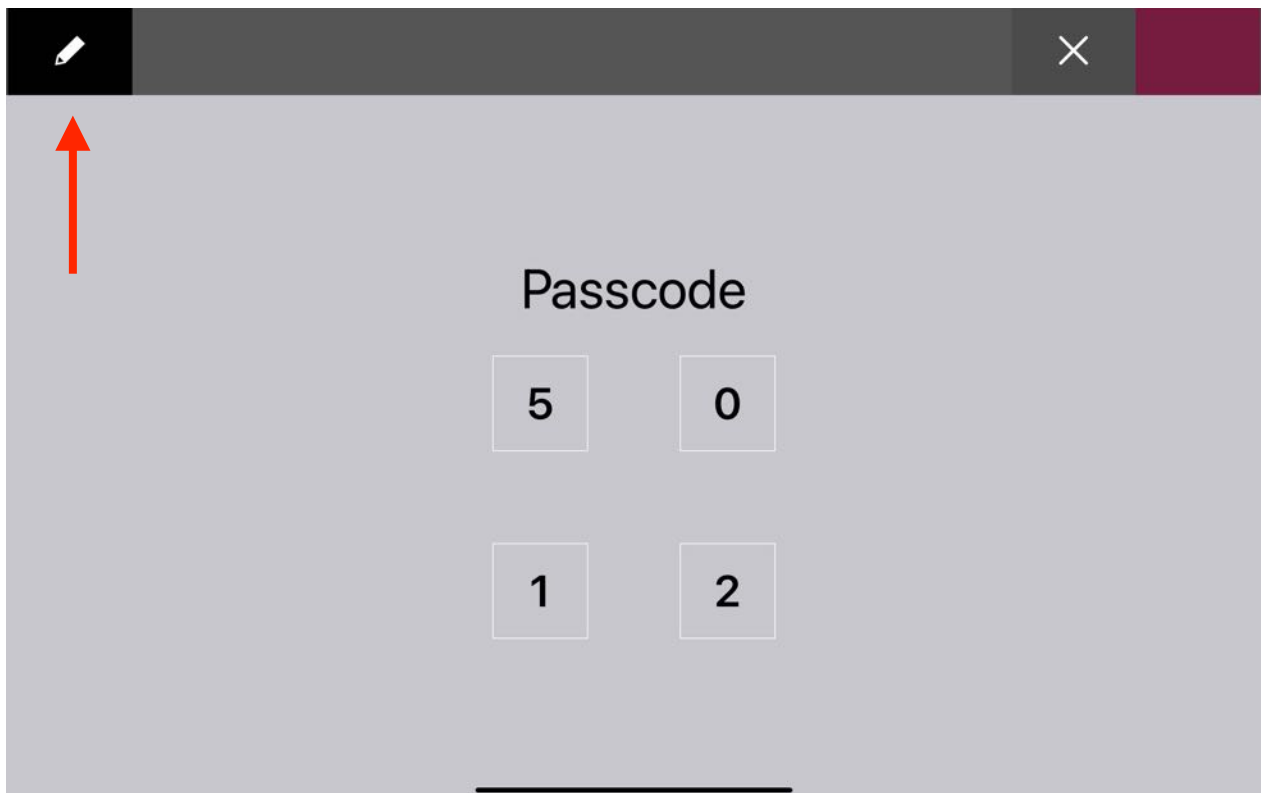


- **Farbe:** Farbe des Fokusrahmens und des Verweilzeigers
- **Fokusrahmen:** Dicke des Fokusrahmens
- **Verweilzeiger:** Form des Verweilzeigers
- **Verweilzeiger Größe:** Größe des Verweilzeigers
- **Verweildauer:** Dauer bis zum Auslösen des Verweilzeiger, stufenweise einstellbar (schnell, mittel, langsam) sowie stufenlos über die Taste kürzere Dauer (-) und längere Dauer (+)
- **Mehrfaches Auslösen:** Ist mehrfaches Auslösen aktiviert und bleibt der Blick nach Ablauf des Verweilzeigers auf der Taste, beginnt der Verweilzeiger erneut abzulaufen. Mehrfaches Auslösen der Taste ist möglich, zum Beispiel um mehrfach nacheinander das gleiche Wort zu sagen. Wird das mehrfache Auslösen deaktiviert, muss der Blick zunächst von der Taste abgewendet und dann erneut auf sie gerichtet werden, um das gleiche Wort noch einmal sagen zu können.
- **Kursor:** Als grauer Punkt zeigt der Kursor stufenlos an, an welcher Stelle sich der Blick gerade befindet. Für das Auslösen von Tasten ist er jedoch nicht entscheidend. Welche Taste gerade ausgewählt ist, wird allein durch die Position des Fokusrahmens angezeigt. Das Einblenden des Cursors kann helfen, Steuerungsproblemen auf die Spur zu kommen, die z. B. durch eine Neukalibrierung gelöst werden können.

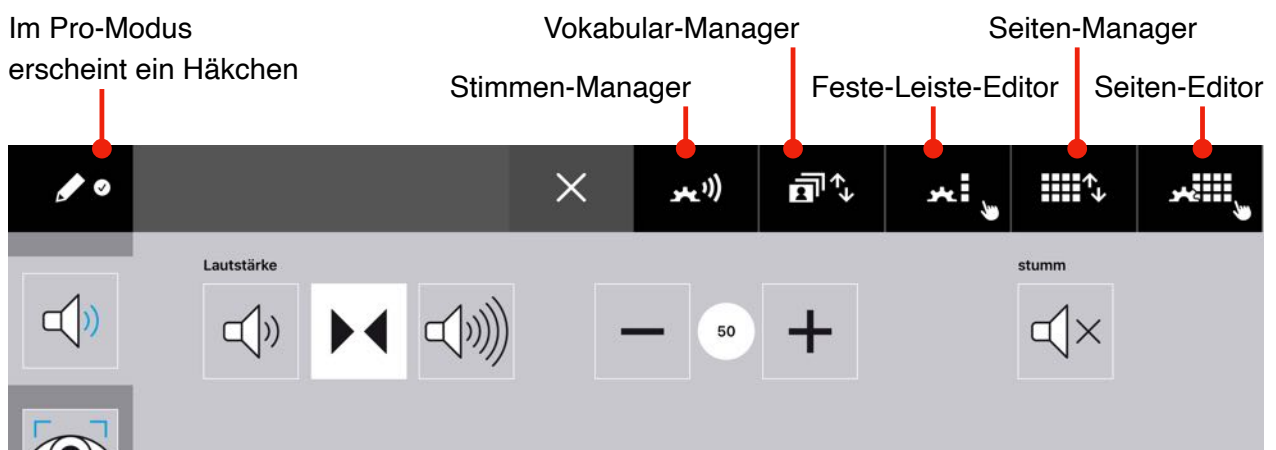
Passcode-geschützte Pro-Einstellungen

PRO-MODUS AKTIVIEREN

Links oben auf den Einstellungen-Seiten befindet sich die Stift-Taste. Über die Stift-Taste kann ein Passcode-geschützter Pro-Modus aktiviert werden, in dem weitere Einstellungen und Anpassungen möglich sind. Bei Auswahl der Stift-Taste öffnet sich ein Passcode-Fenster mit wechselnden **Zahlen, die in aufsteigender Reihenfolge ausgewählt werden müssen.**



Im Pro-Modus erscheinen neben dem Stift ein Häkchen und in der Funktionsleiste neue Tasten:



STIMMEN-MANAGER

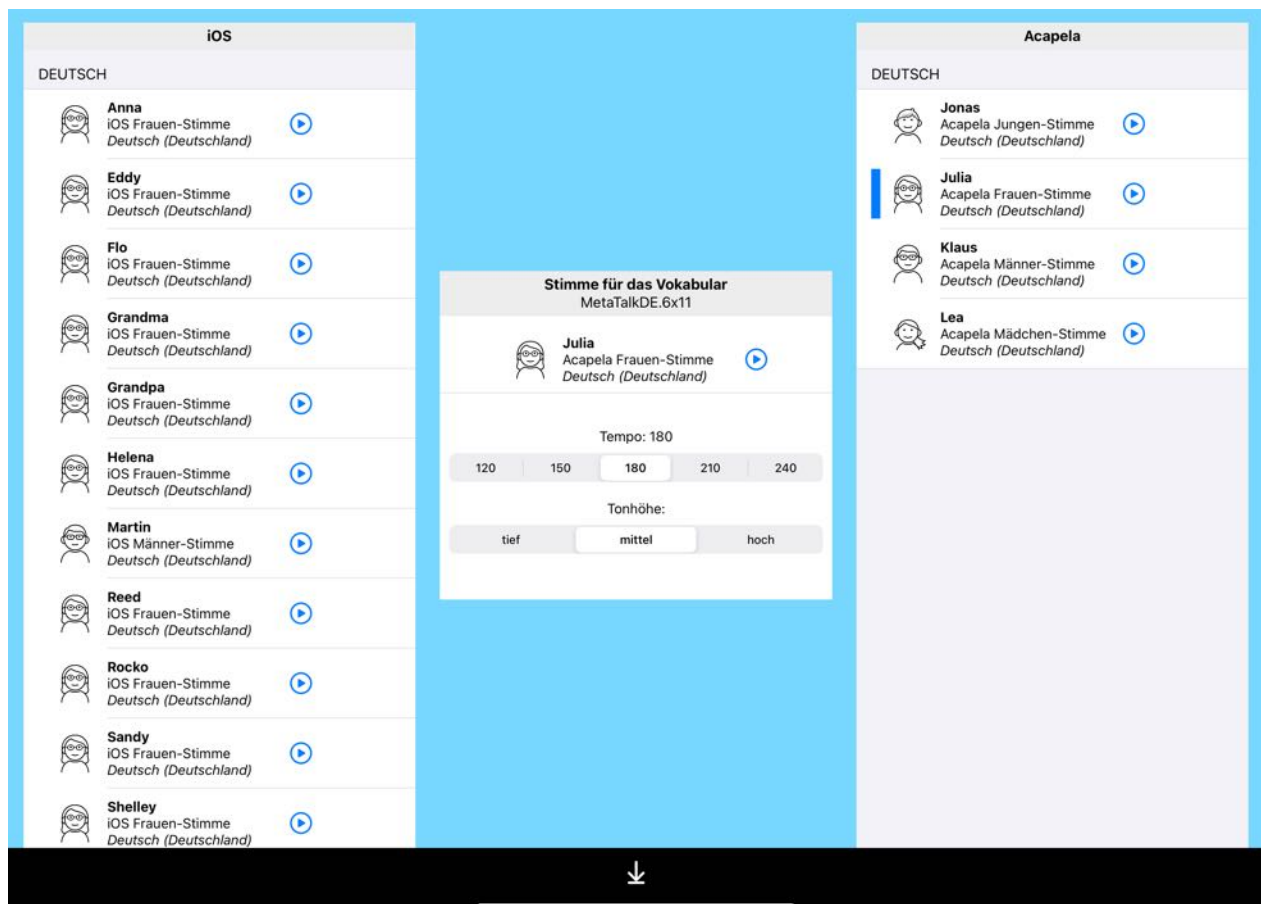


Wurde in den Einstellungen der Pro-Modus aktiviert, erscheint in der Funktionsleiste eine Taste zum Öffnen des Stimmen-Managers.

Im Stimmen-Manager kann für jedes Vokabular eine Stimme ausgewählt und bezüglich Sprachtempo und Tonhöhe angepasst werden. Die Auswahl einer Stimme wird immer für ein Vokabular festgelegt. Es muss also zunächst im Vokabular-Manager ein Vokabular ausgewählt werden, für das die Stimme festgelegt werden soll. Danach geht man in den Stimmen-Manager und nimmt die gewünschten Einstellungen vor. Für eine korrekte Aussprache muss die Stimme entsprechend der Vokabular-Sprache gewählt werden.

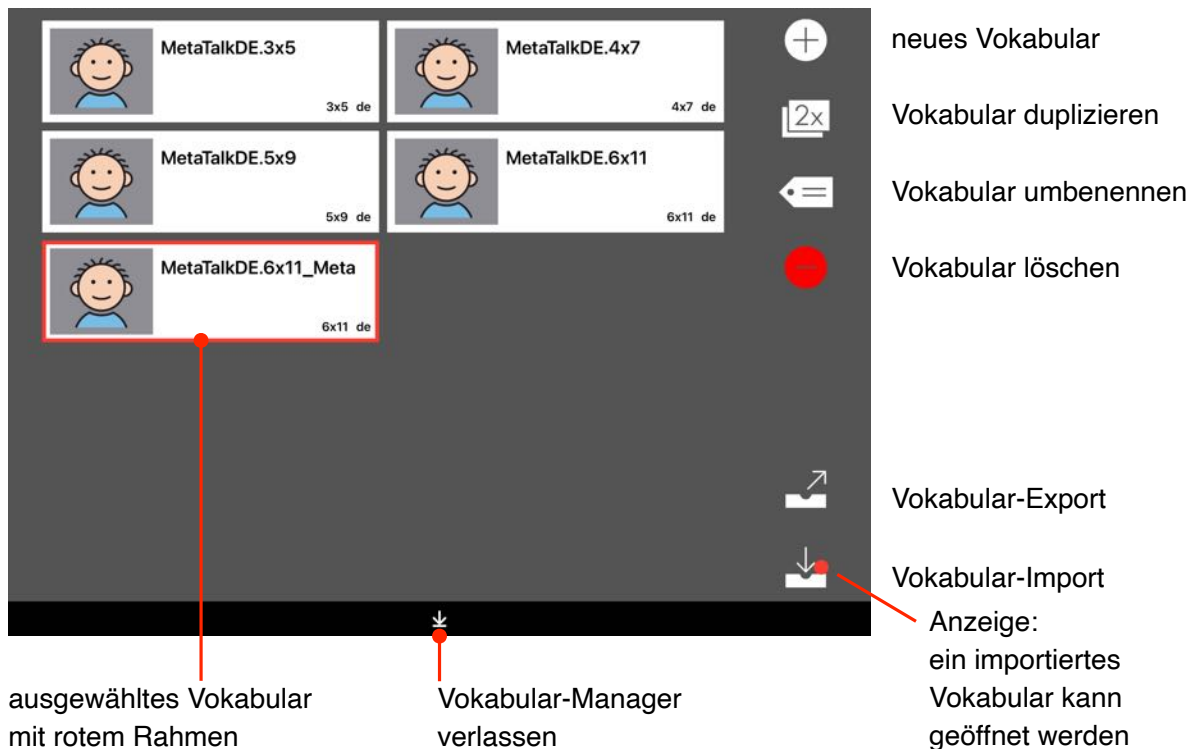
Zur Auswahl stehen **iOS Stimmen** in verschiedenen Sprachen (links) sowie besonders hochwertige deutschsprachige **Acapela Stimmen** einschließlich Kinderstimmen (rechts). Das Angebot an iOS Stimmen lässt sich in den iOS Einstellungen (Bedienungshilfen > Gesprochene Inhalte > Stimmen) erweitern.

Die ausgewählte Stimme erhält eine blaue Markierung und wird im mittleren Bereich angezeigt. Hier kann die Stimme individualisiert werden. Eine höhere Tonlage lässt eine Stimme jünger klingen, eine tiefere lässt sie älter klingen. Eine tiefer gestellte Kinderstimme passt z. B. oft gut zu Jugendlichen und jungen Erwachsenen.



VOKABULAR-MANAGER

Vokabulare auswählen, anlegen, umbenennen, löschen



Wurde in den Einstellungen der Pro-Modus aktiviert, erscheint in der Funktionsleiste eine Taste zum Öffnen des Vokabular-Managers.

Im **Vokabular-Manager** werden alle vorhandenen Vokabulare angezeigt, standardmäßig sind dies MetaTalkDE.3x5, MetaTalkDE.4x7, MetaTalkDE.5x9 und MetaTalkDE.6x11. Die Ziffern am Ende der Bezeichnung zeigen die Rastergröße bzw. Tastenanzahl des Vokabulars an: 3x5 Tasten, 4x7 Tasten, 5x9 Tasten, 6x11 Tasten je Seite.

Um ein Vokabular zu nutzen oder zu bearbeiten, muss es ausgewählt werden. Es kann dupliziert, umbenannt, gelöscht und exportiert werden.

Neue Vokabulare lassen sich nicht nur durch das Duplizieren eines vorhandenen Vokabulars anlegen, wobei alle erfolgten Anpassungen übernommen werden. Über die „+“-Taste lassen sich auch die vier mitgelieferten Standardvokabulare im Ausgangszustand abrufen sowie leere Vokabulare anlegen. Eine weitere Möglichkeit, ein neues Vokabular hinzuzufügen, bietet die Import-Funktion.

Die vier Standardvokabulare lassen sich nicht löschen.

Einstellungen für neue Vokabulare

Beim Anlegen eines neuen Vokabulars über die „+“-Taste im Vokabular-Manager öffnet sich ein Fenster. Nach Eingabe eines Namens ist die Sprache festzulegen, in der das Vokabular erstellt werden und sprechen soll.

Sprache Deutsch

In der Spracheinstellung Deutsch kann ausgewählt werden, ob ein neues MetaTalkDE Standard-vokabular oder ein leeres Vokabular erstellt werden soll.

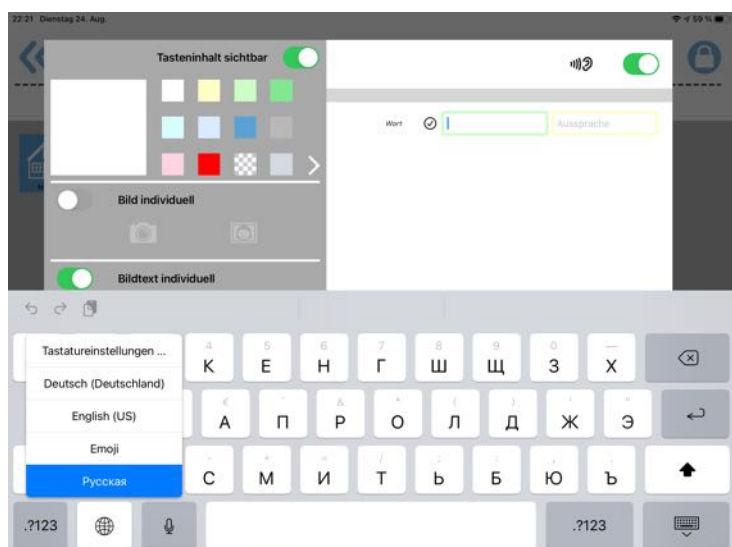
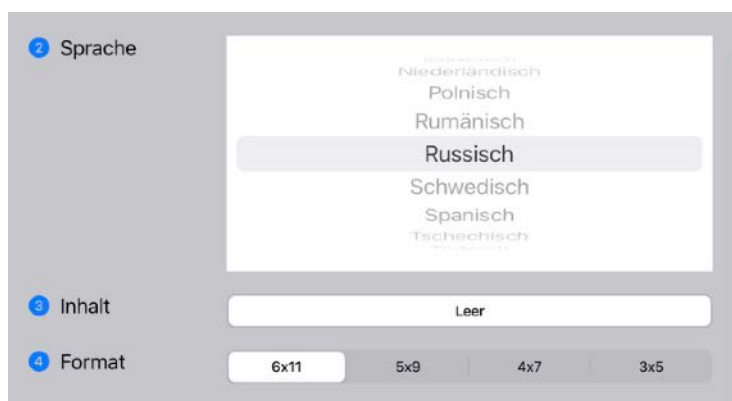
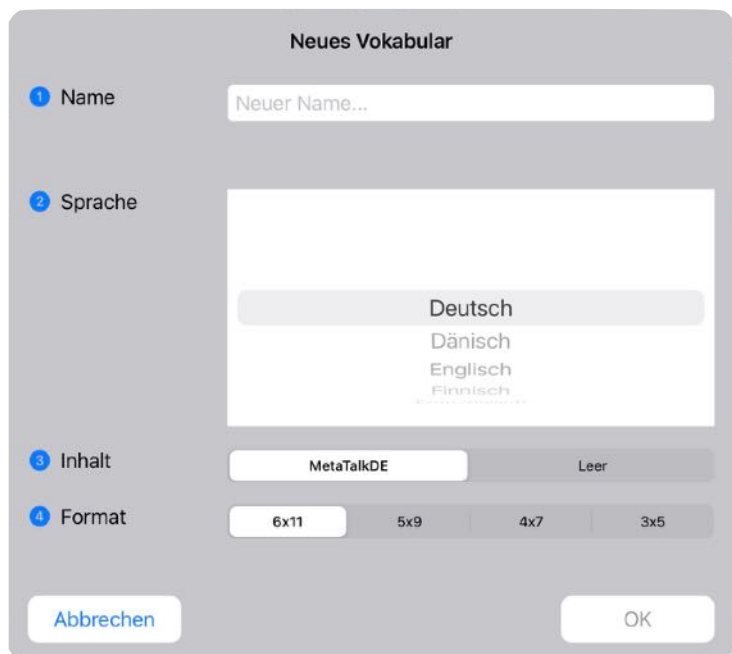
Abschließend ist noch die Entscheidung zu treffen, welches Format (Rastergröße) das neue Vokabular haben soll.

Andere Sprachen

In anderen Sprachen können nur leere Vokabulare angelegt werden. Für eine korrekte Aussprache muss im [Stimmen-Manager](#) eine Stimme in der jeweiligen Sprache ausgewählt werden. Die Stimmenauswahl gilt immer für ein Vokabular.

Um das Vokabular mit Begriffen zu füllen, ist eine Tastatur in der jeweiligen Sprache hilfreich. Diese muss zunächst in den *iOS-Einstellungen* unter *Allgemein > Tastaturen* hinzugefügt werden.

Wird nun zum Eingeben eines Textes die Tastatur eingeblendet, kann man über die Weltkugel-Taste unten links zwischen den verschiedenen Tastaturen wechseln.



Export und Import von Vokabularen

Nach Auswahl eines Vokabulars und Betätigung der **Export-Taste** öffnet sich ein Fenster mit Exportoptionen (z.B. AirDrop, Dropbox, Mail), die je nach iPad Typ und Ausstattung variieren können.

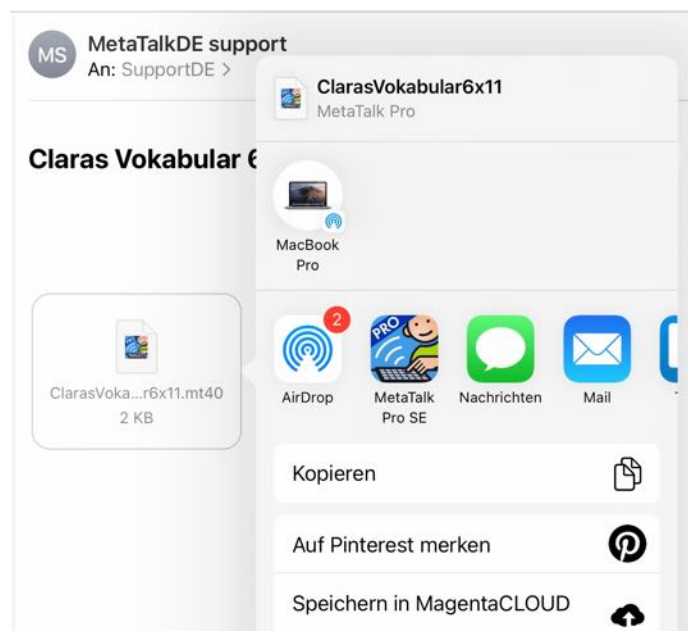
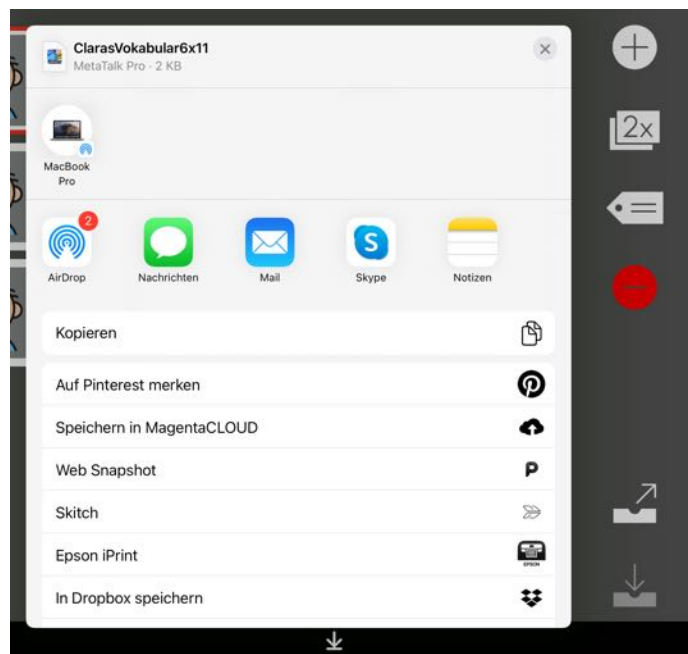
AirDrop erfordert ein kompatibles Empfängergerät, Dropbox einen Account und die Installation der Dropbox-App auf dem iPad, für den Export per Mail muss in den iOS Einstellungen ein Mail-Account eingerichtet sein.

Beim Export per Mail wird eine Mail mit einer Exportdatei generiert, die der Empfänger der Mail in MetaTalk importieren kann. Dazu muss die Mail direkt auf dem iPad empfangen und die Exportdatei darin ausgewählt werden. In dem sich öffnenden Fenster ist „in MetaTalk öffnen“ zu wählen.

Das Vokabular liegt nun im Vokabular-Manager und kann über die **Import-Taste** geöffnet werden. Am Icon des Vokabular-Managers und an der Import-Taste markiert ein roter Punkt, dass ein oder mehrere importierte Vokabulare geöffnet werden können. Nach dem Öffnen erlischt diese Anzeige.

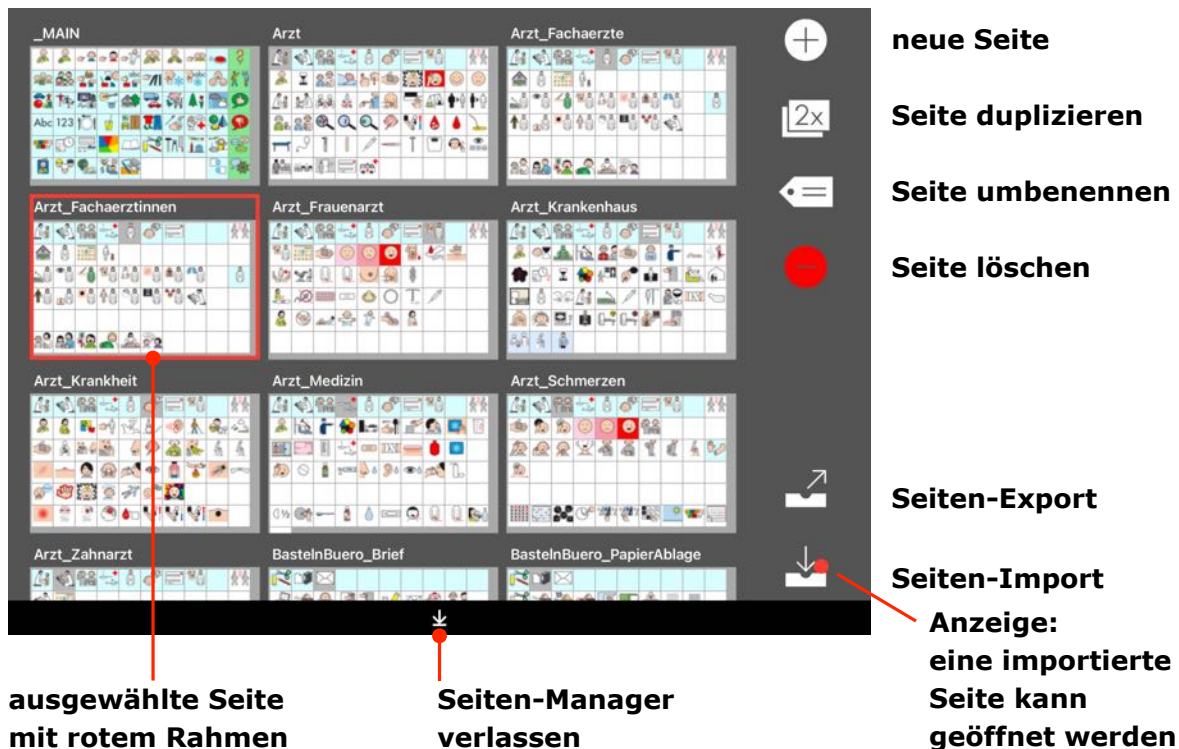
Der Import aus der **Dropbox** erfolgt über die Dropbox iPad App, auch hier lässt sich für die Exportdatei die Option „in MetaTalk öffnen“ aktivieren, indem zunächst die Datei und anschließend der Download-Button ausgewählt werden.

Existiert bereits ein Vokabular mit dem gleichen Namen, wird man beim Import aufgefordert, einen anderen Namen einzugeben. Erst danach ist der Import möglich.



SEITEN-MANAGER

Seiten anlegen, umbenennen, löschen



Wurde in den Einstellungen der Pro-Modus aktiviert, erscheint in der Funktionsleiste eine Taste zum Öffnen des Seiten-Managers.

Im **Seiten-Manager** werden alle vorhandenen Seiten des Vokabulars angezeigt, das zuletzt benutzt wurde. Im Seiten-Manager werden also nicht alle in der App befindlichen Seiten angezeigt, sondern immer nur die eines einzelnen Vokabulars!

Zur Bearbeitung muss eine Seite zunächst ausgewählt werden. Anschließend kann sie dupliziert, umbenannt, gelöscht und exportiert werden.

Neue Seiten lassen sich nicht nur durch das Duplizieren einer vorhandenen Seite anlegen, wobei alle erfolgten Anpassungen übernommen werden. Über die „+“-Taste lassen sich auch die mitgelieferten Standardseiten im Ausgangszustand abrufen sowie leere Seiten (ohne Tasten) oder Seiten mit leeren (weißen) Tasten anlegen. Eine weitere Möglichkeit, neue Seiten hinzuzufügen, bietet die Import-Funktion.

Wenn im Seiten-Manager eine neue Seite erstellt wird, steht diese dem Nutzer noch nicht automatisch zur Verfügung. Erst wenn die Seite mit einer Taste im Vokabular verknüpft/verlinkt wurde, kann der Nutzer sie aufrufen. Diese Verlinkung lässt sich im [Tasten-Editor](#) erstellen.

Export und Import von Seiten

Seiten lassen sich auf die gleiche Weise exportieren und importieren wie Vokabulare. Während Export und Import von Vokabularen jedoch über den Vokabular-Manager erfolgen, werden Seiten im Seiten-Manager exportiert und importiert.

Es können beliebig viele Seiten gleichzeitig exportiert werden. Nach Auswahl einer Seite und Betätigung der **Export-Taste** erscheint eine Liste, in der bei Bedarf weitere Seiten für den Export ausgewählt werden können.

Im nächsten Schritt öffnet sich ein Fenster mit Exportoptionen (z.B. Airdrop, Dropbox, Mail), die je nach iPad Typ und Ausstattung variieren können.

Airdrop erfordert zudem ein kompatibles Empfängergerät, Dropbox einen Account und die Installation der Dropbox-App auf dem iPad, für den Export per Mail muss in den iOS Einstellungen ein Mail-Account eingerichtet sein.

Beim Export per Mail wird eine Mail mit einer Exportdatei generiert, die der Empfänger der Mail in MetaTalk importieren kann. Dazu muss die Mail direkt auf dem iPad empfangen und die Exportdatei darin ausgewählt werden. In dem sich öffnenden Fenster ist „in MetaTalk öffnen“ zu wählen. Die Seiten liegen nun im Seiten-Manager und können über die **Import-Taste** geöffnet werden. Am Icon des Seiten-Managers und an der Import-Taste markiert ein roter Punkt, dass eine oder mehrere importierte Seiten geöffnet werden können. Nach dem Öffnen erlischt diese Anzeige.

Verlässt man den Seiten-Manager, ohne die importierten Seiten zu öffnen, werden sie aus dem Importbereich entfernt und die rote Anzeige an der Import-Taste erlischt. Bei Bedarf müssen die Seiten erneut importiert werden.

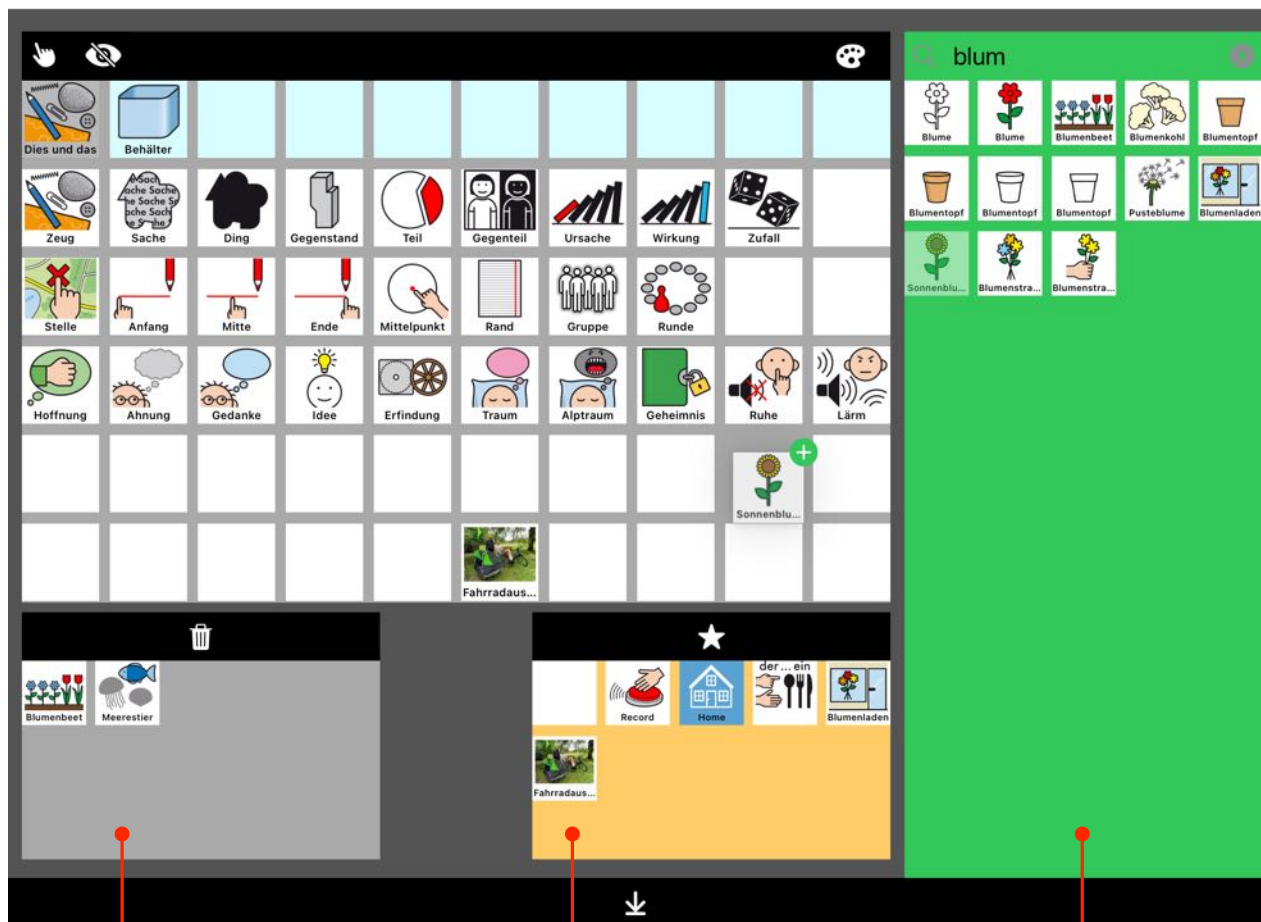
Der Import aus der Dropbox erfolgt über die Dropbox iPad App, auch hier lässt sich für die Exportdatei die Option „in MetaTalk öffnen“ aktivieren, indem zunächst die Datei und anschließend der Download-Button ausgewählt wird.

Während der Vokabular-Manager immer alle verfügbaren MetaTalk Vokabulare enthält und anzeigt, hat jedes Vokabular einen eigenen Seiten-Manager. **Beim Seiten-Import ist zu beachten, dass Seiten immer in den Seiten-Manager des zuletzt geöffneten Vokabulars importiert werden.** Auf diese Weise lässt sich beispielsweise auch eine Seite aus einem 3x5-Vokabular in ein 5x9-Vokabular importieren und umgekehrt.

Existiert im Vokabular bereits eine Seite mit dem gleichen Namen, wird man beim Import aufgefordert, einen anderen Namen einzugeben. Erst danach ist der Import möglich.

SEITEN-EDITOR

Tasten hinzufügen, löschen, anordnen, kopieren



Tasten aus dem Layout parken und löschen

Spezial-Tasten zum Kopieren auf Seiten (vokabularübergreifend)

- leere Taste
- Record für Aufnahmen
- Home (fertig verlinkt)
- eigene Tasten

Symbol-Bibliothek



Wurde in den Einstellungen der Pro-Modus aktiviert, erscheint in der Funktionsleiste eine Taste zum Öffnen des Seiten-Editors. Die Hand neben dem Icon zeigt an, dass der Editor nur per Fingertouch, nicht aber per Augensteuerung zu bedienen ist.

Per **Drag-And-Drop** lassen sich Tasten einer Seite neu anordnen, entfernen und hinzufügen. Vor dem Bewegen ist es erforderlich, die Tasten einen Moment lang gedrückt zu halten.

Um zu einer voll belegten Seite neue Tasten hinzufügen zu können, müssen zunächst entsprechend viele entfernt werden. Man hält die zu löschende Taste einen Moment gedrückt

und zieht sie dann auf den Papierkorb-Bereich. Der Papierkorb-Inhalt wird beim Verlassen des Seiten-Editors gelöscht.

Neue Tasten können hinzugefügt werden, in dem sie aus der Symbol-Bibliothek oder aus dem Spezial-Tasten-Bereich auf die Seite gezogen werden. Auch hierbei ist es erforderlich, die Taste zunächst einen Moment gedrückt zu halten, bevor sie bewegt wird.

Die Tasten einer Seite sind, ähnlich wie die Wörter eines Textes, zeilenförmig angeordnet. Ist eine Zeile voll, rutschen nachfolgende Tasten auf die nächste Zeile. Wird in einer Zeile eine Taste entfernt, wandern alle nachfolgenden Tasten eine Position nach links und die am Zeilenanfang rutschen ans Ende der Zeile darüber.

Die **Symbol-Bibliothek** enthält alle METACOM Symbole in Form von fertigen Tasten mit bereits definierten Wortarten und Wortformen sowie der Tastenfunktion *sprich*.

Die Tasten der Symbol-Bibliothek sind in deutscher Sprache angelegt, können aber auch für die Bearbeitung von Vokabularen in anderen Sprachen genutzt werden.

Werden **Tasten aus der Bibliothek auf Seiten eines Vokabulars mit anderer Sprache** (nicht Deutsch) gezogen, bleibt der deutschsprachige Begriff erhalten, zusätzliche Wortformen und die Information zur Wortart werden jedoch ausgeblendet. Der deutschsprachige Begriff erscheint in Anführungszeichen, die symbolisieren, dass der Begriff noch zu übersetzen ist.

Im **Spezial-Tasten-Bereich** können häufig benutzte Tasten abgelegt werden. Einmal abgelegte Tasten stehen in allen Vokabularen zur Verfügung, sobald der Seiteneditor geöffnet wird. Daher kann der Spezial-Tasten-Bereich auch zum Übertragen von Tasten aus einem in ein anderes Vokabular oder von einer auf eine andere Seite genutzt werden. Die Tasten behalten dabei alle Inhalte und Einstellungen einschließlich hinterlegter Verlinkungen auf eine bestimmte Seite.

Alle Tasten einer Seite oder im Spezial-Tasten-Bereich lassen sich vollständig bearbeiten, einfärben und auch mit eigenen Bildern versehen. Die Bearbeitungsfunktionen stehen im [Tasten-Editor](#) zur Verfügung, der sich öffnet, wenn eine Taste doppelt angetippt wird (siehe Abschnitte „[Tasten-Editor ...](#)“).

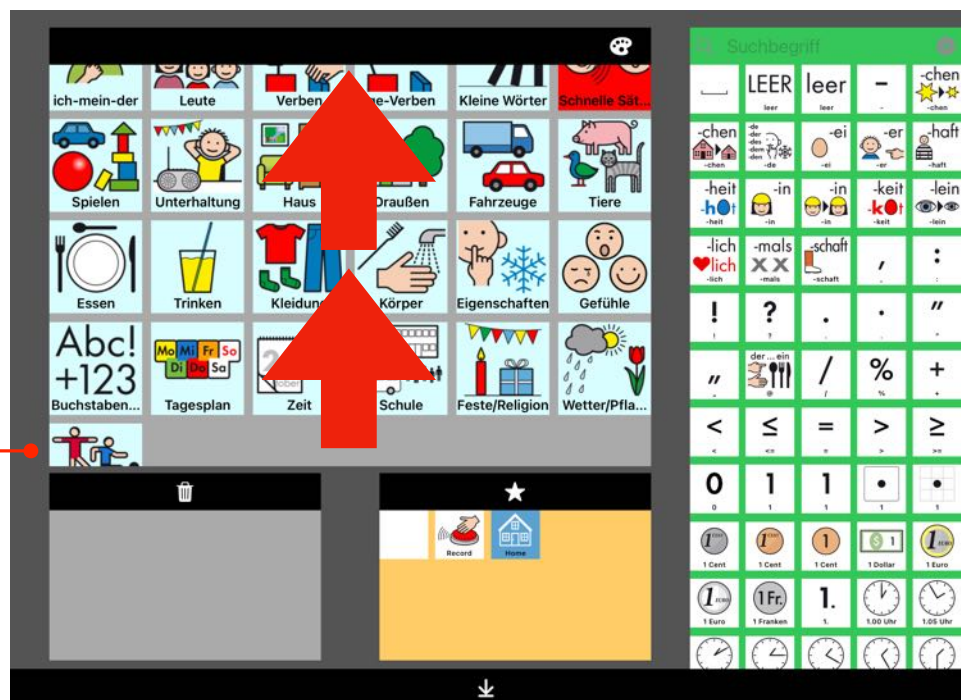
Seitenspeicher für Reservetasten

Alle Seiten verfügen über einen „unsichtbaren“ Seitenspeicher mit Platz für Tasten, die auf der Seite nicht mehr untergebracht werden können. Der Seitenspeicher lässt sich im Seiteneditor ansehen und erleichtert das Erstellen und Bearbeiten von Seiten.

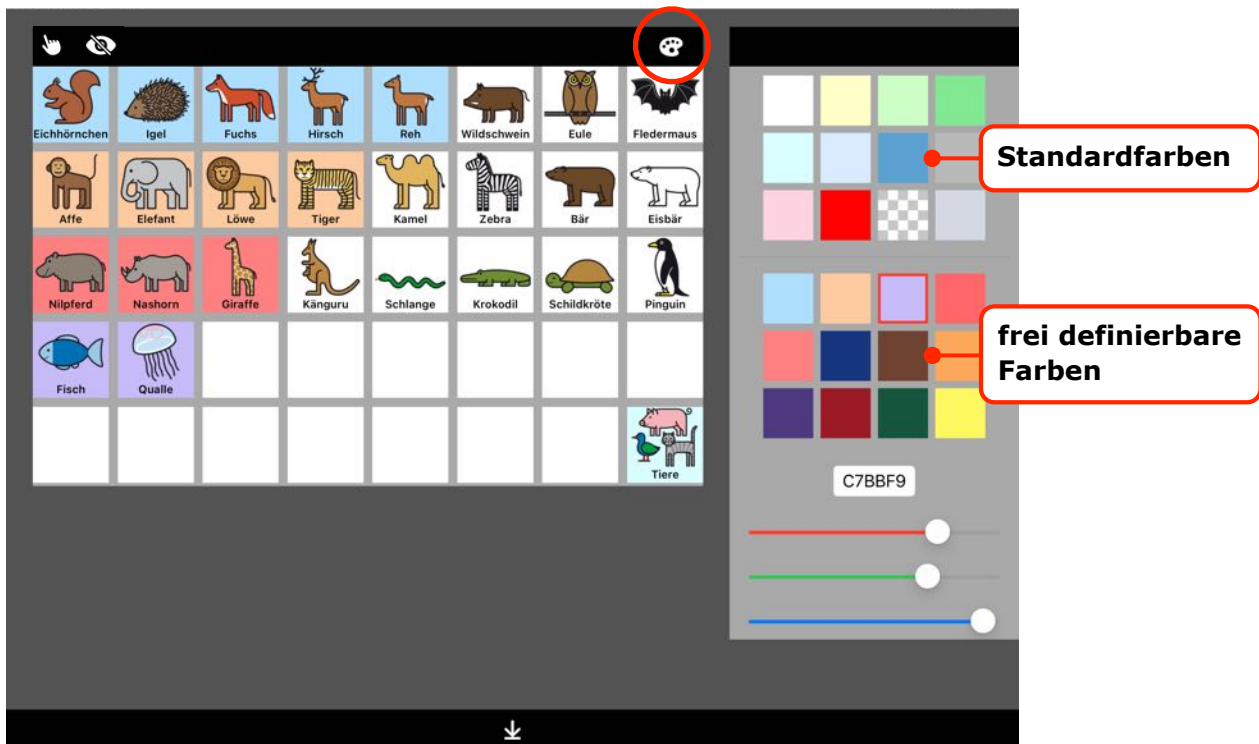
Im Seitenspeicher liegen Tasten, die auf zusätzliche Seiten verlinken, so liegt im Seitenspeicher der 4x7-Home-Seite eine Linktaste zu Sportseiten. Wird die Linktaste aus dem Seitenspeicher in den sichtbaren Bereich der Homeseite geschoben (dafür muss zunächst eine andere Taste entfernt werden, um Platz zu schaffen), stehen die Sportseiten sofort zur Verfügung.

Werden Seiten aus einem komplexeren Vokabular in ein weniger komplexes importiert, erscheinen die Tasten, die in dem kleineren Seitenformat keinen Platz haben, automatisch im Seitenspeicher. Durch Verschieben kann man sie in den sichtbaren Bereich bewegen und gegen weniger wichtige austauschen.

Zu beachten ist: Entfernt man im sichtbaren Seitenbereich eine Taste, rutscht eine andere aus dem unsichtbaren Bereich nach. Wird im sichtbaren Bereich eine Taste hinzugefügt, rutscht dafür die sichtbare Taste unten rechts in den unsichtbaren Bereich. Um eine neue Taste hinzufügen zu können, muss der Seitenspeicher also nicht komplett geleert werden!



Tasten einfärben, Farben definieren



Die **Farbpalette** des Seiten-Editors öffnet sich durch Tippen auf das Palettensymbol oben rechts über der Seite. Die Farbpalette ist zweigeteilt. Die 12 Standardfarben im oberen Bereich lassen sich nicht verändern, die 12 Farben im unteren Bereich können frei definiert werden. Tippt man eine dieser Farben an, erscheinen Schieberegler zum Bearbeiten und ein Feld mit der Farbnummer (RGB-Hexcode), in das sich auch eigene Werte eingeben lassen. Die neu definierten Farben erscheinen bis zur nächsten Änderung in den Farbpaletten aller Vokabulare und Seiten sowie in der des Tasteditors.

Farbnummern/Hexcodes der ursprünglich festgelegten Farben:

AFE0FF	FFCBA0	C7BBF9	FF686B
FF8282	163680	714232	FFA85C
50397E	9C1A26	17563F	FFF962

Zum **Einfärben der Tasten** wird zunächst eine Farbe gewählt (ein roter Rahmen bestätigt die Wahl), dann hält man die einzufärbende Taste einen Moment gedrückt, bis die Farbe übernommen wird. Möchte man weitere benachbarte Tasten einfärben, lässt man den Finger auf dem Display und zieht ihn über die benachbarten Tasten. Mit der Farbe Weiß lassen sich Tasten wieder entfärben, die Farbe Transparent (dargestellt durch das Schachbrettmuster) entfernt den Tastenhintergrund, während Bild und Bildtext (sofern vorhanden) unverändert bleiben. Um das Einfärben zu beenden, wird auf das kleine x (Kreuz) am oberen Palettenrand getippt.

Tasten hinzufügen/löschen/anordnen, Funktionen definieren



Der Feste-Leiste-Editor bietet die gleichen Funktionen wie der Seiten-Editor. Hier wird jedoch nur die linke, feste Leiste bearbeitet. Auch hier gibt es den Zugriff auf die Symbol-Bibliothek, die Spezial-Tasten, den Seitenspeicher, die Farbpalette und die Möglichkeit, per Doppeltipp auf eine Taste den Tasten-Editor aufzurufen.

TASTEN-EDITOR

Einzelne Tasten bearbeiten



Im Seiten-Editor und im Feste-Leiste-Editor öffnet sich nach **Doppeltipp auf eine Taste** der Tasten-Editor. Auch Tasten, die im gelben Spezial-Tasten-Bereich abgelegt wurden, können auf diese Weise bearbeitet werden.

Mit dem Taste-sichtbar-Schalter lässt sich eine Taste aus- oder wieder einblenden.

Ausgeblendete Tasten erscheinen zunächst blasser und nach Verlassen des Editiermodus weiß und ohne Funktion.

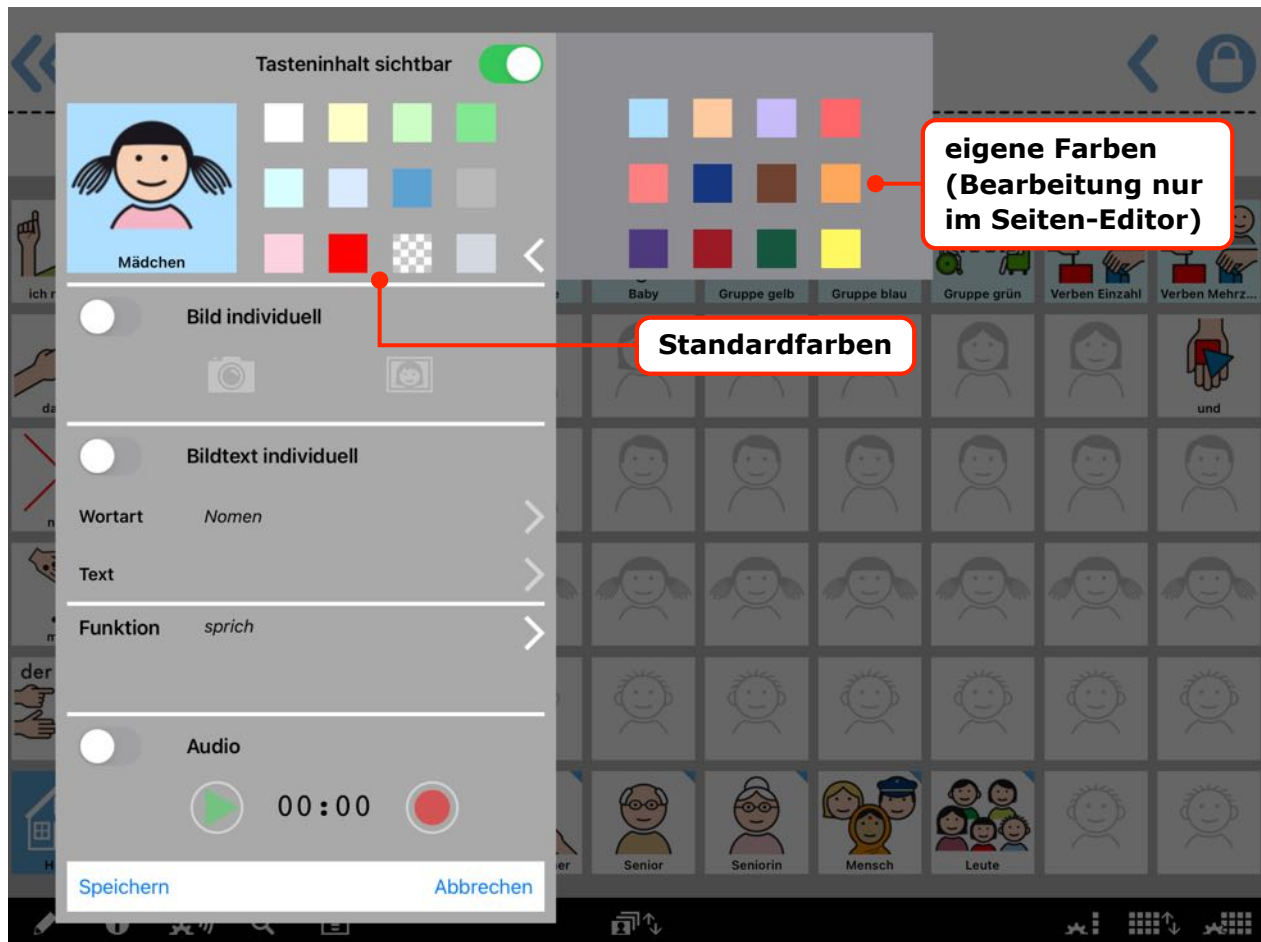
Mit Hilfe der kleinen Farbfelder kann der Tastenhintergrund eingefärbt werden.

Es lassen sich eigene Bilder einsetzen, die Bildtexte bearbeiten sowie Aussprachekorrekturen für die synthetische Sprachausgabe vornehmen. Durch Antippen der Individuell-Schaltflächen aktiviert man die eigenen Anpassungen, die Standardbelegung wird dabei nicht gelöscht. Auch die Tastenfunktion wird hier im Tasten-Editor festgelegt.

Die Audiofunktion ist standardmäßig ausgeschaltet, lässt sich aber über den Audio-Schalter aktivieren. Eine Audio-Aufnahme wird über die rote Schaltfläche gestartet und beendet, mit der grünen Play-Taste kann sie überprüft werden. Es stehen 60 Sekunden Aufnahmezeit zur

Verfügung. Je nach Tastenfunktion wird die Audioaufnahme ausschließlich oder in Ergänzung zu anderen Tastenfunktionen wiedergegeben (siehe Abschnitt „[Tasten-Editor – Funktion](#)“).

Tasten-Editor - Tastenfarbe

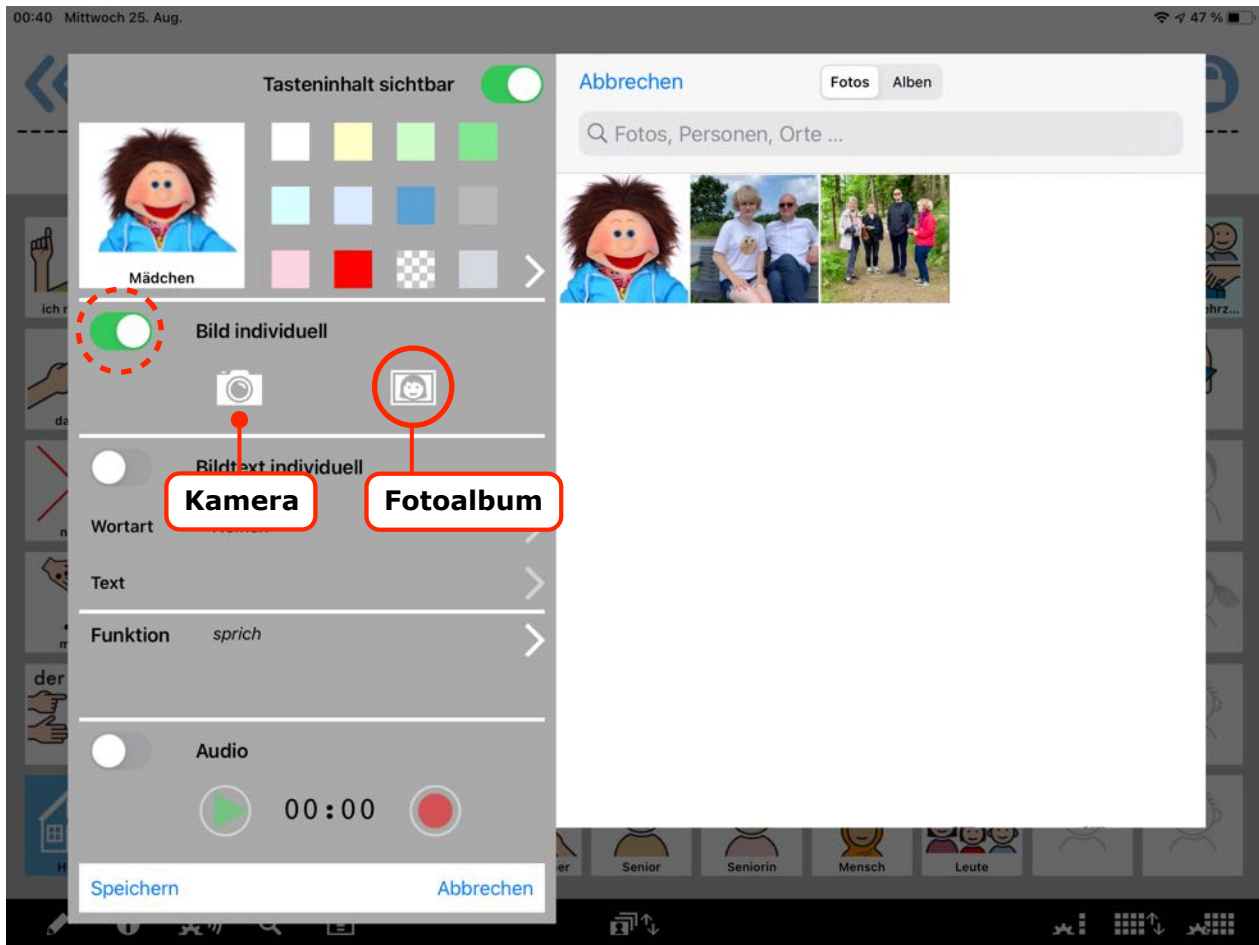


Die Tastenfarbe lässt sich ändern, indem auf eins der Farbfelder getippt wird.

Im Tasten-Editor stehen die gleichen Farben zur Verfügung wie in der Farbpalette des Seiten-Editors: im linken Bereich 9 Standardfarben, im rechten Bereich 9 weitere Farben, die im Seiten-Editor bzw. Feste-Leiste-Editor individuell bearbeitet werden können.

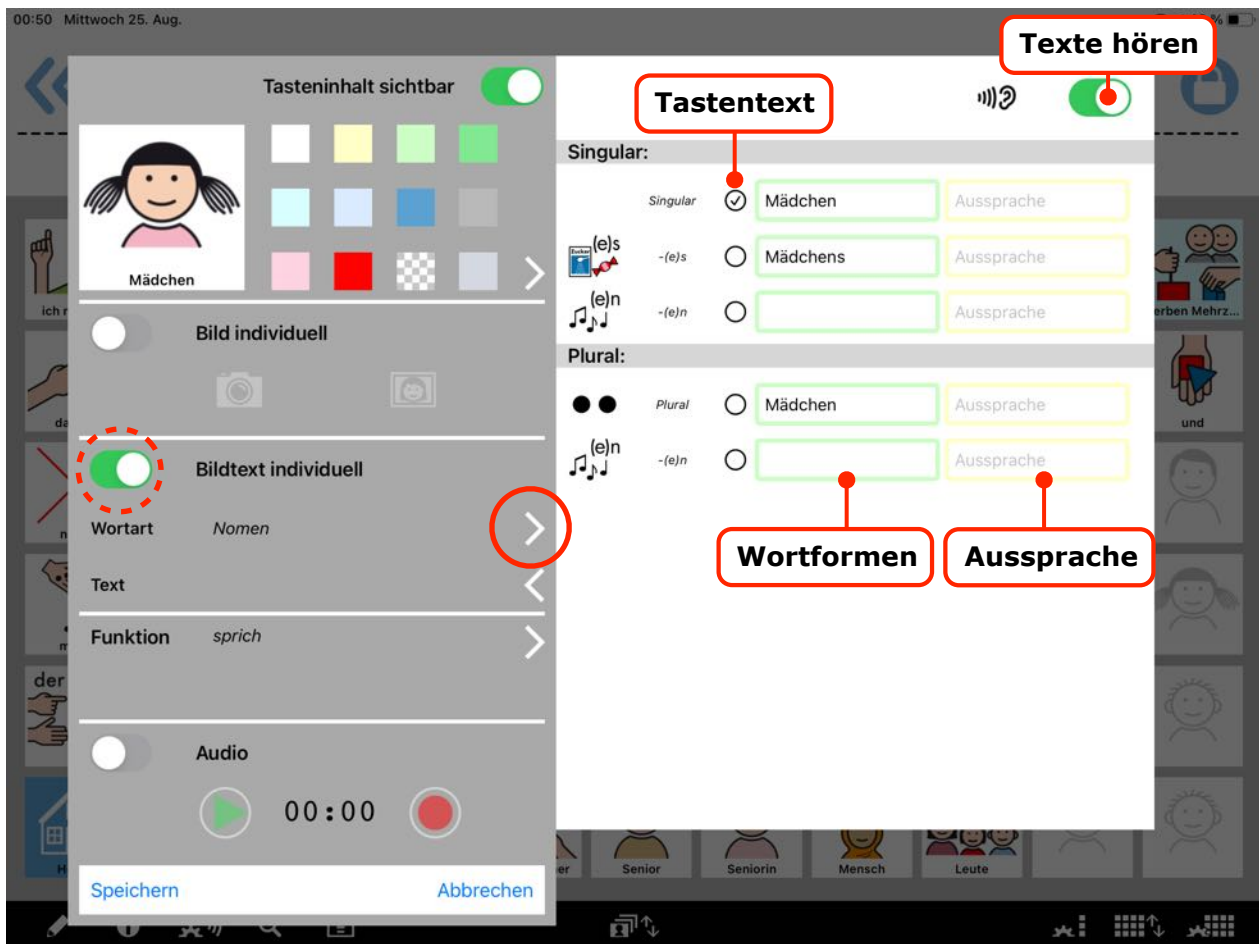
Mit der Farbe Weiß lässt sich die Taste wieder entfarben, die Farbe Transparent (dargestellt durch das Schachbrettmuster) entfernt den Tastenhintergrund, während Bild und Bildtext (sofern vorhanden) unverändert bleiben.

Tasten-Editor - eigene Bilder



Nachdem die „Bild individuell“ Funktion per Schiebeschalter aktiviert wurde, können eigene Bilder (Fotos, eigene Symbole etc.) mit der eingebauten Kamerafunktion oder aus dem Fotoalbum hinzugefügt werden. Es lassen sich sowohl leere als auch Symboltasten aus der Bibliothek bearbeiten. Das Übernehmen von Symboltasten aus der Bibliothek ist jedoch nur im Seiten-Editor bzw. im Feste-Leiste-Editor möglich.

Tasten-Editor - Bildtexte und Aussprache



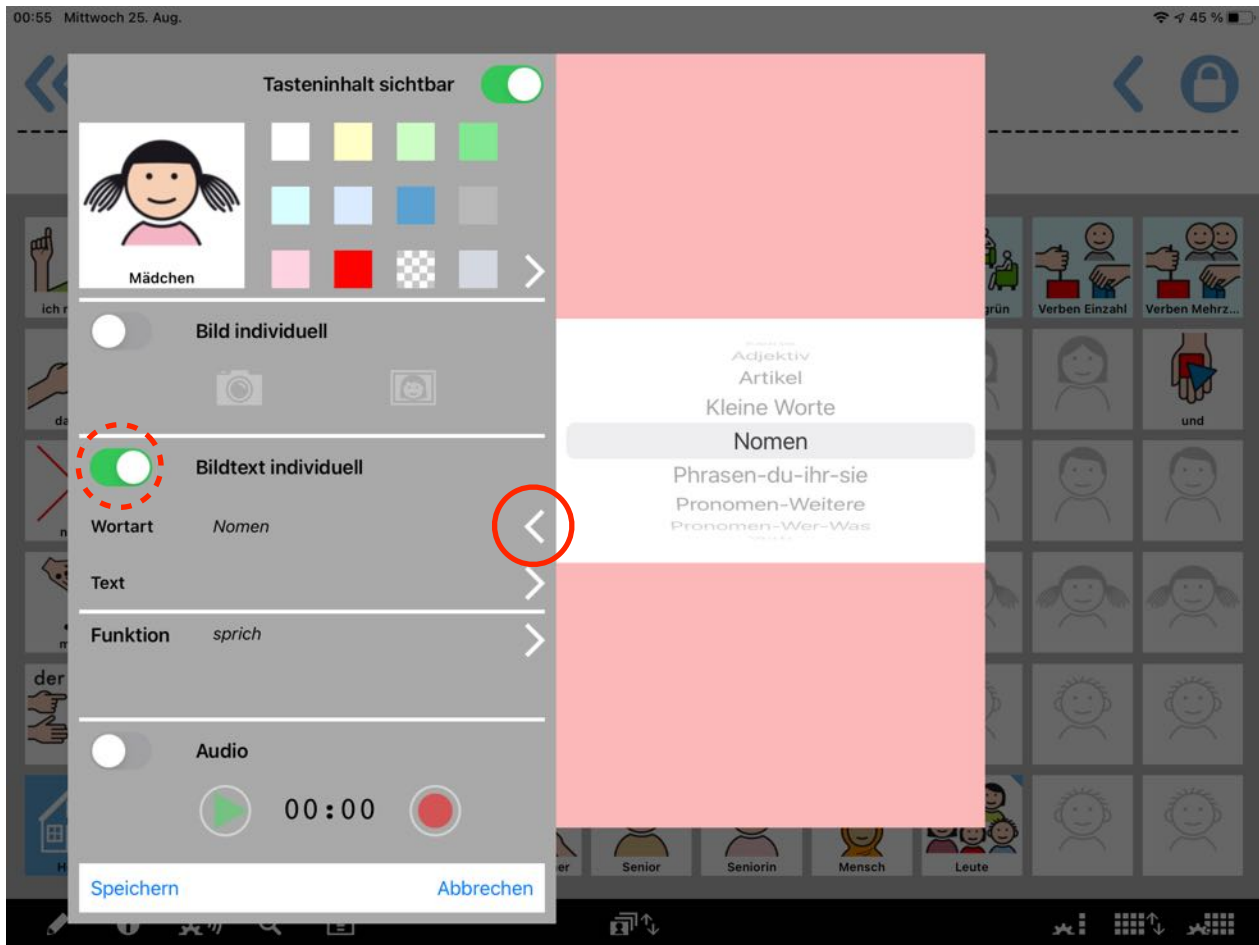
Nachdem die „Bildtext individuell“ Funktion per Schiebeschalter aktiviert wurde, lassen sich eigene Bildtexte eingeben sowie Aussprachekorrekturen für die synthetische Sprachausgabe vornehmen. Die Standardbelegung wird dabei nicht gelöscht und kann jederzeit durch Deaktivieren der „Bildtext individuell“ Funktion wiederhergestellt werden.

Für die Nutzung der Funktion „Grammatik-Popups“ können neben dem Tastentext weitere Wortformen eingegeben und bearbeitet werden. Da die einzugebenden Wortformen von der Wortart abhängen (Verben benötigen z.B. andere Formen als Nomen) und sich nach Wortartwahl die Texteingabemaske für die Wortformen ändert, sollte zunächst die Wortart-Einstellung überprüft und bei Bedarf angepasst werden (siehe nächster Abschnitt „[Tasten-Editor – Wortart](#)“).

Vokabulare in anderen Sprachen

Zu Begriffen weitere Wortformen einzugeben und diese über Grammatik-Popups abzurufen, ist nur in Vokabularen mit der Spracheinstellung *Deutsch* möglich. In Vokabularen anderer Sprachen steht jeweils ein Feld für den Begriff und eins für die Aussprachekorrektur zur Verfügung.

Tasten-Editor - Wortart

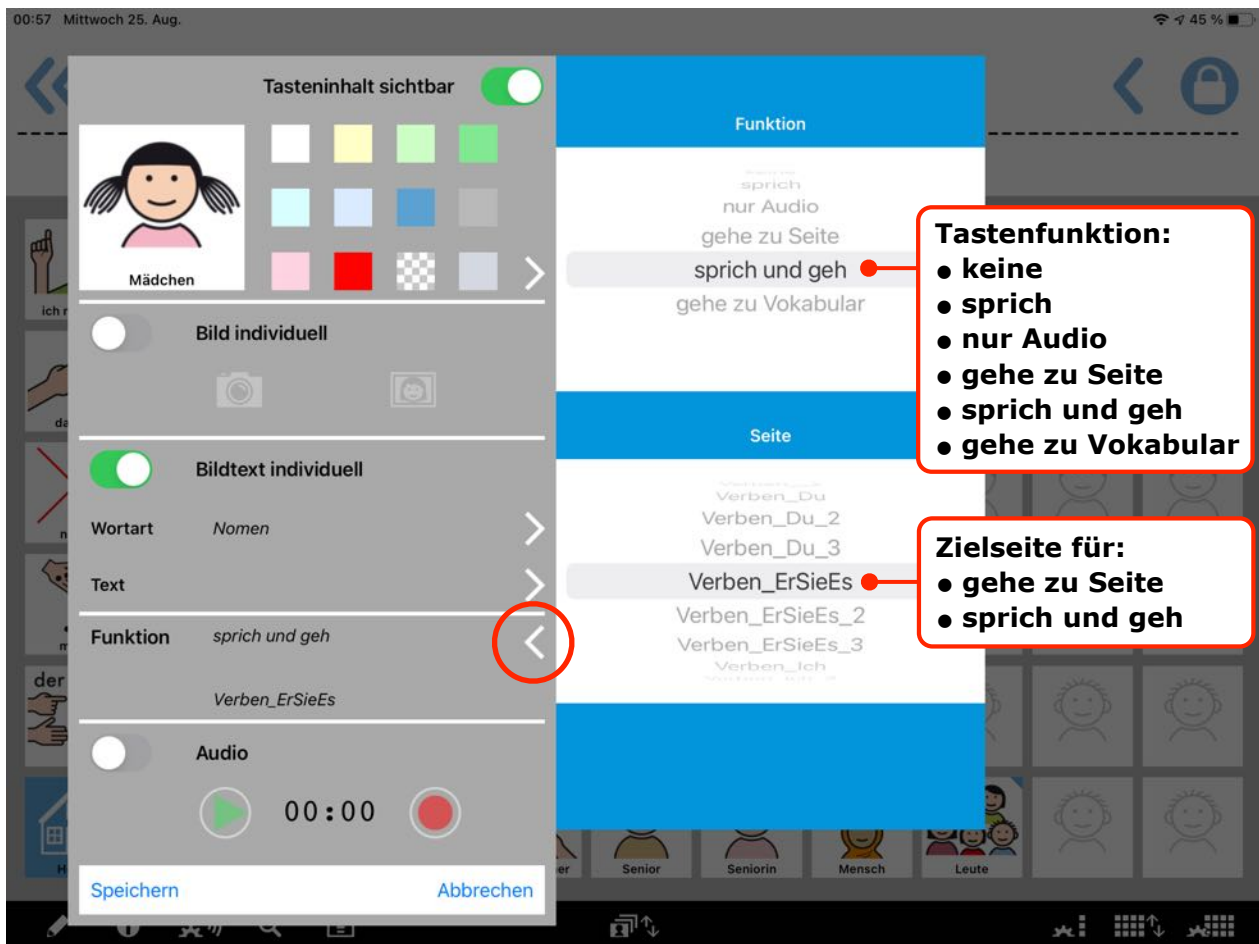


Nachdem die „Bildtext individuell“ Funktion per Schiebeschalter aktiviert und der weiße Pfeil angetippt wurde, lässt sich über ein Auswahlrاد die Wortart ändern. Mit der Einstellung *keine* erhält die Taste kein Popup und es lassen sich keine weiteren Wortformen außer dem Tastentext eingeben. Einstellbare Wortarten sind: *Adjektive*, *Nomen*, *Verben*, *Hilfsverben*, *Pronomen*, *Artikel*, *Kleine Worte*, *Zahlworte* und *Phrasen-du-ihr-sie*. Da die Pronomen „wer“ und „was“ als besondere Wortform „wessen“ haben, benötigen Sie ein eigenes Popup, das mit der Wortarteinstellung *Pronomen-Wer-Was* verbunden ist. Für andere Pronomen steht die Einstellung *Pronomen-Weitere* zur Verfügung.

Vokabulare in anderen Sprachen

Die Möglichkeit, Begriffen Wortarten zuzuordnen und Wortformen einzugeben, besteht nur für Vokabulare mit der Spracheinstellung Deutsch. In Vokabularen anderer Sprachen ist für die Wortart immer *keine* eingestellt (s.a. Abschnitt „[Vokabular in anderen Sprachen erstellen](#)“).

Tasten-Editor - Funktion



Nach Antippen des Funktion-Pfeils öffnet sich ein Menü zum Definieren der Tastenfunktionen:

- keine = ohne Funktion (erzeugt in der Sammeliste keinen Leerschritt)
- sprich = Sprachtaste (Bildtext wird durch synthetische App-Stimme gesprochen)
- nur Audio = Taste, die nur Audioaufnahmen (über Mikrofon) wiedergibt
- gehe zu Seite = Linktaste zu anderer Seite
- sprich und geh = Taste mit Sprach- und Linkfunktion
- gehe zu Vokabular = Linktaste zu anderem Vokabular

Wird eine der drei Linkfunktionen (*gehe zu Seite*, *sprich und geh*, *gehe zu Vokabular*) gewählt, erscheint darunter die Auswahl der Seiten bzw. Vokabulare für die Verlinkung. Es wird empfohlen, Linktasten (*gehe zu*) hellblau einzufärben, um die besondere Funktion anzuzeigen.

Bei *nur Audio* Tasten werden ausschließlich Audioaufnahmen wiedergegeben. Vorgegebene oder eigene Bildtexte werden angezeigt, jedoch nicht in synthetische Sprache umgewandelt. Eventuell eingegebene Wortformen werden nicht in Popups umgesetzt. Die Tasten werden nicht in der Sammeliste berücksichtigt, weder visuell angezeigt noch akustisch wiedergegeben, wenn man die Sammeliste berührt.

Die Audioaufnahmefunktion kann auch mit allen anderen Tastenfunktionen kombiniert werden, die Tasten verhalten sich dann aber anders als *nur Audio* Tasten:

- Funktionen *keine/gehe zu Seite* – Audioaufnahmen werden gespeichert aber nicht wiedergegeben
- Funktionen *sprich/sprich und geh* – Audiowiedergabe beim Auswählen der Taste, Taste erscheint in der Sammelleiste, in der Sammelleiste Wiedergabe des Bildtextes durch synthetische Stimme

Tipps & Tricks

Fehlende Wörter im Vokabular ergänzen

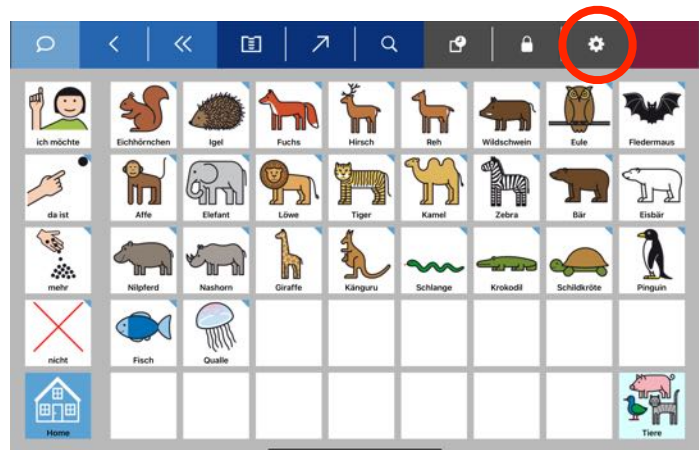
Ob ein bestimmtes Wort in dem gerade geöffneten Vokabular bereits eingebunden ist, lässt sich über die Suchfunktion herausfinden, die sich durch Auswählen der Lupe in der Funktionsleiste öffnen lässt (Beschreibung Abschnitt „[Suchfunktion](#)“):



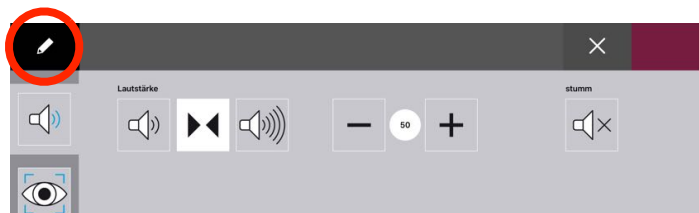
Wenn das gesuchte Wort hier nicht gefunden wird, kann es aus der Symbol-Bibliothek ergänzt werden. Da die Symbol-Bibliothek alle ca. 17000 verfügbaren METACOM 9 Symbole als bereits fertig zusammengestellte Tasten mit Bild, Bildtext, festgelegter Wortart, Farbcodierung und mit allen grammatikalischen Wortformen enthält, lassen sich fehlende Wörter besonders einfach und schnell im Vokabular ergänzen.

Dazu geht man zunächst auf die Seite des Vokabulars, auf der das neue Wort ergänzt werden soll, z. B. die Tiere-Seite.

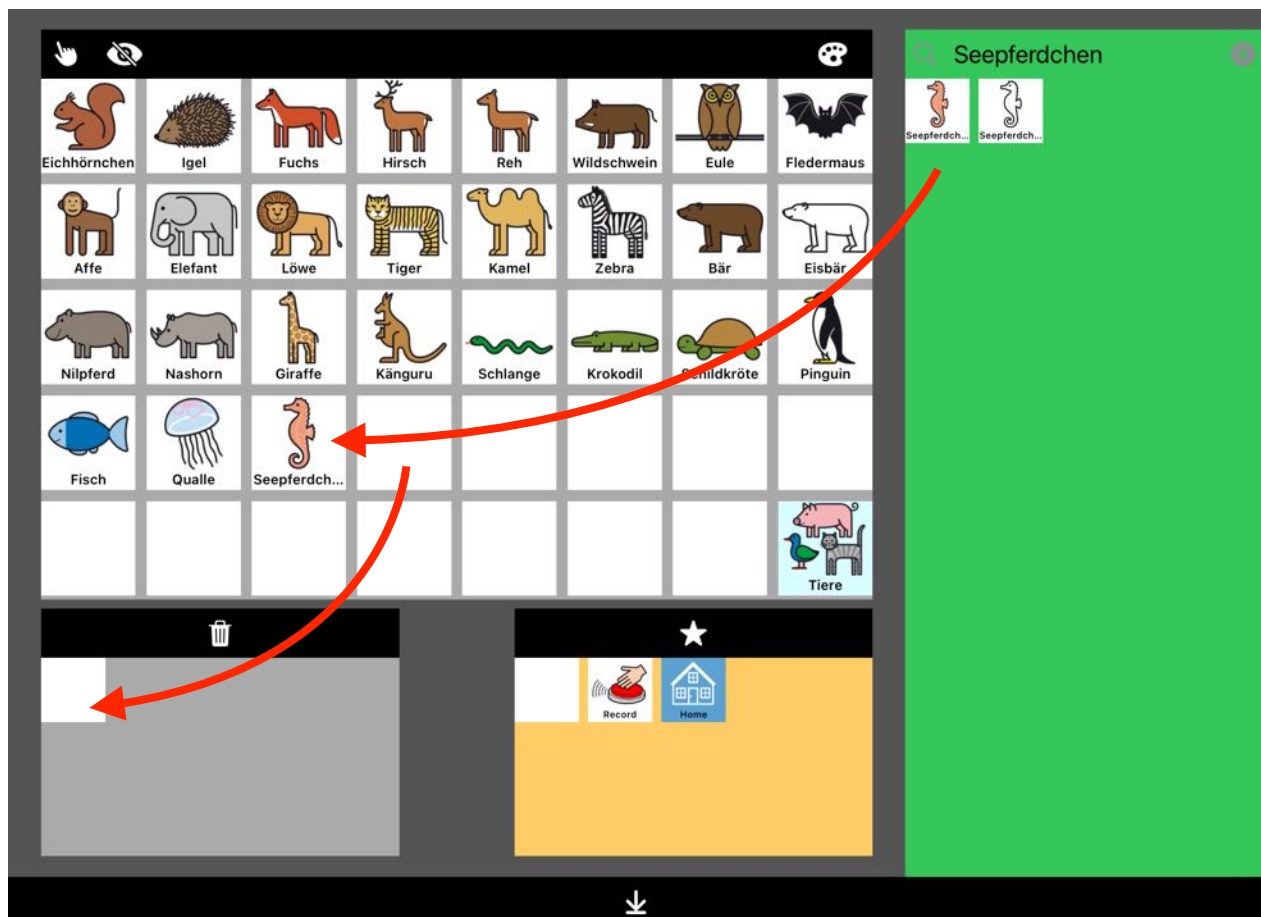
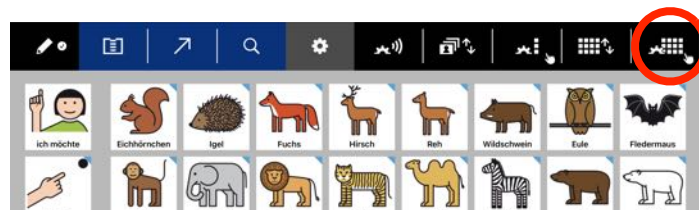
Nun wählt man in der Funktionsleiste „Einstellungen“. Auf der Einstellungs-Seite aktiviert man mit der Stift-Taste den Pro-Modus. Über die X-Taste wird die Einstellungen-Seite geschlossen.



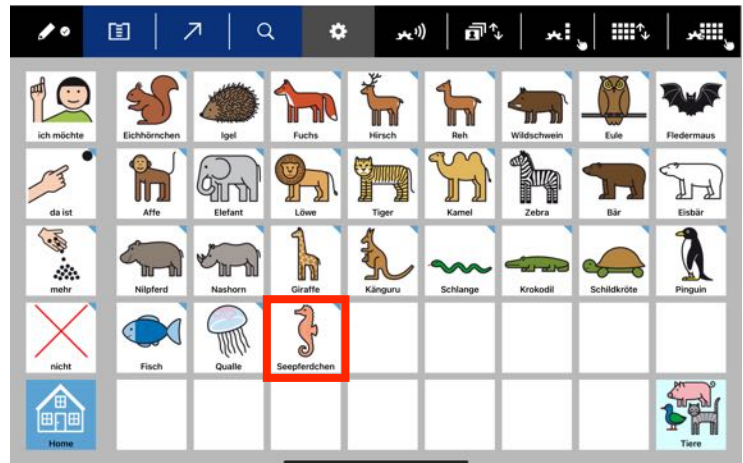
Zurück auf der Tierseite wird nun über die Funktionstaste ganz rechts der Seiten-Editor geöffnet.



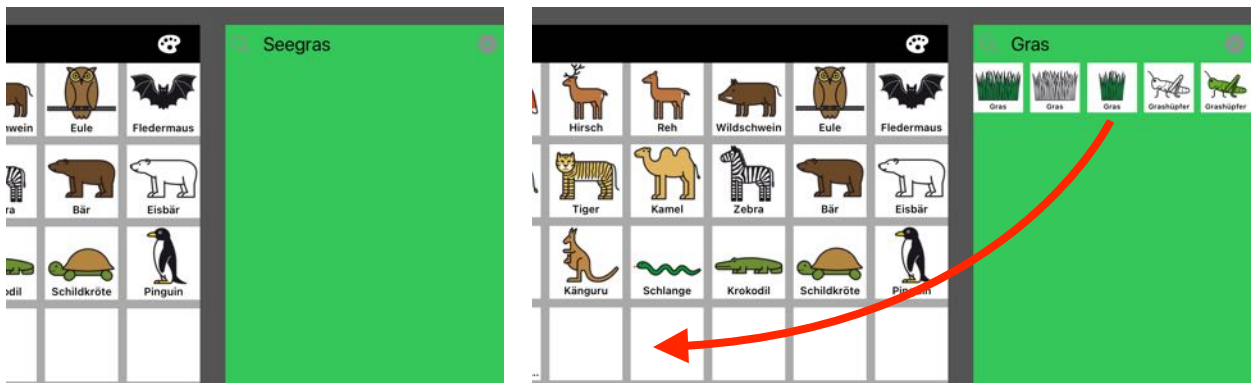
Im Seiten-Editor rechts oben ist die Suchfunktion für die Symbol-Bibliothek. War die Suche erfolgreich, muss die Taste mit dem Symbol nur noch auf die Seitenvorschau links gezogen (Abschnitt „Seiten-Editor“) und eine leere Nachbartaste entfernt werden:



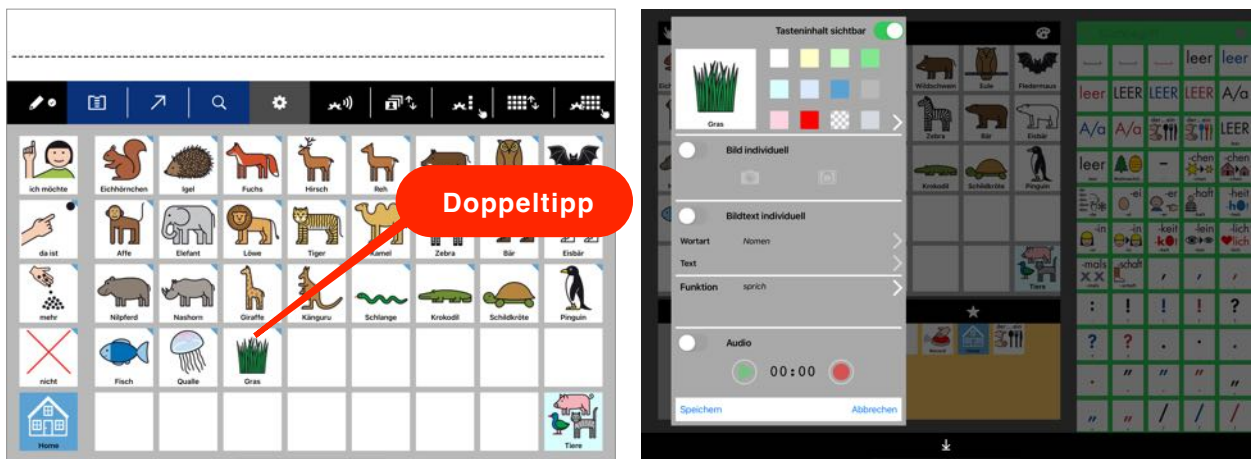
Nach Verlassen des Seiten-Editors ist die Taste einschließlich ihres Grammatik-Popups mit allen Wortformen im Vokabular eingebunden:



Wenn keine der fertigen Tasten aus der Symbol-Bibliothek genau zum gesuchten Wort passt, kann eine eigene Taste erstellt oder eine fast passende Bibliothekstaste angepasst werden. Eine eigene Taste wird erstellt, in dem eine leere Taste auf einer Seite bearbeitet wird. Eine fast passende Bibliothekstaste muss vor dem Anpassen zunächst, wie oben beschrieben, aus der Bibliothek auf die Seite gezogen werden. Danach lässt sie sich auf die gleiche Weise bearbeiten, wie eine leere Taste.

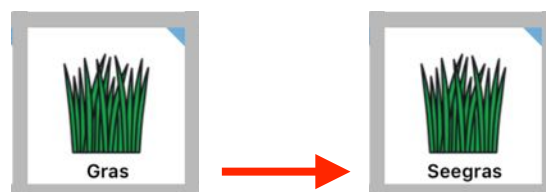
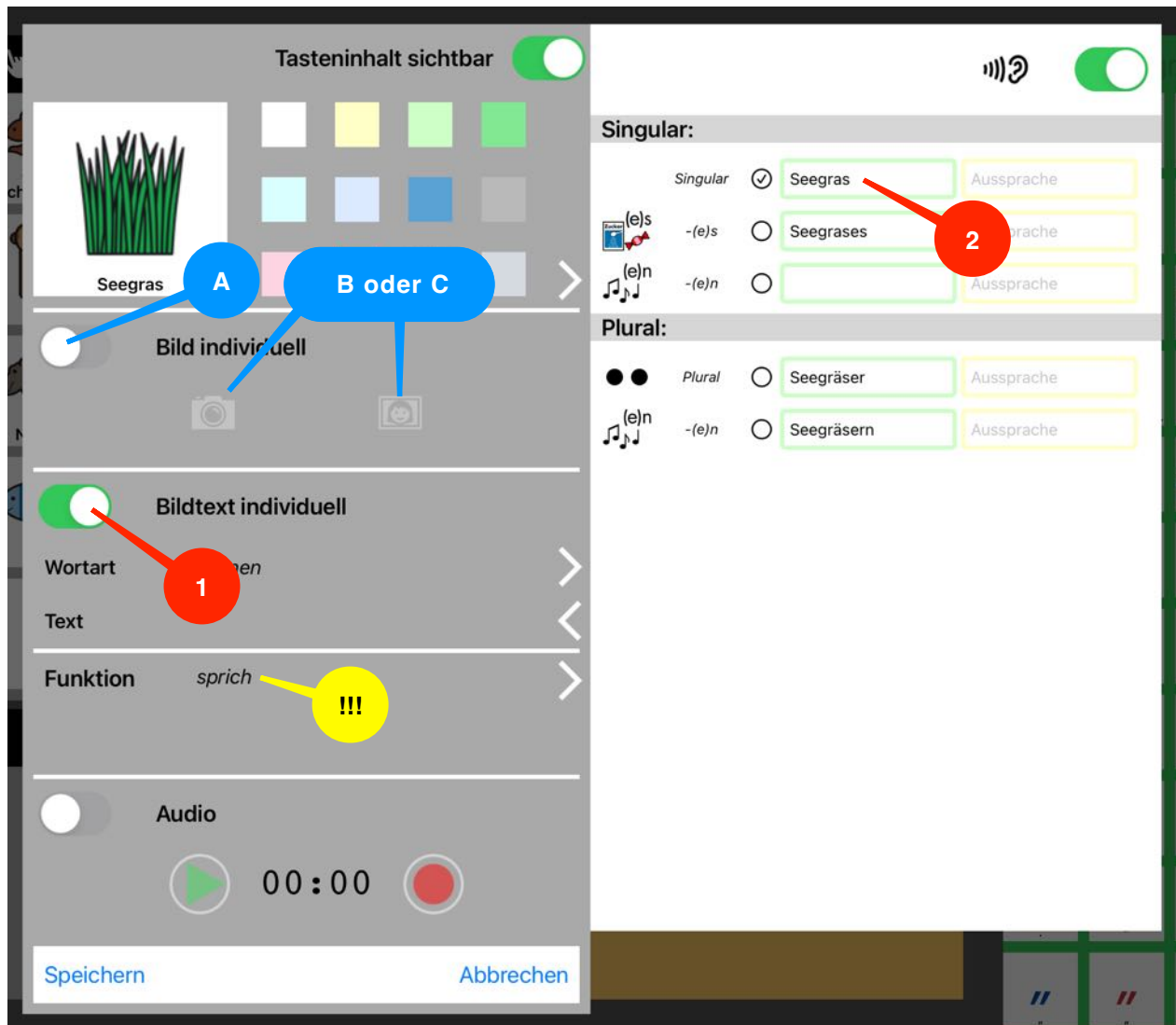


Das Bearbeiten der Taste erfolgt im Tasten-Editor. Er öffnet sich, wenn die Taste auf ihrer Seite zweimal angetippt wird.



Im Tasten-Editor lassen sich Bilder mit der integrierten Kamerafunktion erstellen oder aus dem Fotoalbum einsetzen (in Abb. A, B, C), Bildtext, Wortart und Wortformen festlegen bzw. ändern sowie Aussprachekorrekturen ergänzen (in Abb. 1, 2), der Hintergrund einfärben und die Tastenfunktion festlegen (Beschreibung Abschnitt „Tasten-Editor“).

Während Bibliothekstasten ohne Änderung der Funktion sprechen, haben leere Tasten standardmäßig die Funktion *keine*. Wenn also eine ursprünglich leere Taste sprechen soll, muss nach Hinzufügen von Bild und Bildtext auch noch die Tastenfunktion auf *sprich* geändert werden (in Abb. !!!).



Verben im Vokabular ergänzen

Wird auf den Verbenseiten ein neues Verb benötigt, muss es auf einer Reihe von Seiten hinzugefügt werden. Die Anzahl der Seiten ist abhängig vom Vokabulartyp. Von der Homeseite ausgehend, sind die Seiten über folgende Tasten oder Tastenfolgen (mehrere Tasten sind nacheinander zu drücken) zu erreichen:

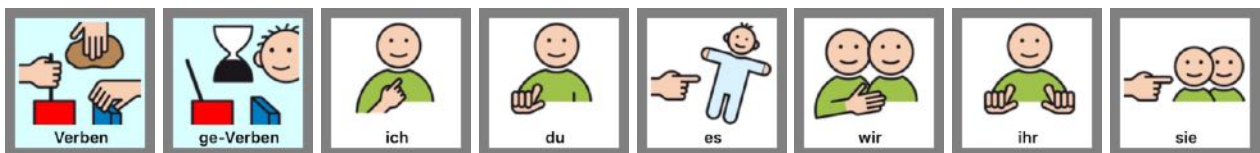
MetaTalkDE.3.5 (4 Seiten)



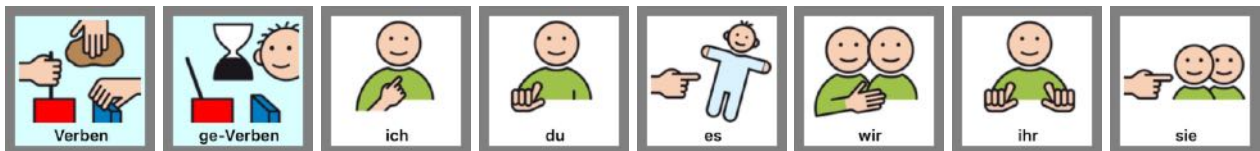
MetaTalkDE.4x7 (8 Seiten)



MetaTalkDE.5x9 (8 Seiten)



MetaTalkDE.6x11 (8-10 Seiten)



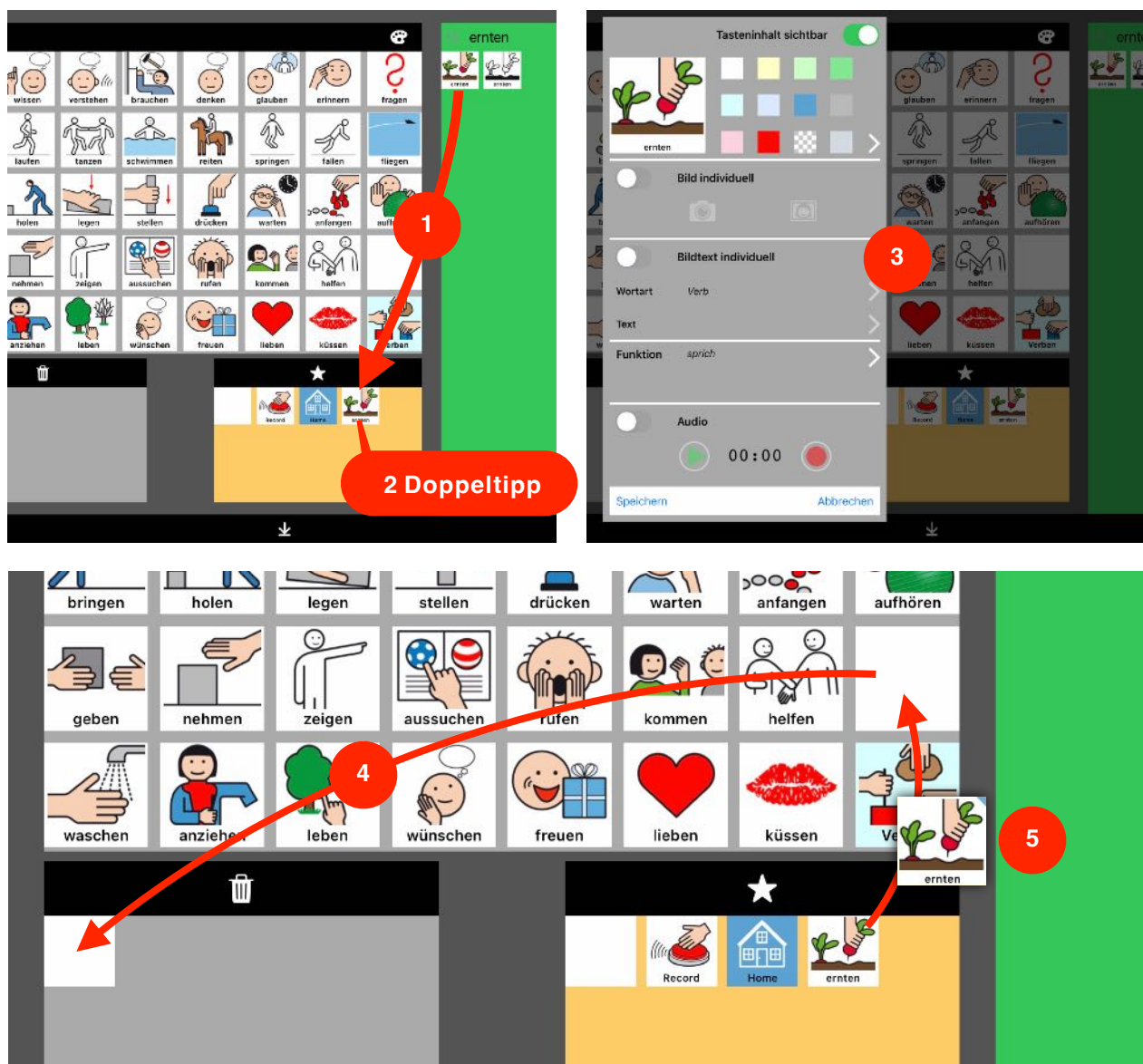
In MetaTalkDE.6x11 ist außerdem zu überprüfen, ob das neue Verb bereits auf den ABC-sortierten Verbenseiten existiert und ob sich aus der ge-Verbform (z. B. gemalt) Adjektivformen (z. B. gemaltes, gemalter...) bilden lassen. Diese Formen sind ggfs. hier zu ergänzen:



Um ein Verb auf den verschiedenen Verbenseiten einzufügen, ruft man nacheinander Seite für Seite auf. Auf den Seiten tippt man in der unteren schwarzen Funktionsleiste das Icon ganz rechts an, so dass sich der Seiten-Editor öffnet.

Im Seiten-Editor kann man die neue Verb-Taste direkt aus der Bibliothek auf die jeweilige Seite ziehen. Die eingefügte Taste kann dann noch bearbeitet werden.

Man kann die Bibliothekstaste aber auch erst einmal im gelben Spezial-Tasten-Bereich zwischenspeichern. Dort lässt sie sich bearbeiten, in dem man sie doppelt antippt und den Tasten-Editor öffnet. Die fertig bearbeitete Taste kann anschließend (nach Entfernen einer leeren Taste) auf die jeweiligen Seiten gezogen werden. Besonders wenn Tasteninhalte wie Bild, Farbe, Bildtext oder Aussprachekorrektur anzupassen sind und die Taste auf mehreren Seiten benötigt wird, z. B. auf mehreren Verbenseiten, spart dieser Weg Zeit.



Passend zur Seite, auf der die Verb-Taste gerade eingefügt wird, muss die Auswahl getroffen werden, welche Verbform auf der Taste aktiv ist. Die aktive Form ist durch ein Häkchen im Kreis markiert, man aktiviert eine Form durch Antippen des Kreises. Die aktivierte Verbform erscheint auf der Taste unter dem Symbol.

The interface shows a control panel on the left and a verb selection area on the right. The left panel includes a 'Tasteninhalt sichtbar' toggle, a color grid, and a 'Bildtext individuell' toggle (highlighted with a red circle). Below this are fields for 'Wortart' (Verb), 'Text', 'Funktion' (sprich), and an 'Audio' section. The right panel shows three tabs: 'Verben', 'Verben ABC', and 'ge-Verben'. The 'ge-Verben' tab is active, showing a list of verb forms with radio buttons. A red circle highlights the left arrow button. Arrows point from the 'ge-Verben' tab to the 'ernten' verb form and its corresponding pronouns (ich, du, er/sie/es, wir, ihr, sie).



6x11: Bildet die ge-Form des Verbes Adjektivformen, muss auf der Taste, die auf die Adjektivform-Seite soll, die Wortart von *Verb* in *Adjektiv* geändert werden. Anschließend müssen neue Wortformen eingegeben werden:

The interface shows a control panel on the left and an adjective selection area on the right. The left panel is identical to the previous screenshot, with 'Bildtext individuell' highlighted. The right panel shows the 'Adjektiv' tab selected, showing a list of adjective forms with radio buttons. A red double-headed arrow indicates the transition from the verb form to the adjective form.

Wochentagssymbole mit anderem Farbschema nutzen

Die in MetaTalk Vokabularen eingefügten Wochentagssymbole entsprechen einem weit verbreiteten Farbschema. In einigen Regionen werden aber auch andere Farbschemas eingesetzt, zu denen Symbolalternativen in der Bibliothek zu finden sind. Außerdem gibt es Varianten mit zusätzlichen Merkbildern. Bei Bedarf können die Tasten einfach getauscht werden. Zur Unterscheidung der Farbschemas ist an die Bildnamen ein Zusatzbuchstabe angehängt, der nach dem Einfügen der Tasten ins Vokabular entfernt werden sollte.



**MetaTalk-Standard:
METACOM Farbschema**

Variante mit
zusätzlichen Merkbildern

Variante „R“ mit
zusätzlichen Merkbildern



Farbschema „A“

Farbschema „A“ mit
zusätzlichen Merkbildern



Farbschema „N“

Farbschema „N“ mit
zusätzlichen Merkbildern



Farbschema „T“

Farbschema „T“ mit
zusätzlichen Merkbildern



transparente Variante

Darüberhinaus gibt es Wochentagssymbole für andere Sprachen. Zur Unterscheidung ist an die Bildnamen der Name der jeweiligen Sprache angehängt, der nach dem Einfügen der Tasten ins Vokabular entfernt werden sollte.

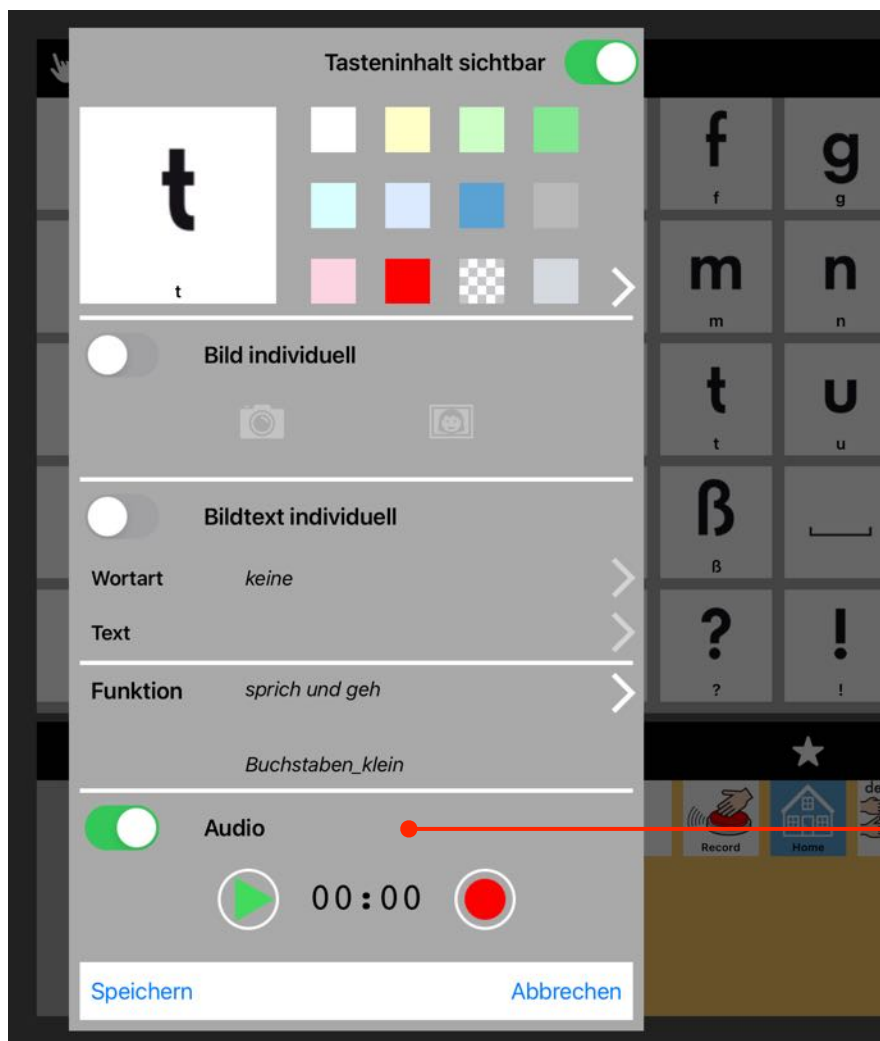
Mon monday Engli...	Tue Tuesday Engli...	Wed Wednesday E...	Thu Thursday Eng...	Fri Friday Englisch	Sat Saturday Engli...	Sun Sunday Engli...	Englisch (METACOM Farben)
lun lundi Franzö...	mar mardi Franzö...	mer mercredi Fran...	jeu jeudi Französi...	ven vendredi Fran...	sam samedi Franz...	dim dimanche Frä...	Französisch (METACOM Farben)
lun lunes Spanisch	mar martes Spani...	mié miércoles Sp...	jue jueves Spanis...	vie viernes Spani...	sáb sábado Spani...	dom domingo Spa...	Spanisch (METACOM Farben)
ПO ponedelnik R...	BT vtornik Russi...	CP sreda Russisch	ЧT chetverg Rus...	ПT pyatnitsa Rus...	CB subbota Russ...	BC voskresenye...	Russisch (METACOM Farben)
Må mandag Schw...	Ti tisdag Schwe...	On onsdag Schw...	To torsdag Schw...	Fr fredag Schwe...	Lö loerdag Schw...	Sö soendag Sch...	Schwedisch (Farbschema „T“)
di dinsdag Nied...	ma maandag Nie...	wo woensdag Ni...	do donderdag Ni...	vr vrijdag Niede...	za zaterdag Nie...	zo zondag Niede...	Niederländisch (Farbschema „N“)

Über die Suchfunktion (Lupe unten links in der schwarzen Leiste) lassen sich alle Seiten finden, auf denen Wochentagssymbole auszutauschen sind. Dazu einfach nach einem der Wochentage (z. B. „Montag“) suchen.

Zum Tauschen der Wochentagstasten auf einer Seite muss diese zunächst aufgerufen und anschließend der Seiten-Editor geöffnet werden. Jetzt können die alten Tasten entfernt und die neuen aus der Bibliothek hinzugefügt werden.

Buchstabenseiten mit Lautfeedback erstellen

Die Kombination von Audioaufnahme und synthetischer Sprachausgabe bei *sprich* und *sprich und geh* Tasten lässt sich nutzen, um die Buchstaben-Seiten mit Lautfeedback zu versehen. Die synthetische Sprachausgabe gibt Einzelbuchstaben als Grapheme wieder (A, Be, Ce, De, E, Ef). In der Schule werden aber Phoneme gelernt (A, B, C, D, E, F), die sich nur über die Audio-Funktion mit eigenen Sprachaufnahmen realisieren lassen. Während die einzelnen Buchstaben beim Tippen über die Audiofunktion als Phoneme lautiert werden, wird das fertige Wort durch Antippen der Sammelleiste über die synthetische Sprachausgabe wiedergegeben.



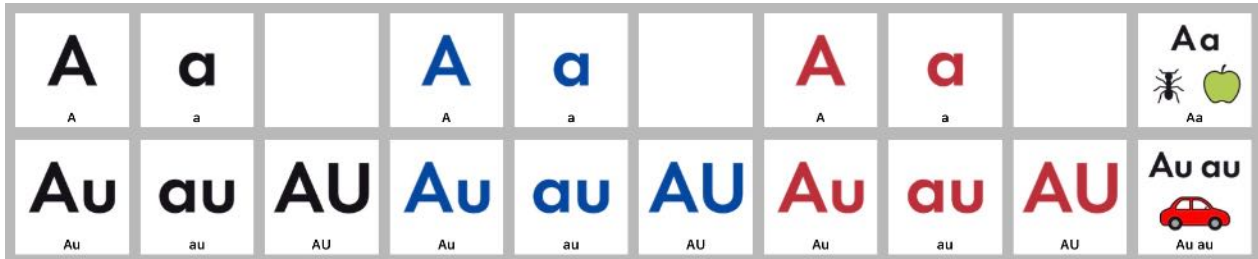
- Audio aktivieren
- Aufnahme starten
- Laut „t“ sprechen

Fertige Buchstabenseiten mit Lautfeedback können hier geladen werden:

www.metacom-symbolle.de/downloads/download_metatalkde.html

Rote/blau Buchstaben für zweifarbiges Schreiben, Buchstaben mit Anlautbildern

Neben den schwarzen Buchstaben stehen in der Bibliothek rote und blaue sowie mit Lautbildern kombinierte Buchstaben zur Verfügung:



Mit Hilfe der blauen und roten Buchstaben lassen sich Buchstabenseiten erstellen, mit denen Silben abwechselnd blau und rot geschrieben werden können. Das zweifarbiges Lesen und Schreiben unterstützt vor allem Lese- und Schreibanfänger. Es ist empfehlenswert, die [Buchstabentasten mit Lautfeedback](#) zu versehen (wie im vorhergehenden Abschnitt beschrieben).

Fertige MetaTalk Seiten können hier geladen werden: www.metacom-symbole.de/downloads/download_metatalkde.html

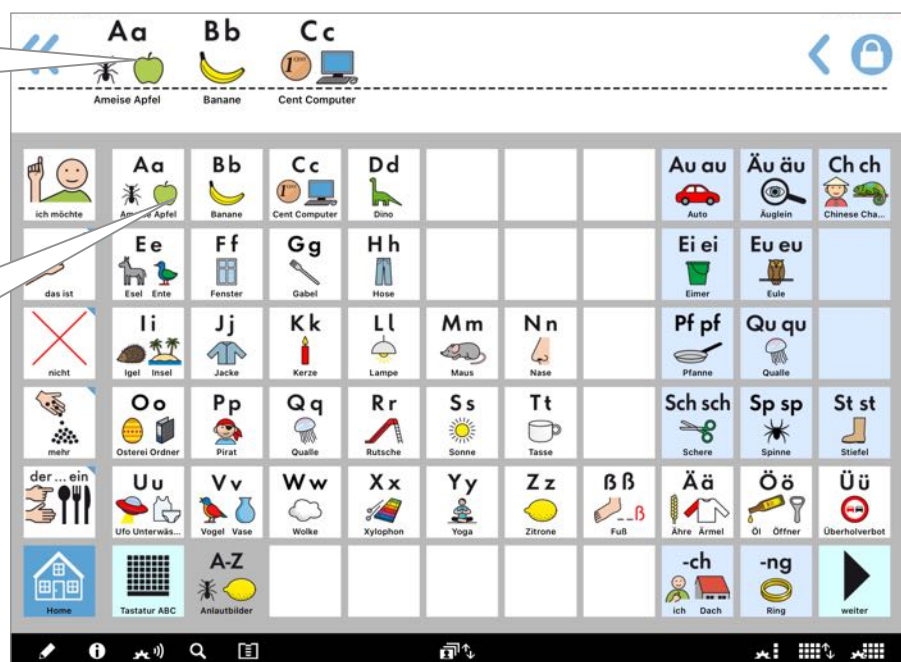


Zur METACOM Symbolsammlung gehören ab Version 9 Symbole, die aus Buchstaben und Anlautbildern bestehen. Im Downloadbereich auf www.metacom-symbole.de lässt sich Material mit diesen Symbolen herunterladen, das ausgedruckt beim Lesen- und Schreibenlernen unterstützt kann.

Da beim Lernen mit Anlautbildern das Hören und Sprechen besonders wichtig sind, sollten MetaTalk-Nutzern zusätzlich passende Seiten mit Sprachausgabe zur Verfügung gestellt werden. Dafür können die Anlautbildertasten aus der Bibliothek verwendet und entsprechend der Zielstellung angepasst werden. Unbedingt ist mittels Audioaufnahme [Lautfeedback](#) zu ergänzen (wie im vorhergehenden Abschnitt beschrieben), da die synthetische Sprachausgabe die Buchstaben-Laute nur teilweise korrekt wiedergeben kann. Fertige MetaTalk Seiten können hier geladen werden: www.metacom-symbole.de/downloads/download_metatalkde.html

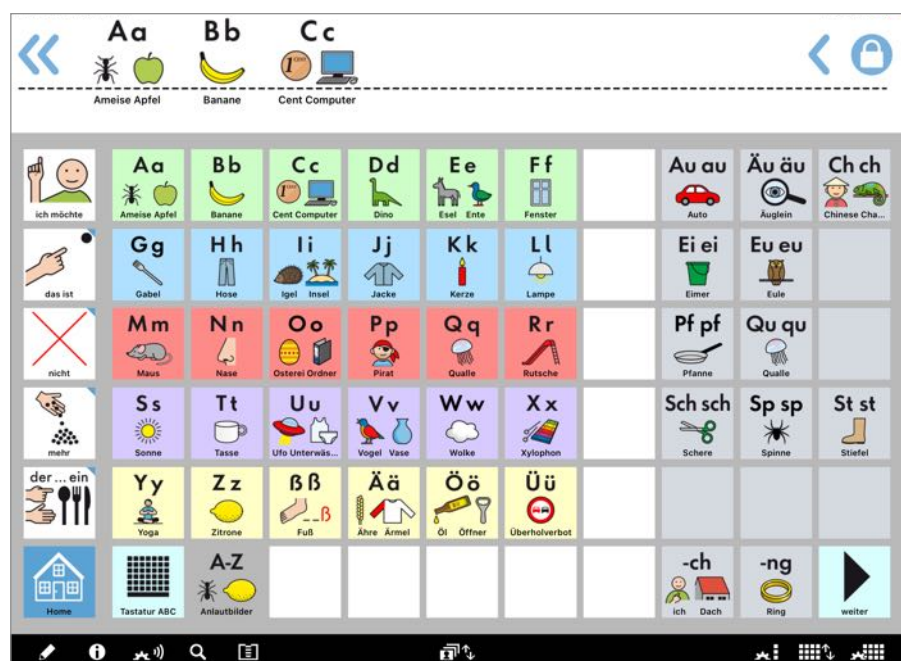
Bei Antippen der Sammelleiste synthetische Sprachausgabe „Ameise, Apfel“

Bei Tastendruck Wiedergabe der Audioaufnahme „aa wie Ameise oder a wie Apfel“



Tipp:

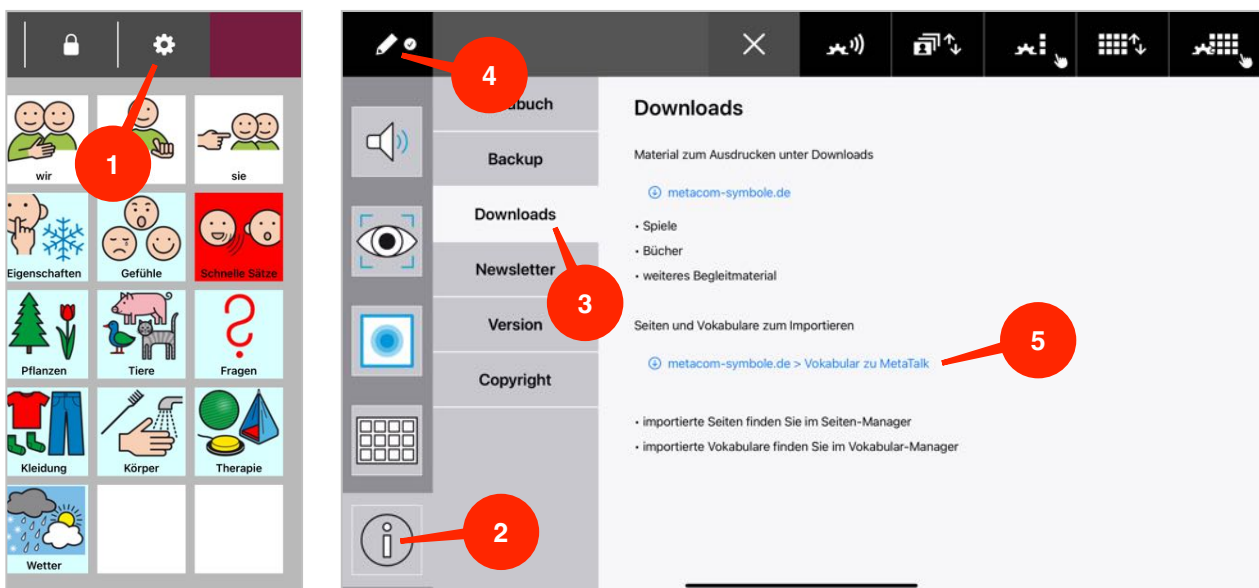
Statt „aa wie Ameise oder a wie Apfel“ kann für die Lautfeedback-Wiedergabe auch nur „aa – a“ aufgenommen werden.



Seiten importieren und verlinken

Um Seiten z.B. aus einer Mail oder von einer Webseite zu importieren, geht man direkt auf dem iPad in Mail bzw. Safari und tippt die zu importierende Datei an. Danach öffnet sich ein Popup, in dem gewählt werden kann, mit welcher App man die Datei öffnen möchte, hier entscheidet man sich für MetaTalk AT. Danach muss der Import in MetaTalk AT noch angenommen und – ganz wichtig – mit einer Taste im Vokabular verknüpft werden, sonst kann die Seite nicht aufgerufen und benutzt werden.

Das folgende Beispiel zeigt, wie sich die fertigen Buchstabenseiten mit Lautfeedback aus dem Downloadbereich der Webseite www.metacom-symbolle.de in die Vokabulare 4x7 und 5x9 importieren lassen (für 6x11 beachten Sie bitte die Anleitung auf der Download-Webseite):



METACOMSYMBOLLE

Newsletter

METACOM 9 Desktop	Bestellung	Support	Downloads	Links/Literatur	Apps/eBooks
-------------------	------------	---------	-----------	-----------------	-------------

Nutzung des Downloadangebots | Verschiedenes Material | Spielmaterial | Bücher | Symbolsticker | Vokabular zu MetaTalk | Begleitmaterial zu MetaTalk | Fremdsprachen | Vorlagen für MetaSearch | Anlautschrift ABeZehMETACOM | Siegel Wir I(i)eben UK

Seiten für die App MetaTalk



6x11 Buchstaben-Seiten mit Lautfeedback
Anleitung.pdf
BuchstabenLaute6x11.mtp30



5x9/4x7 Buchstaben-Seiten mit Lautfeedback
BuchstabenLaute5x9.mtp30
BuchstabenLaute4x7.mtp30

Vokabulare für die App MetaTalk



MetaTalkDE 6x11
Laute Standardvokabular incl. Buchstabenseiten mit Lautfeedback
Vokabular6x11_Laute.mtv30

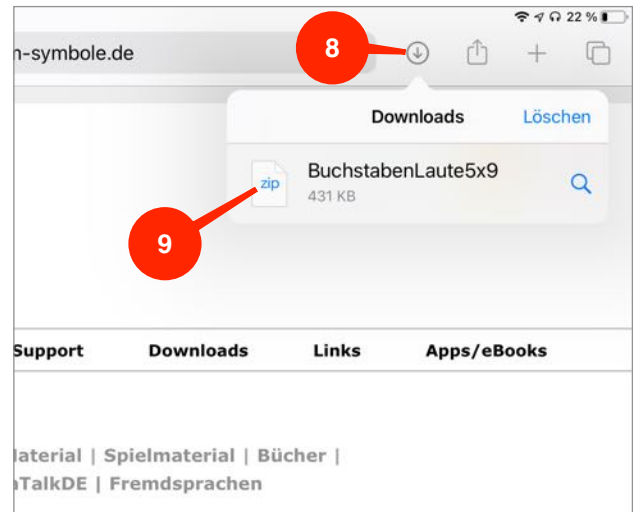
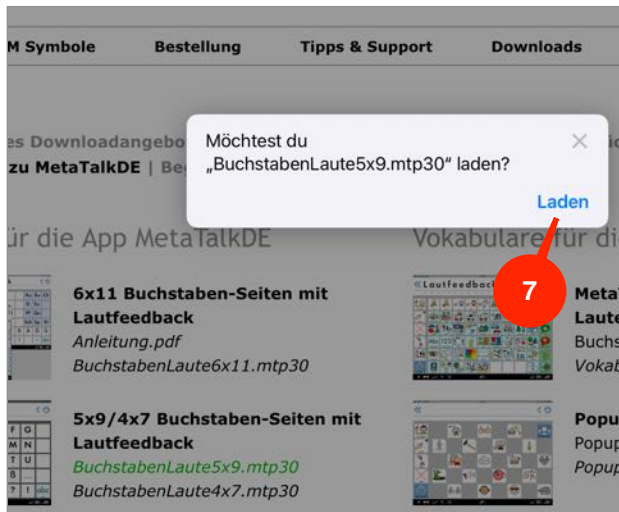


MetaTalkDE plus 5x9
Standardvokabular mit Ergänzungen, Stand 22.08.2020
MetaTalkDE_plus_5x9.mtv30

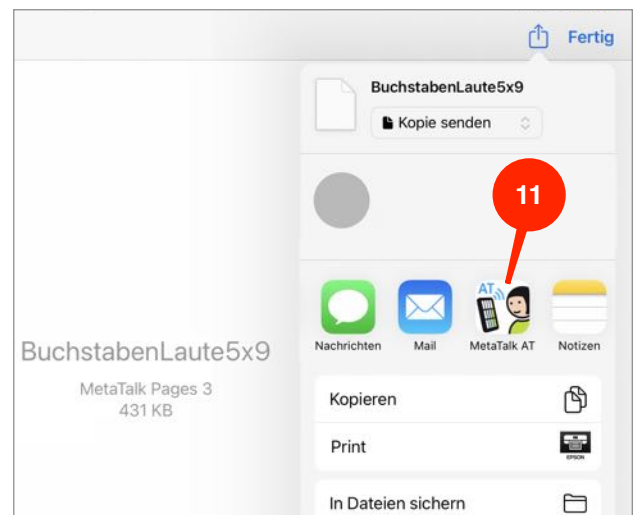
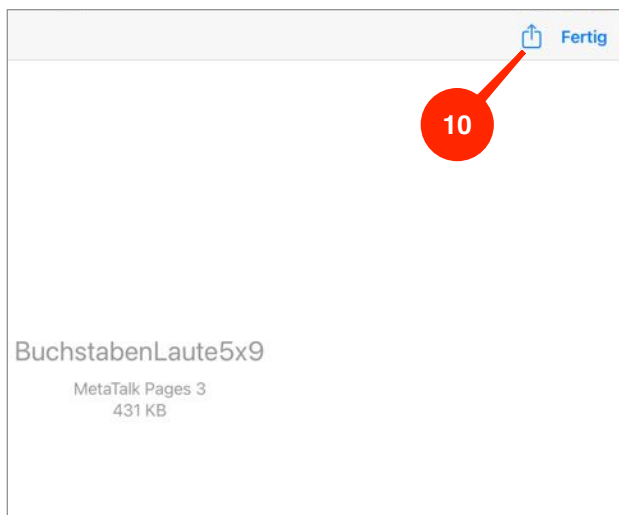
MetaTalk AT

88 von 104

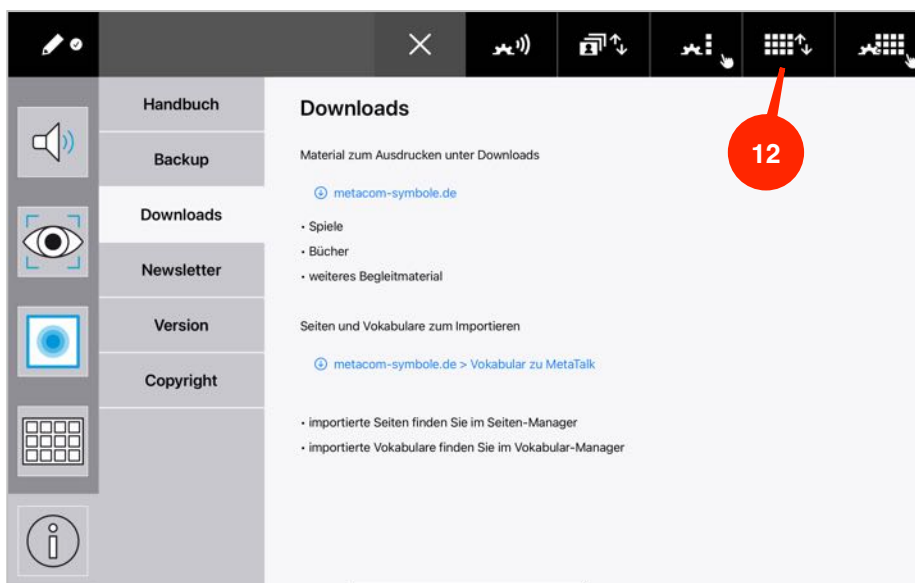
Version 5.0.0

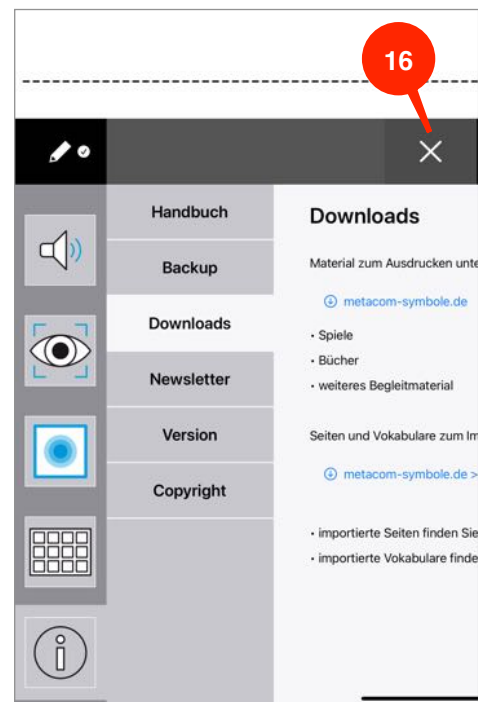
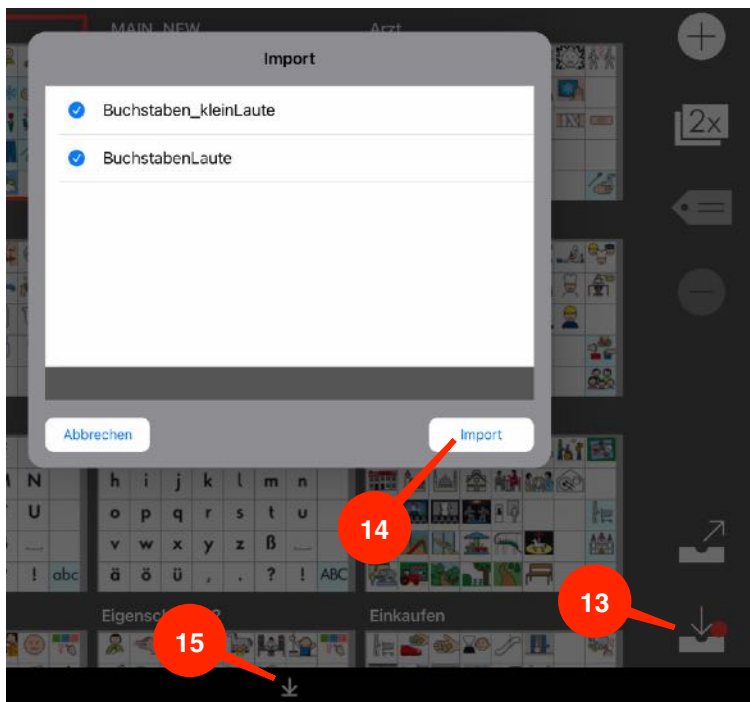


Jetzt wird man von der Webseite zur App *Dateien* weitergeleitet, in der die heruntergeladene Datei gespeichert ist. Von hier aus kann die Datei an die App MetaTalk geteilt werden:



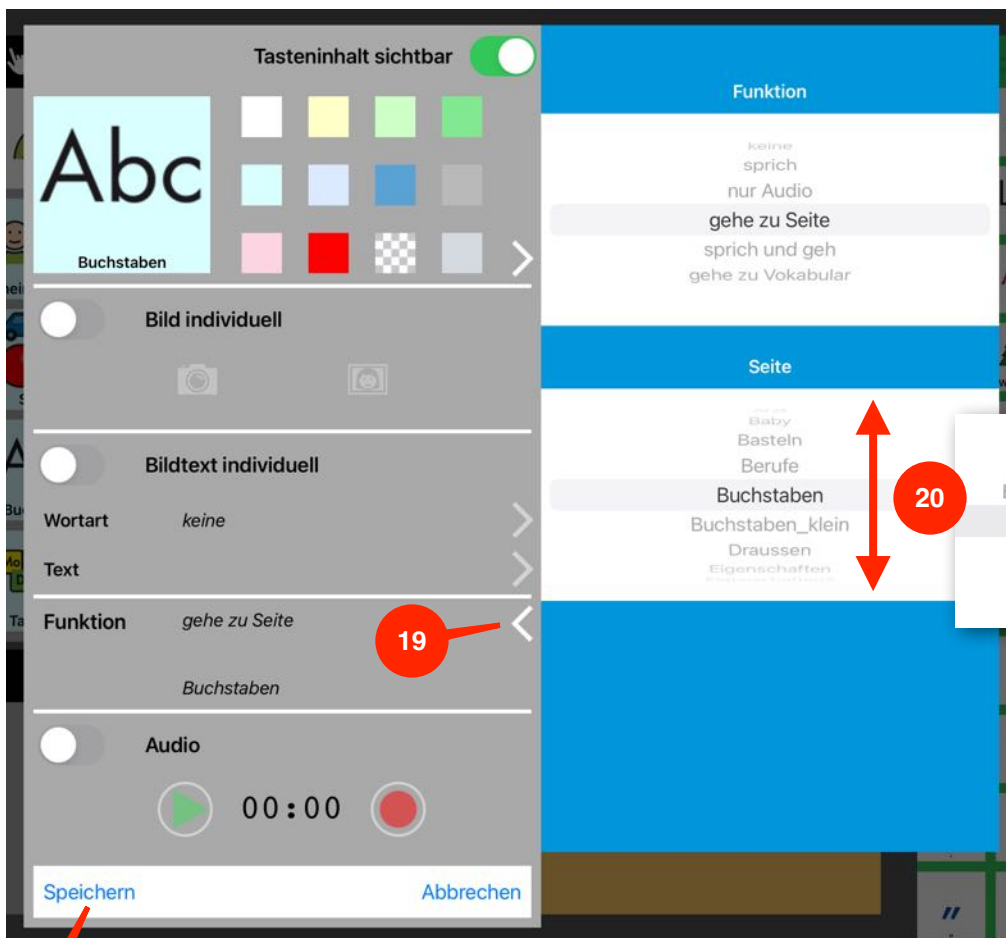
Automatisch öffnet sich jetzt wieder die zuletzt geöffnete Seite in App MetaTalk AT, auf der die Taste „Seiten-Manager“ auszuwählen ist:





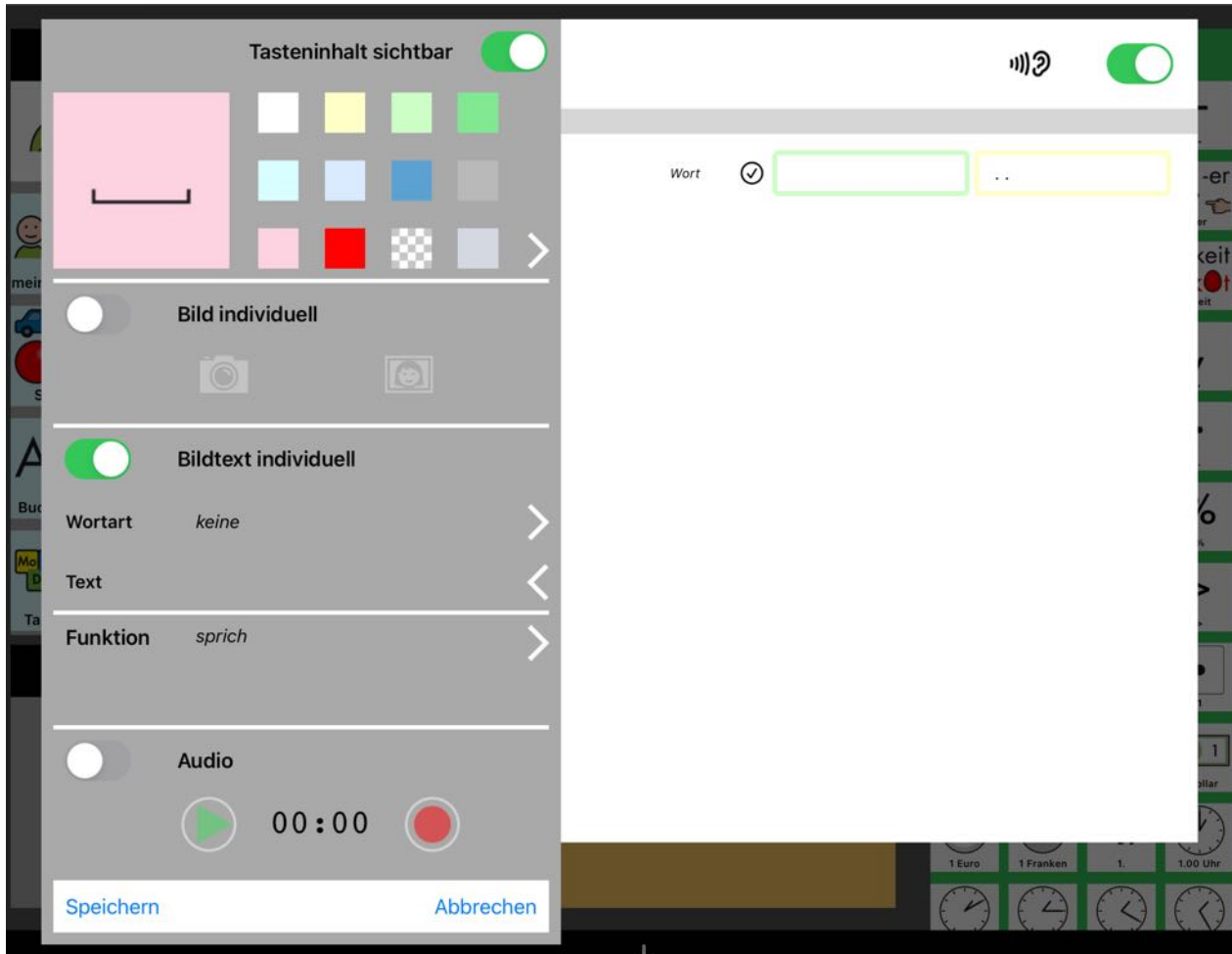
Die Seiten sind jetzt importiert, müssen aber noch mit der Buchstaben-Taste auf der Home-Seite verlinkt werden. Dazu muss die Home-Seite im Vokabular aufgerufen und anschließend die Taste „Seiten-Editor“ ausgewählt werden:



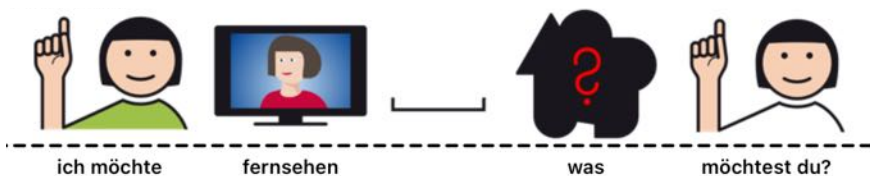


Taste für Sprechpause zwischen Sätzen erstellen

Als Pausentaste wird eine Taste mit beliebigem Symbol, Funktion *sprich* und Wortart *keine* angelegt. Das grüne Feld für den Bildtext muss leer sein, ins gelbe Feld gibt man nacheinander einen Punkt, ein Leerzeichen und einen Punkt ein.



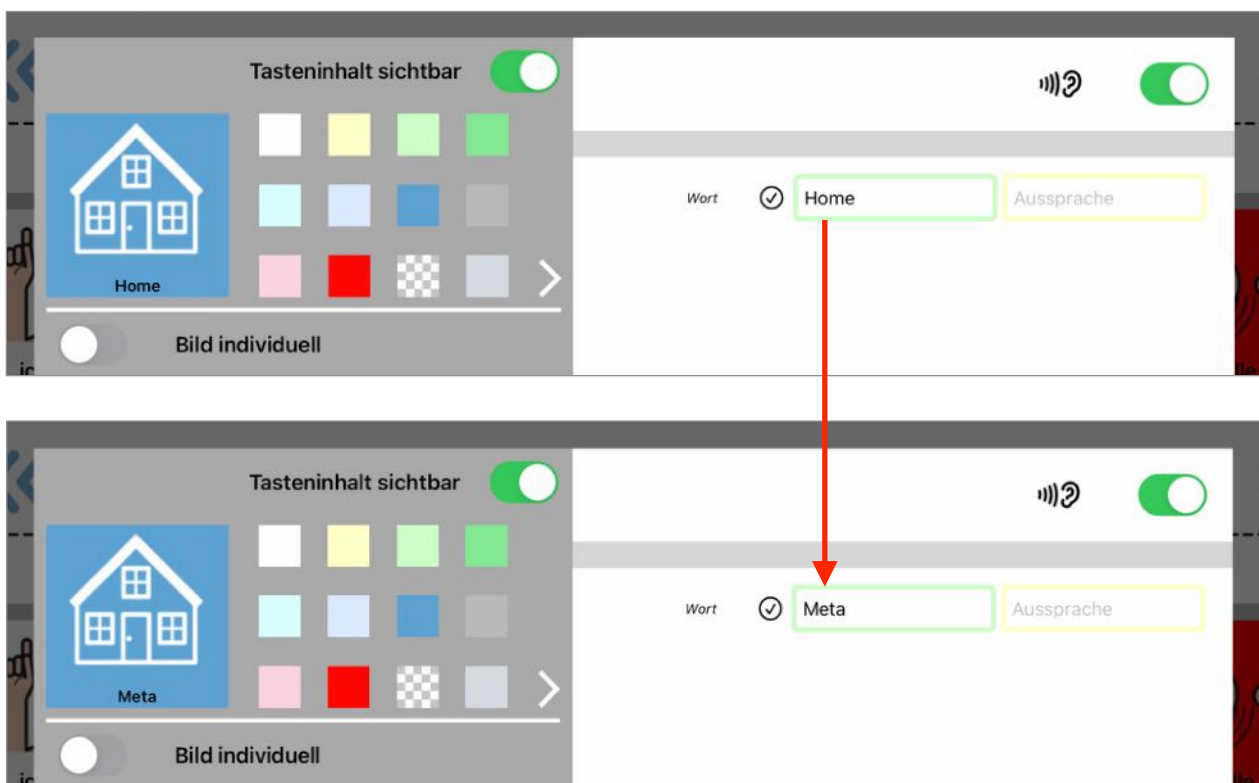
Wird diese Taste am Ende eines Satzes gedrückt und eine Acapela-Stimme (funktioniert nicht mit iOS Stimmen) verwendet, entsteht beim Abspielen der Sammelleiste eine kleine Pause.



Vokabular sichtbar mit einem Namen kennzeichnen

Mehrere Vokabulare lassen sich im Vokabular-Manager durch individuell vergebene Namen unterscheiden. Diese sind allerdings nur im Vokabular-Manager sichtbar, nicht während der Nutzung des Vokabulars.

Durch Ändern des Bildtextes der Home-Taste lässt sich ein sichtbarer Name anbringen. Die Home-Taste ist als nicht sprechende, optisch hervorgehobene Taste dafür besonders geeignet.



Mehrere Vokabulare verlinken und gleichzeitig nutzen

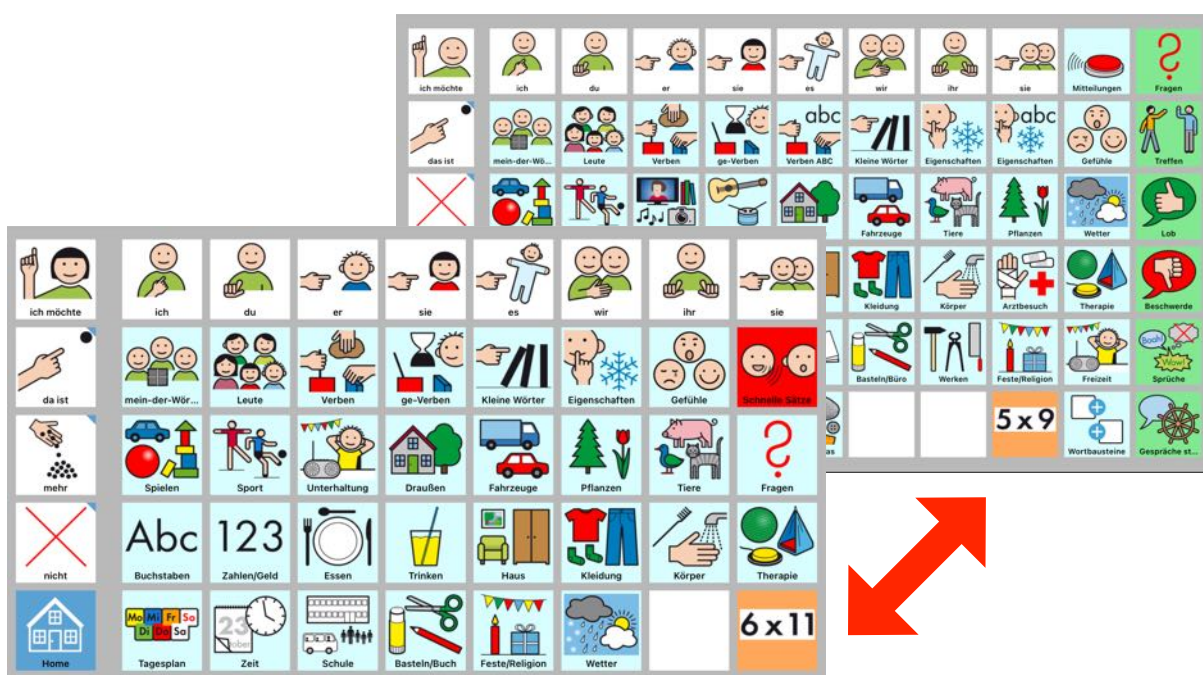
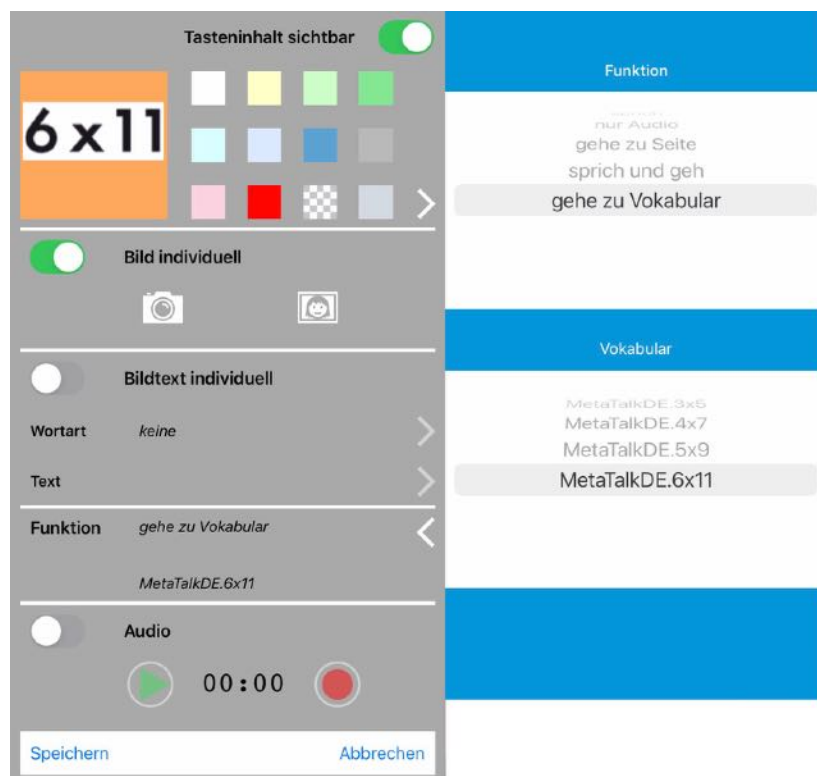
Die Verlinkungsfunktion für Vokabulare lässt sich für verschiedene Zwecke nutzen:

- übergangsweise beim Umstieg von einer auf eine andere Rastergröße
- um nicht dauerhaft benötigte Seiten als separate Vokabulare einzubinden, z. B. die Lernspiele-Vokabulare aus dem Downloadbereich
- um Vokabulare in unterschiedlichen Sprachen zu nutzen

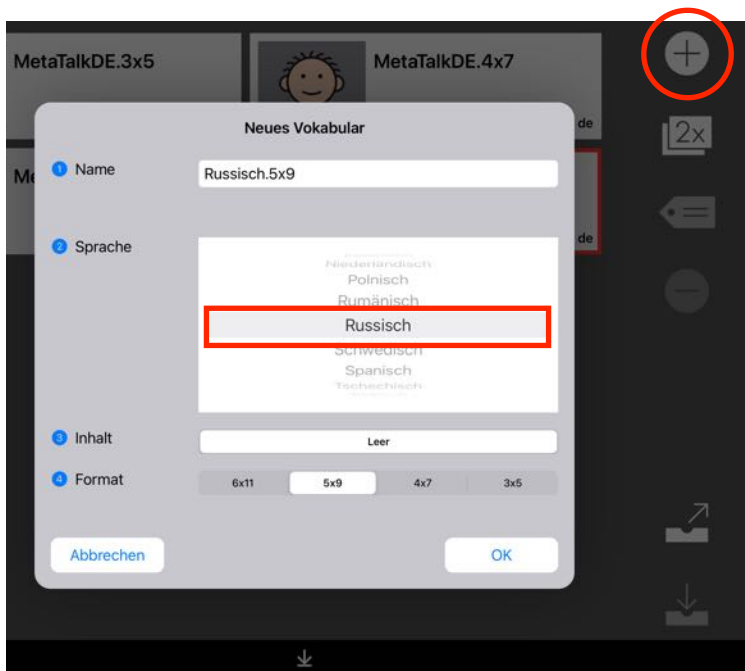
Für die Verlinkung wird im Tasteneditor einer Taste die Funktion *gehe zu Vokabular* eingestellt und das Zielvokabular festgelegt.

Im Zielvokabular muss ebenfalls eine Verlinkungstaste angelegt werden, über die man zurück in das ursprüngliche Vokabular wechseln kann.

Es können beliebig viele Vokabulare miteinander verlinkt werden.



Vokabular in anderer Sprache erstellen

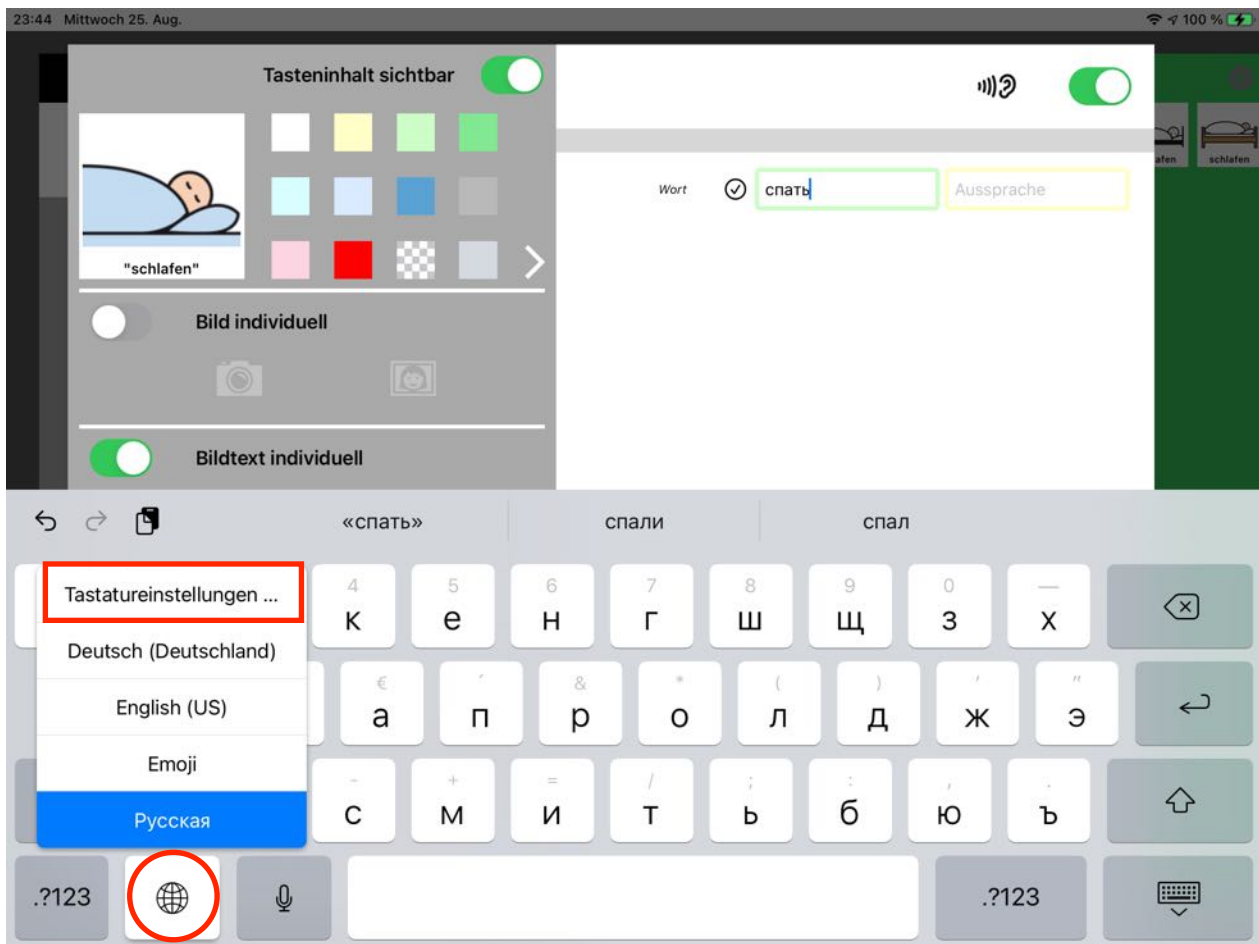


Nach dem Öffnen des Vokabular-Managers und Antippen des + Buttons erscheint ein Fenster, in dem neben anderen Eigenschaften die Sprache des Vokabulars festzulegen ist, z. B. Russisch.



Angelegt wird ein leeres Vokabular, das nun im Seiten-Editor mit Tasten aus der Symbol-Bibliothek gefüllt werden kann. Die Texte der eingefügten Tasten sind auf Deutsch, Anführungsstriche weisen darauf hin, dass die Texte noch übersetzt werden müssen.

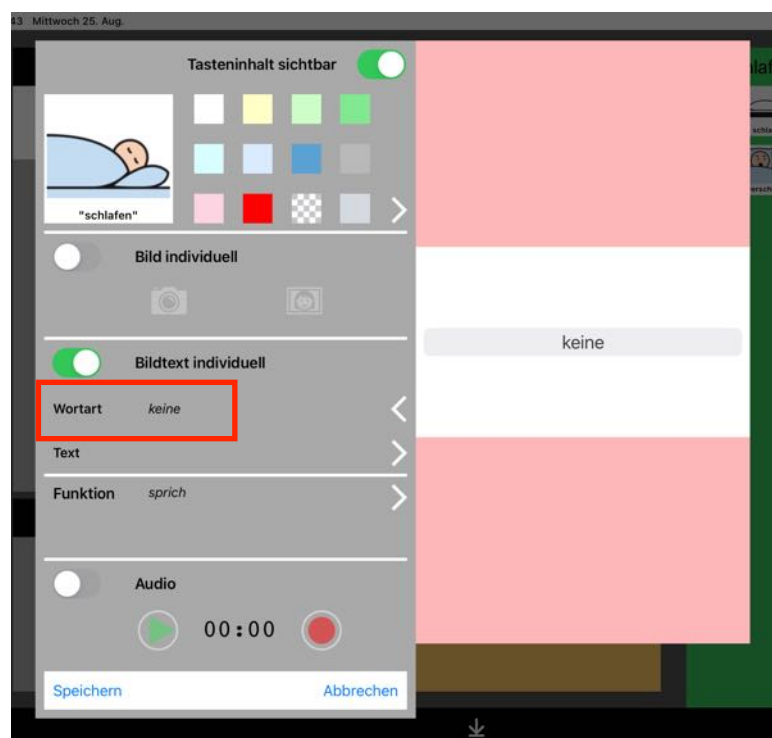




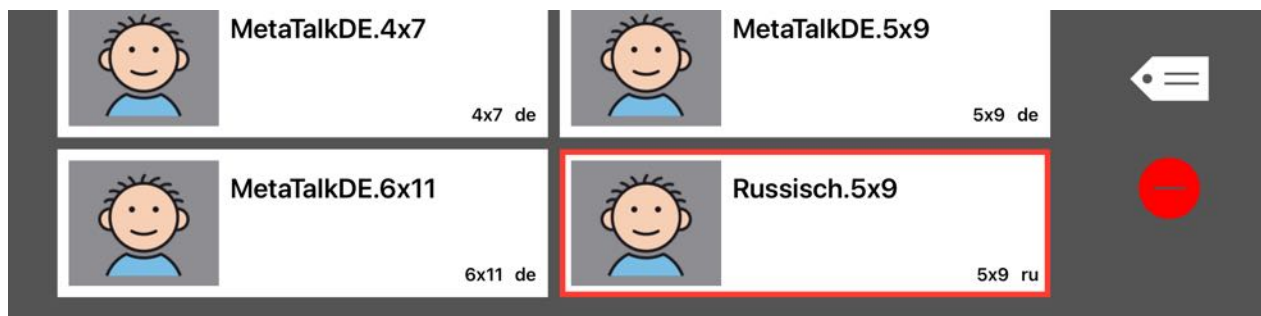
Je nach Sprache muss für die Übersetzung die Tastatur gewechselt werden. Zur Auswahl stehen alle Tastaturen, die zuvor in den iOS-Tastatureinstellungen aktiviert wurden.



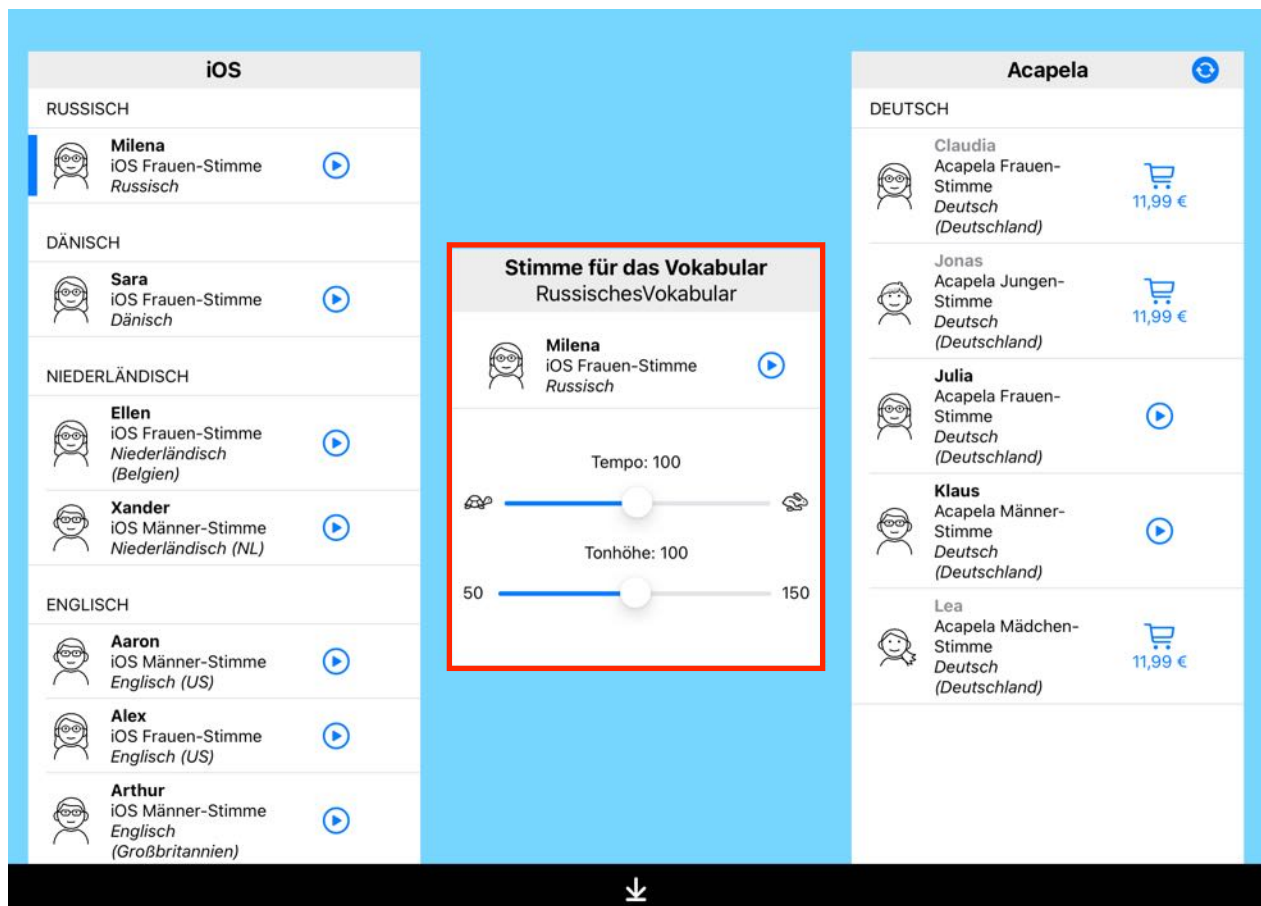
In anderssprachigen, nicht deutschen Vokabularen gibt es keine Grammatik-Popups und keine Unterscheidung von Wortarten. Zur Verfügung steht immer nur ein Begriff bzw. eine Aussage je Taste, es können keine Wortformen eingegeben werden.



Seiten- und Vokabularnamen müssen aus lateinischen Buchstaben bestehen, die russische Tastatur mit kyrillischen Buchstaben kann zur Benennung nicht verwendet werden.



Dem Vokabular wird automatisch eine zur Sprache passende Stimme zugeordnet. Im Stimmen-Manager kann die Stimme angepasst oder gewechselt werden. Zur Auswahl stehen alle Stimmen, die zuvor in den iOS Einstellungen (Bedienungshilfen > Gesprochene Inhalte > Stimmen) geladen wurden. Die Stimmauswahl wird zum Vokabular gespeichert.



Wurde in den iOS Einstellungen für MetaTalk die Funktion „Hallo beim Öffnen“ aktiviert, ist beim Neustart der App und beim Wechsel zu einem anderen, verlinkten Vokabular eine Begrüßung in der jeweiligen Sprache zu hören.



Häufig gestellte Fragen

FRAGEN ZUR FUNKTION

Warum schließen die Seiten nach jeder Aussage und wie kann ich das verhindern?

Wie im Abschnitt „[Einstellungen außerhalb der App](#)“ beschrieben, kann in den Einstellungen unter „Nach Tastendruck...“ festgelegt werden, ob man nach Betätigen einer Sprachtaste automatisch zurück zur Home-Seite springt oder auf der aktuellen Seite bleibt. Standard ist die Einstellung „auf der Seite bleiben“.

Wie lassen sich auf den Tasten Farbmarkierungen für die verschiedenen Wortarten hinzufügen?

Die farbigen Wortart-Markierungen sind bereits fertig angelegt. Das Aktivieren dieser Funktion wird im Abschnitt „[Einstellungen außerhalb der App](#)“ unter „Farben für Wortarten“ beschrieben.

Warum funktioniert die Stift-Taste nicht?

Mit der Stift-Taste werden zusätzliche Editierfunktionen freigeschaltet. Wenn die Taste nicht angezeigt wird, ist sie zusätzlich gesichert worden. Die zusätzliche Sicherung lässt sich in den Einstellungen außerhalb der App wieder deaktivieren.

Warum funktioniert im Seiten-Editor das Bewegen von Tasten nicht?

Bevor man eine Taste verschieben kann (Drag-and-Drop), muss man sie einen Moment lang berühren. Wenn sie ein wenig heraus gesprungen ist, lässt sie sich verschieben.

Warum erscheint ein Fragezeichen statt eines Symbols?



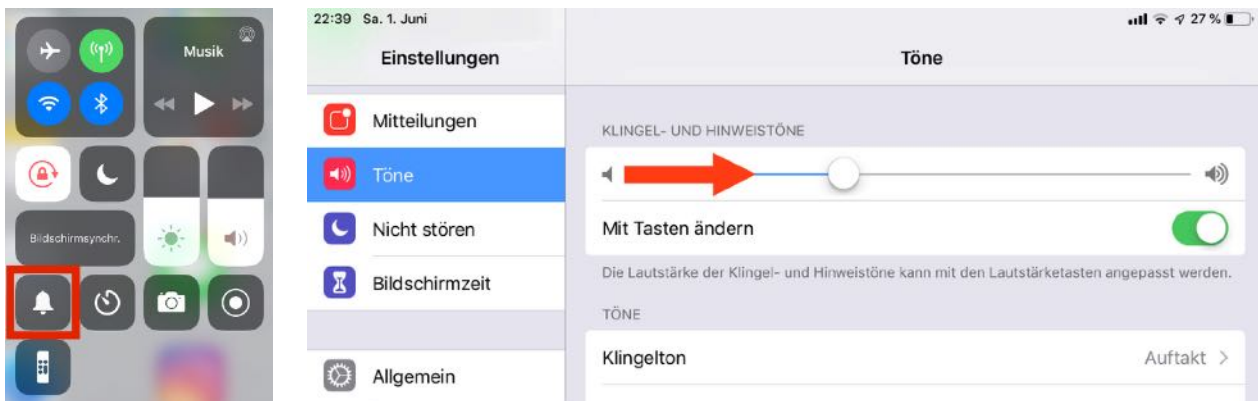
Das Fragezeichen erscheint, wenn ein Symbol aus irgendeinem Grund nicht angezeigt werden kann. Versuchen Sie das Problem zu beheben, indem Sie die Taste neu aus der Bibliothek einfügen bzw. ein eigenes Bild neu im Tasten-Editor einsetzen.

Warum fehlt das Klickgeräusch beim Auslösen des langen Tastendrucks und Öffnen der Popups?

Das Klickgeräusch gehört zu den Soundeffekten, die in den Einstellungen deaktiviert werden können (siehe Abschnitt „Einstellungen außerhalb der App“).

Zusätzlich können folgende iOS Einstellungen das Geräusch stumm schalten:

- im Kontrollzentrum aktivierter „Stummmodus“ (Abb. links, Taste Glocke)
- in den iOS Einstellungen „Töne“ per Schieberegler leise gestellte Klingel- und Hinweistöne



Warum spricht eine von mir bearbeitete Taste nicht?

Leere Tasten haben zunächst die Funktion *keine*. Wenn man auf einer leeren Taste einen Text eingibt und dieser gesprochen werden soll, muss die Funktion angepasst werden. Öffnen Sie den Tasteneditor, in dem Sie die Taste doppelt antippen. Wählen Sie die Funktion *sprich* aus.

Warum funktioniert die Tonwiedergabe nicht mehr?

Wenn die Tonwiedergabe ganz oder teilweise fehlt, kontrollieren Sie bitte zunächst, ob der Ton über den Schieberegler oder die Lautsprechartaste im Kontrollzentrum ausgeschaltet ist. Die Lautsprechartaste deaktiviert den iPad-Ton nur teilweise und wirkt unabhängig vom Schieberegler.

Wie erreiche ich, dass auch die Kinderstimmen Kalenderzahlen richtig aussprechen?

Im Gegensatz zu den erwachsenen Acapela Stimmen sprechen die Kinderstimmen die Kalenderzahlen (1., 2., 3. ... 31.) nicht korrekt aus. Statt ersten, zweiten, dritten sprechen sie eins, zwei, drei. Die in MetaTalk eingearbeitete Korrektur greift vor allem bei älteren Vokabularen nicht immer. Das Problem lässt sich lösen, indem die eigene Kalenderseite gegen eine neue ersetzt wird. Dazu geht man im Seiten-Manager auf die +Taste und wählt dann die Kalender-Standardseite aus.

Warum werden Silben wie RA und MA falsch gesprochen?

In der Acapela Stimmen-Software, die in MetaTalk integriert ist, sind einige Großbuchstaben-Kombinationen Abkürzungen. Schreibt man z. B. die Großbuchstaben MA, wird daraus das gesprochene Wort „Mittelalter“, aus RA wird „Rechtsanwalt“. Das Problem lässt sich lösen, indem im Tasteneditor für die betreffenden Großbuchstaben als Aussprachetext Kleinbuchstaben eingegeben werden.

Warum wird „Großbuchstabe A“ statt „A“ gesprochen?

Die Sprachausgabe der iOS Stimmen weicht von der Acapela-Stimmausgabe ab. Wenn auf der Buchstabenseite „Großbuchstabe A, B, C ...“ gesagt wird, ist eine iOS Stimme aktiv. Damit auch iOS Stimmen die Großbuchstaben korrekt aussprechen, muss im Tasteneditor als Aussprachetext der Kleinbuchstabe eingegeben werden.

Kann ich die Hautfarbe in den Symbolen ändern?

Wie im Abschnitt [„Einstellungen außerhalb der App“](#) beschrieben, kann für die Anzeige der Hautfarben in der App wahlweise „hell“ oder „gemischt“ gewählt werden.

Können die METACOM-Symbole aus der App MetaTalk auch in anderen iPad-Apps genutzt werden?

Wie im Abschnitt [„Suchergebnisse als Symbolpfade speichern“](#) beschrieben, lassen sich Symbolpfade kopieren oder speichern. Darüber hinaus können keine Symbole für die Verwendung in anderen Apps entnommen werden.

FRAGEN ZUM IMPORT/EXPORT VON SEITEN UND VOKABULAREN

Warum kann ich Seiten/Vokabulare nicht auf ein anderes Gerät mit MetaTalk übertragen?

Über den Seiten- bzw. Vokabular-Manager ist es möglich, Seiten und Vokabulare auf dem einen Gerät zu exportieren und auf dem anderen zu importieren. Verschiedene Ursachen können dazu führen, dass die Übertragung nicht klappt:

Möglicherweise ist auf dem anderen Gerät noch eine ältere MetaTalk Version installiert. Da sie nicht über alle Funktionen und Inhalte der neueren MetaTalk Version verfügt, ist ein Import von Seiten/Vokabularen aus der neueren Version nicht möglich.

Ausgeschlossen ist die Übertragung aus MetaTalk Version 5 in MetaTalk Version 4 oder älter. Die Versionsnummer der installierten App finden Sie in der schwarzen Leiste am unteren Rand des MetaTalk-Fensters unter „i“.

Die umgekehrte Übertragung von der älteren Version in die neuere ist hingegen möglich. Wenn Sie z. B. eine neue Seite erstellen und diese auf einem iPad mit MetaTalk 5 und auf einem iPad mit MetaTalk 4 verwenden möchten, sollten Sie die Seite auf dem iPad mit MetaTalk 4 erstellen. Das Updaten auf die aktuelle Version ist kostenlos und sollte schnellstmöglich nachgeholt werden. Geräte bzw. iOS Versionen, die MetaTalk 4 laden können, sind auch mit MetaTalk 5 kompatibel.

Weitere Ursachen für nicht erfolgreiches Übertragen können sein: fehlerhafte Einstellungen für die iOS Funktionen AirDrop oder Mail, die zum Übertragen genutzt werden; Internetprobleme.

Ist eine Übertragung auch zwischen MetaTalk AT, MetaTalk, MetaTalk SE, MetaTalk Companion usw. möglich?

Die Übertragung funktioniert auch zwischen den verschiedenen App-Versionen MetaTalk AT, MetaTalk, MetaTalkDE, MetaTalk Companion, MetaTalkDE Companion, MetaTalkSE, MetaTalkDE SE und MetaTalk Pro.

FRAGEN ZUR NUTZUNG

Mit welchem Vokabular sollte ich anfangen?

Es sollte von vornherein mit einem möglichst umfangreichen Wortschatz begonnen werden, also z. B. mit 6x11. Wenn mehr Felder auf einer Seite zur Verfügung stehen, sind diese zwar kleiner, das Vokabular muss aber weniger verschachtelt und auf Unterseiten aufgeteilt werden.

Außerdem ist ein umfangreicher Wortschatz vorteilhaft, um im Alltag modeln zu können. Beim Modeln werden Kommunikationspartner, wie z. B. die Eltern, zum Vorbild, indem sie ihre eigene Kommunikation mit MetaTalk begleiten.

Es ist wichtig, die Auswahl des Vokabulars nicht allein auf der Basis des ersten Eindrucks zu treffen. Erst, wenn sich nach einer längeren Erprobungszeit herausstellt, dass die Felder eines Vokabulars z. B. aufgrund von motorischen oder visuellen Einschränkungen zu klein sind, sollte ein Vokabular mit größeren Feldern ausprobiert werden.

Sollte das Vokabular erst einmal reduziert werden?

Nein, in den meisten Fällen ist eine Reduzierung auch am Anfang nicht sinnvoll. Dem Nutzer muss jedoch ausreichend Zeit (mehrere Wochen/Monate) gegeben werden, das Vokabular entdecken und kennenlernen zu können. Dabei sollte auch ein spielerisches, nicht kommunikatives Erforschen erlaubt und gefördert werden. Sollte nach einem längeren Erprobungszeitraum dennoch der Wunsch nach Reduzierung bestehen, kann dies durch Ausblenden von Tasten erfolgen (Taste-sichtbar-Schalter im Tasteneditor oben rechts). Ausgeblendete Tasten können jederzeit wieder eingeblendet werden. Löschen sollte vermieden werden.

Viele Themen interessieren den Nutzer nicht, wäre es für ihn nicht übersichtlicher, diese zu entfernen?

Nein, denn Interessen verändern sich. Vokabular, das nicht vorhanden ist, kann nicht benutzt werden. Mit dem Entfernen von Vokabular macht man den Nutzer nicht nur von den Einschätzungen anderer abhängig, was für ihn interessant sein könnte, sondern auch von der Bereitschaft, ihm das entfernte Vokabular irgendwann wieder zur Verfügung zu stellen. Ein thematisch breites Vokabular hält viele Überraschungen bereit, indem es den Nutzer zeigen lässt, was ihn interessiert und bewegt!

Außerdem kann es vorteilhaft sein, das Vokabular nicht zu stark zu verändern, weil sich Betreuer, die das Vokabular vielleicht schon von anderen Nutzern kennen, bei Hilfestellungen leichter orientieren können.

Wie erreiche ich, dass mit MetaTalk kommuniziert wird?

Ein iPad zur Verfügung zu haben, sich in MetaTalk zurechtzufinden und Tasten auslösen zu können, bedeutet noch nicht automatisch, auch kommunizieren zu können.

Es sollten immer wieder kommunikative Anlässe geschaffen werden, durch die erfahren werden kann, was man durch Kommunikation erreichen und wie viel Spaß sie bereiten kann. Kommunikation ist viel mehr als das Äußern von Bedürfnissen wie „Ich möchte essen“. Das Erzählen von Erlebtem, Fragen oder Kommentare gehören zum Beispiel auch dazu.

Als Gesprächspartner sollte man signalisieren, dass man auf Äußerungen wartet, auch wenn diese vielleicht etwas länger dauern oder nicht immer leicht zu deuten sind.

Wer nicht sprechen kann, erfährt in der Regel weniger Interaktion mit seiner Umwelt. Deshalb sollte in möglichst vielen Alltagssituationen erlebbar werden, dass sich dies durch Kommunikation ändern lässt. Machen Sie immer wieder vor, wie man mit MetaTalk „noch mal“ sagt, wenn Sie gerade gemeinsam Spaß bei etwas hatten, wie man mit „fertig“ etwas beendet, wie man etwas kommentieren oder beschreiben kann. Zeigen Sie den Einsatz von MetaTalk besonders in solchen Situationen, in denen sich der Nutzer für etwas begeistert bzw. die ihm wichtig sind.

Verwechseln Sie Kommunikation nicht mit dem Abfragen von Wissen. Vermeiden Sie deshalb Aufforderungen wie zum Beispiel: „Wo ist denn der Bus?“.

Bedenken Sie, dass auch kleine, Sprechen lernende Kinder unzählige Wiederholungen brauchen, bis Kommunikation differenziert gelingt, und dass das Kommunizieren Lernen mit einem Kommunikationsgerät ungleich schwieriger und aufwändiger zu erlernen ist. Oft muss das Bedürfnis nach Kommunikation erst einmal neu geweckt werden, weil es sich mangels Möglichkeiten Jahre lang nicht entfalten konnte.

Kommunikation zu erlernen braucht Zeit, motivierende Gelegenheiten und sehr viele Wiederholungen sowie ein aufgeschlossenes und förderliches Umfeld.

Mehr Praxistipps und Begleitmaterialien:

www.metacom-symbole.de/downloads/download_begleitmaterial_mtde.html

Wo finde ich ergänzende Download-Angebote?

Downloadangebot ergänzender Seiten, Vokabulare und Begleitmaterialien wie Lesebücher, Spiele, Praxistipps usw.:

www.metacom-symbole.de > Downloads



Ich habe eine andere Frage oder eine Anregung

Bitte senden Sie Ihre Fragen und Anregungen zur App an support@metatalk.app

Weitere Infos zum METACOM Symbolsystem:

www.metacom-symbole.de